УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУЩЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании
педагогического совета
от «26» марта 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МАОУ ДОДТ
/Беленко Л.О./
м.п.
«26» марта 2024 г.
Приказ № 33/2

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЛУЧИКИ»

(Указывается наименование программы)

Уровень программы: *ознакомительный*
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: *1 год: 72 ч.*
(общее количество часов, количество часов по годам обучения)

Возрастная категория: от *6* **до** *14* **лет**

Состав группы: *от 1 до 3 человек*

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *модифицированная*
(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе

ID – номер программы в Навигаторе: 26330

Автор-составитель:
Пустовая Ирина Викторовна,
педагог дополнительного образования
(указать ФИО и должность разработчика)

ст. Кущевская, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Нормативно – правовая база…… 3
2. **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты**
2.1 Пояснительная записка…….....4
2.2 Цель и задачи программы…….....11
2.3 Учебный план и содержание образовательной программы…….....12
2.4 Планируемые результаты …….....17
3. **Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации …….. 19**
3.1 Календарный учебный график ……..19
3.2 Раздел воспитания Календарный план воспитательной работы ……21
3.3 Условия реализации программы ……..……23
3.4 Формы аттестации …… 24
3.5 Оценочные материалы……..…….....25
3.6 Методические материалы …… 27
3.7 Список литературы……...……....29
Приложение 1 ……. 30
Приложение 2 …….. 34

1. Нормативно-правовая база.

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 16.04.2022г.) «Об образовании в Российской Федерации», принят государственной Думой 21.12.2013;

2. Федеральный закон от 24 ноября 1995г. № 181-ФЗ **«О социальной защите инвалидов Российской Федерации»** (с изменениями и дополнениями от 28.06.2021г.№ 219-ФЗ);

3. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030г. и плана мероприятий по ее реализации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018г.;

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровлении детей и молодёжи»;

7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо Мнобрнауки от 18.12.2015 № 09 3242;

8. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ – 976/04;

9. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период 2030 года», определяющего одной из национальных целей развития Российской Федерации предоставление возможности для самореализации и развития талантов;

10. Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 года № 2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

11. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

12. Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 года № 298-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 года, регистрационный № 25016);

13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СаНПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (гл.VI);

14. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ и программ электронного обучения 2020 г.;

15. Устав Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования Дом творчества.

2. Раздел I. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.

2. 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Лучики» (далее программа) ориентирована на активное приобщение детей и подростков с ОВЗ и детей с инвалидностью к изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству.

Программа «Лучики» призвана способствовать формированию у обучающихся основ эстетического мировоззрения, развитию их творческих способностей, самостоятельности посредством различных видов изобразительной деятельности и созданию условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей, развития мелкой моторики, социальной интеграции через участие в различных творческих конкурсах и фестивалях. У обучающихся будут развиваться: художественные задатки, интерес к рукодельному творчеству, творческий подход к исполнению из бумаги, картона, соленого теста.

Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей.

Программа «Лучики» **направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования Кущёвский район и всего региона в целом**, в соответствии со стратегией социально-экономического развития муниципального образования Кущевский район, утвержденной Решением совета муниципального образования Кущевский район от 16 декабря 2020 года.

Программа составлена с учетом «Методических рекомендаций по проектированию и реализации разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ», г. Краснодар, 2020 г. (Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края. Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края).

Направленность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лучики» имеет художественную направленность и ориентирована на развитие художественных способностей у детей с ОВЗ, через создание творческих работ по изобразительному искусству, лепке, аппликации.

Программа соответствует уровню основного общего образования, направлена на формирование познавательной мотивации, определяющей установку на продолжение образования; приобретение опыта продуктивной творческой деятельности. Программа предполагает развитие у детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с инвалидностью художественного вкуса и творческих способностей посредством занятия художественным творчеством.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Новизна программы в том, что обучающиеся овладевают самыми несложными, но доступными и красочными видами изобразительного творчества, используя новые технологии: технологии КТД, технологии исследовательского (проблемного) обучения, игровые технологии.

Новизна программы заключается в том, что, занимаясь художественным творчеством, учащиеся осваивают не одно, а несколько направлений художественно-изобразительного искусства: дети рисуют карандашами и красками, выполняют изделия из пластилина и знакомятся с аппликацией. Использование личностно ориентированного подхода позволяет развить творческий потенциал каждого учащегося, поддерживать и активизировать их творческую инициативу и рост мастерства.

Главное на занятиях – это возможность побывать в сказочном мире фантазий, творчества, где персонажем может быть капля, шарик, листок, облако, мыльный пузырь, снежинка, ниточка, абстрактное пятно.

Рисуя, ребенок развивается как физически, так и умственно, так как функционирование мелкой моторики напрямую влияет на работу мозга. Для создания рисунка необходимо приложить усилия, осуществить трудовые действия, овладеть определенными умениями. Создание образов и фантазий способствует развитию логического, пространственного и ассоциативного мышления, что создает благоприятные условия для дальнейшего развития.

Огромнейшей задачей является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически развитого. Поэтому также новизной данной образовательной программы является понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта воспитанника, его морально-волевых и нравственных качеств.

Новизна программы основана на комплексном подходе к формированию социально значимых компетенций обучающихся, способной к успешной социализации.

Актуальность программы заключается в том, что она соответствует государственному заказу на социализацию и социокультурную адаптацию детей с ОВЗ и способствует расширению их возможностей в получении дополнительного образования.

Рисование является одним из самых доступных и популярных видов изобразительной деятельности среди детей с ограниченными возможностями здоровья. Это позволяет сделать процесс обучения более успешным и результативным. Среда дополнительного образования может обеспечить включение ребенка в социум с учетом его индивидуальных способностей, интересов, ценностных ориентаций, тем самым способствовать его реабилитации и социализации. Получение детьми с ОВЗ дополнительного образования художественной направленности способствует их творческому развитию.

Актуальность программы заключается в использовании особенностей дополнительного образования для социальной адаптации и интеграции детей проблемами в развитии посредством творческой реабилитации ребенка через воздействие работы рук на интеллектуальное развитие, через создание изделий социально-значимого характера, работу в коллективе, а также участие в выставках и конкурсах.

Рисование – не самое простое из детских занятий, зато очень увлекательное и полезное для развития воображения и мелкой моторики ребенка.

Давно известна зависимость речи от степени подвижности пальцев рук: ввиду близости расположения речевых и двигательных зон в коре головного мозга возбуждение, возникающее в двигательной области коры больших полушарий, передается на центры речевой моторной зоны и стимулирует артикуляцию.

Исследованиями ученых института физиологии детей и подростков АПН (М.М. Кольцова, Е.Н. Исенина, Л.В. Антакова-Фомина) была подтверждена связь интеллектуального развития и моторики. Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Также они способствуют развитию пространственного ориентирования, речи и творческих способностей.

Моторная ловкость может эффективно развиваться и в различных видах ручного ремесла.

Актуальность программы в том, что обеспечивает ребенку достаточно широкий кругозор и позволяет сформировать практические умения и навыки в изобразительной деятельности.

Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы «Лучики» основана на взаимосвязи выстроенной системы процессов обучения, развития и воспитания обучающихся. В процессе работы развиваются чувства цвета, ритма; тренируются пальцы рук, глазомер; воспитываются наблюдательность, усидчивость, культура труда и эстетическое восприятие мира, формируются понятие о красоте вещей, созданных своими руками, ребенок получает навыки работы в коллективе, повышается уровень его самооценки, тем самым имеющий проблемы со здоровьем ребенок лучше адаптируется в современном социуме.

Программа реализуется в сетевой форме совместно с Центром культуры и творчества Кущевского района. Сетевое взаимодействие осуществляется на основе Положения о реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в сетевой форме и договора о сетевом взаимодействии. Приложение 1.

Адресат программы

Программа ориентирована на детей с ограниченными возможностями здоровья, связанными с заболеванием опорно-двигательного аппарата, а также детей с ослабленным зрением и задержкой развития.

Принимаются дети в возрасте от 6 до 14 лет. Набор в группу осуществляется на основе желания, без специального отбора и не имеющих противопоказаний по здоровью.

Специфика работы с детьми – инвалидами состоит в том, что средства, формы обучения и воспитания таких детей зависит от вида аномального развития, степени и характера нарушений различных функций, возрастных возможностей, а также от индивидуальных способностей детей. Данная программа разработана с учетом этих особенностей.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями, разного уровня развития:

- талантливых (одарённых, мотивированных) детей;
- детей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья (развитие речи, ЗПР) при условии сохраненного интеллекта и наличия мотивации к участию в занятиях;
- детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

- с учетом индивидуальных особенностей ребенка работа в объединении строится по индивидуальному маршруту. (Приложение 4)

Форма обучения и режим занятий

Форма обучения: очная (при необходимости возможно проведение дистанционных занятий).

Уровень программы: **ознакомительный**, дает возможность учащимся освоить основные знания, умения и навыки данного вида деятельности для дальнейшей мотивации к познаниям в предметных дисциплинах.

Общее количество часов – 72 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа с перерывом на отдых. Учебный час очно - 30 мин, с 10 минутным перерывом.

Сроки реализации программы.

Содержание программы рассчитано на 1 года обучения.

Сроки обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов **могут быть увеличены** с учетом особенностей их психофизического развития в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии — для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, а также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации — для учащихся детей-инвалидов.

Педагогом используются асинхронные учебные системы. В случае необходимости, учащиеся получают информацию в созданных группе Телеграм, смс сообщениями и ссылками на учебные пособия и ролики в интернете.

Наполняемость группы: от 1 до 3 человек.

Количество часов в неделю и наполняемость групп программы соответствуют требованиям СанПина.

Для повышения качества образования, его доступности. Вовлечения максимального количества учащихся, проживающих в отдельных территориях муниципалитета, любой тематический раздел программы может реализовываться с использованием дистанционных технологий, возможно проведение дистанционных занятий через Интернет (VK Мессенджер и Сферум). В условиях удаленного обучения используются (дистанционные, образовательные технологии), кейс-технологии (электронное обучение):

- пересылка учебных материалов (текстов, презентаций, видео, аудио и др.) по телекоммуникационным каналам (электронная почта);
- самообучение, реализуемое при помощи использования образовательных ресурсов, при этом контакты с другими участниками образовательного процесса минимальны;
- видео-занятия;
- чат (онлайн консультации);
- онлайн практические задания;

- индивидуальные консультации;
- дистанционное тестирование и самооценка знаний умений и навыков.

Особенности организации образовательного процесса.

Условия приёма детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» https://p23.навигатор. дети/.

Формы организации деятельности детей на занятиях: индивидуальная, групповая.

Материал ознакомительной программы рассчитан на работу с детьми школьного возраста. При реализации учитываются возрастные особенности детей, которым адресована программа. Развитие ребенка обусловлена ведущей познавательной деятельностью, они общительны и эмоциональны, поэтому учебный процесс во многом определяется игровой деятельностью.

Состав групп постоянный, разновозрастной, разного пола.

Занятия групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Виды занятий: программой предусмотрено проведение бесед, дискуссий, комбинированных занятий, репетиций, праздников, соревнований, ролевых игр, мастер-классов, видео-уроков, самостоятельных работ.

Форма занятия:

- наглядный - практический качественный показ;
- словесный - объяснения, желательно образное;
- игровой - учебный материал в игровой форме;
- творческий - самостоятельное создание детьми поделок;

Формы проведения занятий: беседа, мастер-класс, выставка, конкурс, защита проектов, игра-путешествие, практическое занятие, открытое занятие, творческая мастерская, творческий отчёт, экскурсия. Применяются инновационные технологии: коллективное творческое дело (КТД), дискуссии.

Формы и режим занятий.

Формы занятий – типовое занятие, сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение, собеседование, консультация, виртуальные экскурсия, практическое упражнение под руководством педагога, самостоятельное изготовление конкретного изделия.

По дидактическим целям и задачам обучения занятия делятся:

- Занятие – знакомство с историей изобразительного искусства, русским народным декоративно-прикладным искусством, основам цветоведения и т.д. (занятие освоения и первичного закрепления теоретического материала курса).

- Занятие - практическая работа, задание, упражнение (занятие освоения практических умений и навыков курса).
- Занятие – беседа, игра (занятие решения воспитательных задач).

Занятия могут проводиться как индивидуально с каждым ребенком, так и небольшими группами до 3 человек.

Программа имеет вариативный характер и корректируется в зависимости от возраста, подготовленности и психофизиологических особенностей учащихся.

Когда ребенок - инвалид не имеет физической возможности посещать учебное заведение, занятия с ним проводятся индивидуально на дому.

Организация рабочего места детей с ОВЗ учитывает индивидуальные особенности ребенка, и содержание программы дополнительного образования.
- на базе МАОУ ДО ДТ;
- в музеях;
- в библиотеках;
- по месту жительства ребенка-инвалида.

Программа составлена с учетом особенностей психофизического развития детей-инвалидов в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии, а также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации детей – инвалидов. Занятия проводятся в индивидуальном порядке.

Программа предназначена для детей с ОВЗ (занятия по изобразительному искусству показаны детям с нарушениями или задержкой психического здоровья, болезнями внутренних органов, программа не может быть применена к учащимся с нарушениями зрения, обучение с учащимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата требует специальных приспособлений).

У всех детей с задержкой психического развития не сформирована готовность к школьному обучению, проявляющаяся в трудностях овладения навыками чтения и письма, трудностях в произвольной организации деятельности: они не умеют последовательно выполнять инструкции учителя, переключаться по его указанию с одного задания на другое. При этом учащиеся быстро утомляются, работоспособность их падает с увеличением нагрузки, а иногда просто отказываются завершать начатую деятельность.

Всем детям с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, которое может носить разный характер: максимальное напряжение внимания в начале выполнения задания и последующее его снижение; наступление сосредоточения внимания после некоторого периода работы; периодические смены напряжения внимания и его спада на протяжении всего времени работы.

Для успешного обучения учащегося необходимо выявить его индивидуальные особенности и психофизические возможности, а также следить за динамикой освоения учебного материала.

Отличительной особенностью программы является то, что обучение тесно связано с изучением народного творчества и художественных промыслов России, культурой и традициями русского народа.

Также особенностью данной программы является использование в методике игр по развитию у детей зрительной памяти, глазомера, внимания, мелкой моторики, мышления и т.д.

2.2. Цель и задачи программы:

Цель программы: развитие индивидуальных творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), связанными с заболеваниями опорно-двигательного аппарата, с ослабленным зрением, а также детей, отстающих в развитии через занятия художественным творчеством.

Задачи программы:

Предметные:

- познакомить с разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;
- познакомить с главными выразительными средствами графики, композиции, цветоведения;
- обучить детей основам изобразительной грамотности, способам и приёмам лепки из пластилина, элементарным техникам художественно-декоративной обработки бумаги;
- учить проявлять творческую самостоятельность в оформлении готовых изделий.

Метапредметные:

- развивать практические умения и навыки работы в различных видах изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности, фантазию, память, абстрактное мышление, творческую самостоятельность и инициативу;
- развивать устойчивый интерес к занятиям творческой деятельностью.

Личностные:

- прививать художественно-эстетический вкус, чувство прекрасного на примере лучших образцов изобразительного и декоративно-прикладного искусства, и народных промыслов;
- формировать способность художественного мировосприятия окружающей действительности;

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, эмоциональную отзывчивость и культуру поведения, интерес к сотворчеству и сотрудничеству.

2.3 Учебный план и содержание образовательной программы

Учебный план (1 год обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу.	1	1	-
2.	Рисование.	12	1	11
3.	Рисунок.	15	4	11
4.	Декоративное рисование.	24	2	22
5.	Выразительные средства графических материалов.	20	1	19
	Итого:	**72**	**9**	**63**

Содержание программы

В учебном процессе предполагается индивидуальный подход. Обучающий процесс нацелен на освоение базовых знаний, умений и навыков в изобразительной деятельности и освоении базовых материалов и техник. Занятия построены таким образом, чтобы постоянно привлекать и удерживать внимание учеников, повышая мотивацию к обучению. Дополнительное оборудование позволяет обучающимся создавать работы не только по образцу, но и по собственному замыслу.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	**Введение в программу.**	**1**	**1**	-	текущий
2.	**Живопись.**	**12**	**1**	**11**	текущий
2.1	Королева Кисточка и волшебные превращения красок.	4	1	3	текущий
2.2	Праздник тёплых и холодных цветов.	2	-	2	текущий
2.3	Твоё настроение. Рисуем дождь.	2	-	2	текущий
2.4	Хоровод лесных растений.	3	-	3	текущий
3.	**Рисунок.**	**15**	**4**	**11**	текущий
3.1	Волшебная линия.	2	1	1	текущий
3.2	Создаём красивые узоры из точек.	2	1	2	текущий
3.3	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек.	2	1	2	текущий
3.4	Форма. Мои любимые игрушки.	8	1	8	текущий
4.	**Декоративное рисование.**	**24**	**2**	**22**	текущий
4.1	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	1		1	текущий
4.2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	3	1	2	текущий
4.3	Декоративные узоры.	4	-	4	текущий
4.4	Орнамент.	4	-	4	текущий
4.5	Сказочная рыбка.	2	-	2	текущий
4.6	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	4	1	3	текущий
4.7	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных.	4	-	4	текущий
5.	**Выразительные средства графических материалов.**	**20**	**1**	**19**	текущий
5.1	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали.	7		7	текущий
5.2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна.	8	-	8	текущий
5.3	Урок любования. Итоговое занятие.	2	-	2	Контроль-ный урок. Выставка.
5.4	Экскурсии в музеи и на выставки.	2	1	-	итоговый
	Итого:	**72**	**9**	**63**	

Содержание программы

Раздел 1. Введение в программу (1ч)

Тема 1.1. Знакомство с программой. Особенности первого года обучения.

Цель и задачи программы. Знакомство с учебным планом первого года обучения. Основные формы работы. Знакомство детей друг с другом.

Тема 1.2. Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.

Техника безопасности в изостудии. Организация рабочего места. Знакомство с художественными материалами и оборудованием. Рисование простых предметов.

Раздел 2. Живопись (12ч)

Живопись как язык цвета, цветное изображение мира. Отождествление художника и волшебника в древние времена.

Тема 2.1. Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.

Особенности акварели: прозрачность, «нежность». Знакомство с различными приемами работы акварелью. Особенности рисования по сухой и влажной бумаге (вливания цвета в цвет).

Экспериментирование в работе с акварелью (снятие краски губкой, использование соли и выдувание соломинкой акварельных клякс).

Практическое занятие. Работа с красками. Выполнение заданий: «Божья коровка, гуашь. «Подсолнух, гуашь». «Листья отпечатками гуашью». «Ваза с осенними листьями». «Цветной карандаш, штрих».

Тема 2.2. Королева Кисточка и волшебные превращения красок.

Знакомство с историей возникновения кисти. Различные типы кистей: жёсткие и мягкие, круглые и плоские, большие и маленькие. Правила работы и уход за кистями. Понятие различных видов мазков, полученных при разном нажиме на кисть: «штрих-дождик», «звёздочка», «кирпичик», «волна». Главные краски на службе у Королевы Кисточки (красная, синяя, жёлтая), секрет их волшебства. Способы получения составных цветов путем смешивания главных красок.

Практическое занятие. Выполнение заданий: Ваза с осенними листьями. Цветной карандаш, штрих. Рисуем деревья гуашь. Рисуем домашних птиц. Гуашь. Рисуем гелиевой ручкой.

Тема 2.3. Праздник тёплых и холодных цветов.

Знакомство с богатой красочной палитрой на примере природных явлений (гроза, снежная буря, огонь, извержение вулкана). Деление цветов на тёплые и холодные. Особенности тёплых цветов (ощущение тепла, согревания). Особенности холодных цветов (чувство прохлады). Взаимодополнения тёплых и холодных цветов.

Практическое занятие. Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память Казачья хата. Гуашь. Рисуем пластилином. Портрет мамы. Роспись дымковской лошадки. Гуашь.

Тема 2.4. Твоё настроение. Рисуем дождь.

Деления цветов на насыщенные (яркие) и малонасыщенные (блеклые). Насыщенность как степень отличия цвета от серого. Приёмы постепенного

добавления в яркий цвет белой или чёрной краски. Блеклые красочные сочетания. Изменения «настроения цвета» при добавлении белой краски. Цветовые ощущения в результате добавления белой краски (нежность, лёгкость, воздушность). Цветовые ощущения при добавлении чёрной краски цвета (тяжесть, тревожность, загадочность).

Тема 2.5. Хоровод лесных растений.

Работа с акварелью, гуашью.

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Сказочный букет», «Дремучий лес».

Раздел 3. Рисунок (15ч)

Рисунок как непосредственный вид искусства. Рисунок простым карандашом, фломастером, шариковой или гелевой ручкой, углём, пастелью, тушью, восковыми мелками.

Тема 3.1. Волшебная линия.

Линии – начало всех начал. Классификация линий: короткие и длинные, простые и сложные, толстые и тонкие. «Характер линий» (злой, весёлый, спокойный, зубастый, хитрый, прыгучий).

Практическое занятие. Выполнение заданий: Рисуем любимых мультгероев.

Тема 3.2. Композиция.

Выделение композиционного центра.

Практическое занятие. Рисование предметов природного мира.

Тема 3.3. Создаём красивые узоры из точек.

Точка – «подружка» линии. Способы получения точки на бумаги: лёгкое касание карандаша, касание другого рисующего предмета. «Характер точек»: жирные и тонкие, большие и маленькие, круглые и сложной формы. Техника пуантелизма (создание изображения при помощи одних лишь точек). Особенности работы в технике пуантелизма с использованием разнообразных изобразительных материалов (маркеры, пастель, цветные фломастеры и карандаши).

Практическое занятие. Выполнение: «Рисуем легковой автомобиль», «Рисуем грузовую машину», «Роспись матрешки».

Тема 3.4. Пятно

Пятно как украшение рисунка. «Характер пятен». Зависимость пятен от их плотности, размера и тональности. Техника создание пятна в рисунке. Изображение пятна разными способами: различным нажимом на рисовальный инструмент, наслоением штрихов друг на друга, нанесением на лист бумаги множества точек, сеточек или других элементов. Пятно, полученное с помощью заливки тушью (четкий контур, схожесть с силуэтом).

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Танец бабочек», «Образ доброго и злого сказочного героя». «Рисуем клоуна». «Кораблик. К 23 февраля. Гуашь».

Тема 3.5 Форма.

Понимание формы предмета. Знакомство с различными видами форм (геометрическими, природными, фантазийными), способы их изображения на бумаге. Формы и ассоциации.

Практическое занятие. Задания-игры: «Построй сказочный город», «Мои любимые игрушки». Птичка-вестник весны.

Раздел 4. Декоративное рисование (24ч)

Декоративное рисование и его роль в развитии детей младшего школьного возраста. Декоративное рисование и возможности развития абстрактного мышления, творческой импровизации ребёнка.

Тема 4.1. Мир полон украшений.

Рисование простых цветов.

Практическое занятие. Задания-игры: Весенний букет. «Цветы-поворотом кисти», «Рисуем жирафа». «Роспись контура пасхальных яиц».

Тема 4.2. На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.

Стилизация как упрощение и обобщение форм. Особенности художественного видения мира детьми 7-8 лет: яркость восприятия, плоскостное мышление, двухмерность изображения.

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Рисуем ежика с яблоком». «Волшебное превращение круга».

Тема 4.3. Декоративные узоры.

Узоры как средство украшения. Узоры, созданные природой (снежинки, ледяные узоры на стекле). Узоры, придуманные художником. Выразительные возможности и многообразие узоров.

Практическое занятие. Выполнение заданий с использованием необычных для рисования предметов – ватных палочек, расчёски, кулинарных формочек: «Узорчатые змейки», «Взлохмаченные человечки», «Пёстрая черепашка».

Тема 4.4. Орнамент.

Орнамент – повторение рисунка через определённый интервал. Тайна ритма и создание с его помощью сложных узоров и орнамента. Чудесные ритмо-превращения (растительные и геометрические орнаменты).

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Бабочка. Симметрия», «Роспись контура пасхальных яиц». «Мамины бусы».

Тема 4.5. Сказочная рыбка.

Сказка – любимый жанр художников. Сказка, увиденная глазами художника. Работа от эскиза («сказочной разминки») до композиции. Разнообразный характер сказочных героев.

Практическое занятие. Выполнение заданий: « Подводный мир. Гуашь».

Тема 4.6. Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Рисуем звездное небо. Гуашь»

Раздел 5. Выразительные средства графических материалов (20ч)

Разнообразие выразительных средств графических материалов. Художественные образы, создаваемые с помощью графических материалов: добрые и злые, весёлые и грустные, простые и загадочные.

Тема 5.1. Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали.
Техника работы цветными карандашами. Создание многочисленных оттенков цвета путем мягкого сплавления разных цветных карандашей.
Практическое занятие. Выполнение заданий: «Летний лужок», «Рисуем гелиевой ручкой».
Тема 5.2. Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна.
Художественная возможность пастели. Различные приемы работы: растушевка пальцем, рисование боковинкой и кончиком. Рисование на шероховатой тонированной бумаге: техника свободного, размашистого штриха с эффектом воздушности (пастель) и бархатностью (уголь).
Практическое занятие. Выполнение заданий: «Рисуем жирафа». «Рисуем ежика с яблоком», «Волшебное превращение круга».
Тема 5.3. Урок любования. Итоговое занятие (6ч)
Тестирование для проверки теоретических знаний обучающихся. Просмотр учебных работ и творческих заданий за учебный год.
Тема 5.4. Экскурсии в музеи и на выставки (2ч)
Посещение художественных музеев и выставок, знакомство с произведениями искусства (живописью, графикой, скульптурой).

2.4 Планируемые результаты.
В конце обучения учащийся знает:

- понятие об основных приемах композиции;
- понятие о различных техниках ИЗО;
- названия основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, художник, линия;
- названия инструментов, приспособлений;
- выражает свое отношение к окружающему миру через рисунок, лепку и аппликацию;
- даёт оценку результатам своей деятельности.

Умеет:

- умение из простых форм создавать узнаваемые предметы;
- умение располагать изображаемый предмет в листе по центру;
- создавать изображения предметов (по представлению);
- использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы;
- создавать небольшие композиции, передавая пропорции фигур;
- в аппликации: - изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, а также обрывания бумаги.

К концу обучения по программе учащийся приобретёт необходимый уровень личностных, метапредметных и предметных компетенций.

Предметные:

- умение выполнять творческую работу, соблюдая последовательность этапов работы;
- виды декоративно-прикладного искусства: изобразительную деятельность, аппликацию из бумаги, лепку из пластилина, конструирование и работу с бросовым материалом;
- знание и соблюдение правил техники безопасности при работе с ножницами, клеем, стекой, кистью;
- знание основ цветоведения и композиции;
- владение основными приемами и способами лепки;
- усвоение основ изобразительной грамоты;
- знание основ декоративно-прикладного творчества;
- умение работать с бумагой в техниках аппликации, конструирования;
- умение использовать инструменты по назначению;

знание и соблюдение основ безопасной работы.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять сложность работы;
- умение оформлять свою мысль в устной форме и преобразовывать в изделии;
- умение совместно с педагогом давать эмоциональную оценку своей деятельности;
- умение применять полученные знания при решении практических задач.

Личностные:

- проявление творческой активности;
- усвоение и применение основных правил поведение на занятиях;
- умение сотрудничать с педагогом в процессе творческой деятельности, работать индивидуально;
- сформированность организационно-волевых качеств: воля, целеустремлённость, трудолюбие, дисциплинированность, терпение, усидчивость, аккуратность.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

3.1. Календарно-учебный график (72 часа)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия.	Форма занятия	Формы контроля	Место прове-дения
	план	факт						
1			Божья коровка, гуашь.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
2			Подсолнух, гуашь.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
3			Листья отпечатками гуашью.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
4			Ваза с осенними листьями. Цветной карандаш, штрих	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
5			Ваза с осенними листьями. Цветной карандаш, штрих	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
6			Рисуем деревья гуашь.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
7			Рисуем домашних птиц. Гуашь.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
8			Рисуем гелиевой ручкой.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
9			Казачья хата. Гуашь.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
10			Рисуем пластилином.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
11			Портрет мамы.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
12			Роспись дымковской лошадки. Гуашь.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
13			Рисуем зимний	2	2 ч.	Индиви-	Анализ	ДТ

			пейзаж. Гуашь.		по30 минут	дуальная	работы.	
14			Рисуем Деда Мороза, Снегурочку. Гуашь.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
15			Рисуем новогоднюю елочку	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
16			Рисуем рождественского ангелочка	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
17			Рисуем любимых мультгероев.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
18			Рисуем легковой автомобиль.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
19			Рис грузовую машину.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
20			Роспись матрешки.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
21			Рисуем клоуна.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
22			Кораблик. К 23 февраля. Гуашь	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
23			Птичка-вестник весны.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
24			Весенний букет. Цветы-поворотом кисти.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
25			Мороженное. Треугольник, разноцветные круги.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
26			Рисуем жирафа.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
27			Роспись контура пасхальных яиц.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
28			Рисуем ежика с яблоком.	2	2 ч. по30	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ

					минут			
29			Волшебное превращение круга	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
30			Рисуем звездное небо. Гуашь.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
31			День Победы открытка.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
32			Подводный мир. Гуашь.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
33			Бабочка. Симметрия.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
34			Летний лужок.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
35			Рисуем гелиевой ручкой.	2	2ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
36			Отчетная выставка.	2	2 ч. по30 минут	Индиви-дуальная	Анализ работы.	ДТ
Всего:				**72 ч.**				

3.2 Раздел воспитания.

Цель воспитания - гармоничное развитие личности ребёнка, формирование культуры здорового образа жизни, профессиональное самоопределения в соответствии с личностными возрастными особенностями у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста средствами робототехники.

Задачи:

- воспитывать у детей интерес к изобразительным видам творчества;
- развивать коммуникативную компетенцию: участия в беседе, обсуждении;
- развивать социально-трудовую компетенцию: трудолюбие, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца;
- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающего мира;
- формирование у обучающихся отношения к себе как субъекту профессионального самоопределения и ознакомление учащихся с основами выбора профессии.

Планируемые формы и методы воспитания:

- развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала;

создаются благоприятные условия для формирования положительных черт

характера (организованности, скромности, отзывчивости и т.п.);
- закладываются нравственные основы личности (ответственности за порученное дело, умение заниматься в коллективе);
- сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
- прививается культура чувств.

Организационные условия:

- подбор тематического материала;
- использование простых и сложных средств;
- построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью материала.
- выравнивание и просчёт по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения.

Календарный план воспитательной работы

Дата проведения		**Тема мероприятия**	**Форма проведе-ния**	**Направление воспитательной работы**
Сентябрь		Беседа о прошедшем лете, каникулах, правилам безопасности во время Проведение инструктажа по ТБ.	Беседа	Воспитание здорового образа жизни
		Беседа о безопасном интернете	Беседа	Духовно-нравственное
Октябрь		Беседа о дне пожилых людей.	Беседа	Духовно-нравственное
Ноябрь		День Матери: « Ведь так не бывает на свете, чтоб были потеряны дети!»	Беседа	Духовно-нравственное

Декабрь		Что такое режим дня и как важно его соблюдать	Беседа	Воспитание здорового образа жизни
Январь		Беседа о здоровой пище.	Беседа	Духовно-нравственное
Февраль		Беседа о родном крае.	Беседа	Духовно-нравственное Гражданско-патриотическое
Март		Что такое семейные традиции и как важно их соблюдать.	Беседа	Духовно-нравственное
Апрель		Беседа «Святая Пасха».	Беседа	Духовно-нравственное Учебно-познавательная
Май		Беседа к празднованию Дня Победы «Мы помним и гордимся!».	Беседа	Гражданско-патриотическое

Кадровое обеспечение

Для реализации программы необходим педагог дополнительного образования, располагающий профессиональными знаниями в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, имеющий опыт работы с детьми и знающий специфику работы образовательного учреждения. Программу составила педагог дополнительного образования Пустовая Ирина Викторовна. Образование высшее художественное. В 2004 году окончила Ростовскую Государственную академию архитектуры и искусства по специальности дизайнер-график.

3. 3. Условия реализации программы.

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен

иметь хорошее освещение и периодически проветриваться.

Материально-техническое обеспечение программы включает:

- светлое помещение: класс, кабинет;
- столы и стулья;
- учебная доска, мольберты;
- шкафы для хранения материалов и принадлежностей для занятий;

Оборудование:

- компьютер, принтер;
- мультимедийное оборудование (проектор);
- музыкальный центр;
- стенды для наглядных пособий к занятиям и для демонстрации достижений учащихся;

Дидактический материал:

- раздаточный материал (рисунки, схемы, эскизы, альбомы, образцы моделей, макетов, творческих работ учащихся);
- подборка информационной и справочной литературы, иллюстрации.

Инструменты:

канцелярские принадлежности; бумага (писчая, чертежная, ватман, альбомная, цветная, газетная и др.); кисти разного размера, гуашь, акварель, простые карандаши.

3.4 Формы аттестации.

Для определения результативности образовательной программы педагогом осуществляется:

- входящий;
- итоговый контроль;
- мониторинг.

Оценка знаний и умений детей - это вспомогательный процесс, который способствует успешному течению всего образовательного процесса в объединении, где дети не только обучаются, но и имеют широкие возможности для разнообразных форм общения и творческой самореализации.

Формы контроля:

• текущий;
• итоговый.

Текущий контроль проходит в виде просмотра работы педагогом. Итоговый контроль проходит в виде выставки. Лучшие изделия демонстрируются на выставках, конкурсах, фестивалях и награждаются грамотами, дипломами, призами, благодарностями.

Форма занятия:

• Вводное занятие.
• Групповая.

• Урок – игра.
• Комбинированная.

В условиях электронного обучения, применяя дистанционные технологии (мастер-классы, видеоуроки, выставки, веб-занятия.)

Оперативное управление учебным процессом невозможно без осуществления контроля знаний, умений и навыков обучающихся. Именно через контроль осуществляется проверочная, воспитательная и корректирующая функции.

Успеваемость обучающихся проверяется на различных выступлениях: на контрольных уроках, концертах, просмотрах и т.д.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков.

Контрольные уроки проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В течение всего занятия педагог проводит контроль выполняемой практической работы. Во время занятий обязательно устраиваются перерывы для отдыха. По окончании занятия педагог подводит итог выполненной работы.

Аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется по итогам выполнения практических и самостоятельных работ, упражнений по выработке определенных умений. Педагог оценивает аккуратность, степень самостоятельности. Практические работы могут проходить в виде просмотров.

По окончанию итоговой практической работы педагог ставит «зачет» либо «незачет» в бланк о промежуточной или итоговой аттестации.

Итоговая аттестация проводится в форме выставки. По окончании выставки подводятся итоги.

3.5 Оценочные материалы.

Для организации целенаправленной образовательной деятельности объединения планируется проведение педагогической диагностики.

Оценочные материалы

Критерии оценки ЗУН по разделу

Цель: выявить знания и умения учащихся. Показатели	Высокий Уровень (5б.)	Средний Уровень (4б.)	Низкий Уровень (3б.)

Количество выполненных работ	5 и более	3 работы	Менее 3 работ
Качество выполненных работ	Модель выполнена по описанию. Модель выполненаы по требованиям образца	Модель выполнены по описанию с небольшими отклонениями. Качество работы ниже требуемого.	Модель выполнена с отступлением от описания, не соответствует образцам.
Оригинальность	В каждую модель внесены свои идеи, доработки	В 50% работы внесены свои идеи, доработки	Модели выполнены по образцу

Протокол фиксации результатов творческой активности учащихся (количество и качество работ)

ФИО	Кол-во вып. работ	Качество вып. работ	Оригинальность	Итого

Система оценки. Количество полученных баллов по показателям суммируются: 15-13 баллов - высокий уровень; 12-10 баллов - средний уровень; 9 баллов - низкий уровень.

Мониторинг позволит определить уровень достижений обучающихся планируемых результатов, изучить состояние образовательного процесса, откорректировать деятельность педагога. Содержание и формы педагогической диагностики планируемого образовательного курса направлены на определение уровня освоения программного материала, определение уровня познавательной и творческой активности, изучение степени удовлетворенности обучающихся и родителей образовательным процессом.

Цель исследования	**Форма демонстрации результатов**	**Методы**
Определение уровня освоения программного материала	Дневник учета выполненных работ, практические работы, итоговое изделие	Наблюдение, обсуждение, выставка
Определение уровня познавательной и творческой активности	Практические работы, итоговое изделие	Наблюдение, выставка
Изучение степени удовлетворенности обучающихся и родителей образовательным процессом	Анкетные бланки	Анкетирование

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, конкурс, портфолио, защита творческого проекта.

Оценочные материалы.

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

- через механизм тестирования (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала);
- через отчётные просмотры законченных работ.

Контрольно-измерительные материалы для программы: Тесты для выявления уровня освоения теоретического материала.

Тестовые материалы для итогового контрольного опроса обучающихся на выявление уровня знаний теоретического материала.

Первый год обучения

- Какие цвета нужно смешать, чтобы получить оранжевый цвет?
фиолетовый цвет?
зелёный цвет?
- Какие цвета относятся к тёплой гамме?
- Какие цвета относятся к холодной гамме?
- Что такое симметрия? Какие предметы имеют симметричную форму?
- Какие геометрические фигуры ты знаешь?
- Чем отличаются предметы, изображенные на первом и дальнем планах?
- Какая разница между вертикальным и горизонтальным форматом листа?
- С чего лучше начинать рисунок (с мелких деталей или с крупных частей)?
- Что такое орнамент?

3.6 Методические материалы.

При организации и проведении занятий, педагог должен учитывать индивидуальные особенности учащихся для получения ими доступной и качественной информации по каждой теме. Для этого необходимо использовать максимально возможное число наглядных средств обучения. Этим обусловлены некоторые особенности методики проведения занятий, подачи учебного материала, а также его изменение и дополнение.

Учебно-методический комплекс, используемый в процессе реализации настоящей программы, включает в себя:

- нормативные документы,
- методические разработки диагностических игр;
- инструкционные карты по выполнения изделий
- видеотеку.
- список литературы,
- художественные открытки, фотографии, альбомы, картины и репродукции.

Технические средства комфортного доступа детей с ОВЗ к возможностям получения дополнительного образования, включая

специализированные компьютерные инструменты образования, ориентированы на удовлетворение особых образовательных потребностей.

Используются раздаточные материалы, пособия, дидактические материалы, компьютерные инструменты, отвечающие особым образовательным потребностям детей с ОВЗ, и позволяющие реализовывать программу и учитывать их особые образовательные потребности.

Принципы обучения.

Программа строится на следующих принципах обучения:

•принцип **доступности** обучения и **посильности** труда;

•принцип **природосообразности**: учет возрастных возможностей и задатков обучающихся при включении их в различные виды деятельности;

•принцип **дифференцированности и последовательности**: чередование различных видов и форм занятий, постепенное усложнение приемов работы, разумное увеличение нагрузки;

При работе с детьми с ОВЗ больше времени уделяется практической работе, повторению и закреплению навыков, применению их для выполнения изделия:

•принцип связи теории и практики, связи обучения с жизнью;

•принцип систематичности и последовательности в обучении;

Методы обучения.

При реализации программы используются методы обучения, которые можно классифицировать:

а) по способу подачи материала:

словесный (рассказ, беседа, объяснение, инструктаж);

наглядный (показ, демонстрация образцов);

практический (выполнение работ с применением полученных знаний);

б) по характеру деятельности учащихся:

объяснительно-иллюстрационный;

репродуктивный;

В процессе обучения педагог оставляет за собой право использовать и другие формы, методы проведения занятий, руководствуясь принципами целесообразности и мобильности самого образовательного процесса.

Для снятия утомляемости при длительной нагрузке во время занятий учащимся предлагается несложная гимнастика для глаз (комплекс упражнений по методикам профессоров Э.С.Аветисова и М. Норбекова), которая занимает около 3-х минут.

Также предлагается игра-упражнение для укрепления зрения и шейного отдела позвоночника под названием «Пишем носом, пишем глазками» по методике профессора Л.И. Латохиной. Учебно-методический комплекс.

С целью более широкого ознакомления детей с материалом и повышения качества образования, разрабатывается наглядный материал, создаются и используются презентации, созданные в программе POWER POINT.

3.7 Список литературы

Для руководителя:

1. Закон РФ «Об образовании» от 1.09.2013 г. 10.07.1992 № 273-ФЗ / http://www.infotechno.ru/ou.htm
2. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования: проект. — М.: Просвещение, 2011. —21 с. — (Стандарты второго поколения) / http://www.eidos.ru/journal/1998/0425.htm
3. ПРИКАЗ Минобрнауки России от 06.05.2005 г. № 137/ http://markx.narod.ru/dot/
5. Методические рекомендации по разработке проекта перспективного развития общеобразовательных учреждений Мурманской области на основе национальной образовательной инициативы "Наша новая школа" / http://www.moipkro.ru/section/activity/materials
6. Божко М. - "Уроки мастерства "М.. Мартин, 2003 https://vk.com/biseromania

Для детей и родителей:

1. Бирч Линда: Как рисовать масляными красками. Пошаговое руководство для начинающих. Москва. Астрель - АСТ. 2002.
2. Величко Н.: Русская роспись: Техника. Приёмы. Изделия: Энциклопедия.- М.: АСТ- ПРЕСС книга, 2009.
3. Коргузалова Р.И. Рисование. «Просвещение»
4. Кудряшова Т. Украшения для интерьера в технике «Терра». Москва. ЭКСМО. 2008.
5. Михейшина М.: Уроки рисования для младших школьников 6-9 лет. Серия РУЧЕЁК. Минск «Литература». 1997
6. Наглядно-дидактическое пособие «Мир и картинка» Городецкая роспись по дереву. Мозаика-Синтез. 2003.
7. Неменский Б. Искусство вокруг нас. М. «Просвещение» 2004.
8. Никодеми Г.Б. Рисунок. Школа рисунка. М. ЭКСМО. 2004.
9. Никодеми Г.Б. Рисунок. Школа живописи. М. ЭКСМО. 2004
10. Никологорская О. Основы художественного ремесла. Волшебные краски. Книга для детей и родителей. Москва. АСТ – Пресс. 1997.
11. Орлова Л.В. Искусство детям. Рабочие тетради по основам народного искусства. Москва. Мозаика-Синтез. 2003.
12. Шалаева Г. Учимся рисовать. М. ЭКСМО. 2007.

Приложение 1

Д О Г О В О Р № 17
о сетевом взаимодействии и сотрудничестве

ст.Кущёвская 01.09 2021 г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (в дальнейшем МАОУ ДО ДТ), в лице директора Беленко Ларисы Олеговны, действующего на основании Устава, с одной стороны и государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения краснодарского края Ленинградский технический колледж именуемое в дальнейшем «Образовательное учреждение», в лице заместителя директора по УВР Ахмета Ольги Борисовны, действующего на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия с целью развития дополнительного образования заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:
- реализация дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей;
- организация и проведение досуговых, массовых мероприятий;
- информационно-методическое обеспечение развития дополнительного образования.

В рамках ведения сетевого взаимодействия стороны:
- совместно реализуют дополнительные общеобразовательные программы в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- содействуют друг другу в организации и проведении досуговых, массовых мероприятий в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- взаимно предоставляют друг другу право пользования имуществом в установленном законом порядке,
- содействуют информационно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга в рамках настоящего договора.

1.2. Настоящий договор определяет структуру, принципы и общие правила отношений сторон. В процессе сетевого взаимодействия по настоящему договору Стороны могут дополнительно заключать договоры и соглашения, предусматривающие детальные условия и процедуры взаимодействия сторон, которые становятся неотъемлемой частью настоящего договора и должны содержать ссылку на него.

1.3. В своей деятельности стороны не ставят задач извлечения прибыли.

1.4. В случае осуществления образовательной деятельности Стороны гарантируют наличие соответствующей лицензии.

1.5. Стороны обеспечивают соответствие совместной деятельности законодательным требованиям. Каждая сторона гарантирует наличие правовых возможностей для выполнения взятых на себя обязательств, предоставления финансирования, кадрового обеспечения, наличие необходимых разрешительных документов (лицензии, разрешения собственника имущества в случае предоставления имущества в пользование другой стороне) и иных обстоятельств, обеспечивающих законность деятельности стороны.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Стороны содействуют друг другу в ведении образовательной деятельности по предоставлению образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей.

2.2. Стороны самостоятельно обеспечивают соответствие данной деятельности законодательству Российской Федерации, в частности, требованиям о лицензировании образовательной деятельности.

2.3. Стороны содействуют информационному, методическому и консультационному обеспечению деятельности партнера по договору. Конкретные обязанности сторон могут быть установлены дополнительными договорами или соглашениями.

2.4. В ходе ведения совместной деятельности стороны взаимно используют имущество друг друга. Использование имущества осуществляется с соблюдением требований и процедур, установленных законодательством Российской Федерации, на основании дополнительных договоров или соглашений, определяющих порядок, пределы, условия пользования имуществом в каждом конкретном случае.

Сторона, передающая имущество в пользование партнеру по дополнительному договору или соглашению, несет ответственность за законность такой передачи.

2.5. Стороны, используя помещения, оборудование, иное имущество партнера по договору или соглашению, обеспечивают сохранность имущества с учетом естественного износа, а также гарантируют целевое использование имущества в случае, если цели предоставления имущества были указаны в дополнительном договоре или соглашении о его предоставлении в пользование.

2.6. При реализации настоящего договора Образовательное учреждение несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях Образовательного учреждения, МАОУ ДО ДТ несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях МАОУ ДО ДТ, если иное не предусмотрено дополнительным договором или соглашением.

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий договор заключается сроком на 1 (один) год и вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

4. Условия досрочного расторжения договора

4.1. Настоящий Договор может быть расторгнут:
- по инициативе одной из Сторон;
- в случае систематического нарушения одной из Сторон условий настоящего Договора;
- в случае невозможности выполнения условий настоящего Договора с предварительным уведомлением другой стороны за два месяца.

5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны обязуются добросовестно исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных договоров и соглашений.

5.2. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, несет ответственность перед другой Стороной в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Заключительные положения

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору заключаются в письменной форме и оформляются дополнительным соглашением, которое является неотъемлемой частью Договора.

6.2. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте Договора, будут разрешаться путем переговоров.

6.3. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения путем переговоров, будут разрешаться на основе действующего законодательства.

6.4. Настоящий Договор составлен в 2 экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу – по одному экземпляру для каждой из Сторон.

7. Адреса и реквизиты Сторон

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (МАОУ ДО ДТ)
ИНН 2340012857
КПП 234001001
БИК 040349001
ОГРН 1022304247460
Адрес:
Краснодарский край, ст.Кущёвская, ул.Ленина,14
Телефон 8(86168) 5-43-16
Электронная почта: ddtkusch@yandex.ru

Директор _____ Л.О.Беленко

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края Кущевский технический колледж (ГБПОУ КК КТК)
ИНН 2341003693, КПП 234101001

Адрес: Краснодарский край, ст.Кущевская, ул.Ленина, 44
Тел./факс: 8(86168)5-59-70
Электронная почта: kuvk55@rambler.ru
Зам.директора по УВР Ко...

ДОГОВОР № 6

о сетевом взаимодействии и сотрудничестве

ст.Кущёвская 01.04 2021 г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (в дальнейшем МАОУ ДО ДТ), в лице директора Беленко Ларисы Олеговны, действующего на основании Устава, с одной стороны и муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №16 им. Л.И. Недорубовой, именуемое в дальнейшем «Образовательное учреждение», в лице директора Шмелёт Анны Николаевны, действующего на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия с целью развития дополнительного образования заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей;
- организация и проведение досуговых, массовых мероприятий;
- информационно-методическое обеспечение развития дополнительного образования.

В рамках ведения сетевого взаимодействия стороны:

- совместно реализуют дополнительные общеобразовательные программы в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- содействуют друг другу в организации и проведении досуговых, массовых мероприятий в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- взаимно предоставляют друг другу право пользования имуществом в установленном законом порядке,
- содействуют информационно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга в рамках настоящего договора.

1.2. Настоящий договор определяет структуру, принципы и общие правила отношений сторон. В процессе сетевого взаимодействия по настоящему договору Стороны могут дополнительно заключать договоры и соглашения, предусматривающие детальные условия и процедуры взаимодействия сторон, которые становятся неотъемлемой частью настоящего договора и должны содержать ссылку на него.

1.3. В своей деятельности стороны не ставят задач извлечения прибыли.

1.4. В случае осуществления образовательной деятельности Стороны гарантируют наличие соответствующей лицензии.

1.5. Стороны обеспечивают соответствие совместной деятельности законодательным требованиям. Каждая сторона гарантирует наличие правовых возможностей для выполнения взятых на себя обязательств, предоставления финансирования, кадрового обеспечения, наличие необходимых разрешительных документов (лицензии, разрешения собственника имущества в случае предоставления имущества в пользование другой стороне) и иных обстоятельств, обеспечивающих законность деятельности стороны.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Стороны содействуют друг другу в ведении образовательной деятельности по предоставлению образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей.

2.2. Стороны самостоятельно обеспечивают соответствие данной деятельности законодательству Российской Федерации, в частности, требованиям о лицензировании образовательной деятельности.

2.3. Стороны содействуют информационному, методическому и консультационному обеспечению деятельности партнера по договору. Конкретные обязанности сторон могут быть установлены дополнительными договорами или соглашениями.

2.4. В ходе ведения совместной деятельности стороны взаимно используют имущество друг друга.

Использование имущества осуществляется с соблюдением требований и процедур, установленных законодательством Российской Федерации, на основании дополнительных договоров или соглашений, определяющих порядок, пределы, условия пользования имуществом в каждом конкретном случае.

Сторона, передающая имущество в пользование партнеру по дополнительному договору или соглашению, несет ответственность за законность такой передачи.

2.5. Стороны, используя помещения, оборудование, иное имущество партнера по договору или соглашению, обеспечивают сохранность имущества с учетом естественного износа, а также гарантируют целевое использование имущества в случае, если цели предоставления имущества были указаны в дополнительном договоре или соглашении о его предоставлении в пользование.

2.6. При реализации настоящего договора Образовательное учреждение несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях Образовательного учреждения, МАОУ ДО ДТ несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях МАОУ ДО ДТ, если иное не предусмотрено дополнительным договором или соглашением.

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий договор заключается сроком на 1 (один) год и вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

4. Условия досрочного расторжения договора

4.1. Настоящий Договор может быть расторгнут:

- по инициативе одной из Сторон;
- в случае систематического нарушения одной из Сторон условий настоящего Договора;
- в случае невозможности выполнения условий настоящего Договора с предварительным уведомлением другой стороны за два месяца.

5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны обязуются добросовестно исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных договоров и соглашений.

5.2. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, несет ответственность перед другой Стороной в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Заключительные положения

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору заключаются в письменной форме и оформляются дополнительным соглашением, которое является неотъемлемой частью Договора.

6.2. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте Договора, будут разрешаться путем переговоров.

6.3. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения путем переговоров, будут разрешаться на основе действующего законодательства.

6.4. Настоящий Договор составлен в 2 экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу – по одному экземпляру для каждой из Сторон.

7. Адреса и реквизиты Сторон

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (МАОУ ДО ДТ)
ИНН 2340012857
КПП 234001001
БИК 040349001
ОГРН 1022304247460
Адрес:
Краснодарский край, ст.Кущёвская, ул.Ленина,14
Телефон 8(86168) 5-43-16
Электронная почта: ddtkusch@yandex.ru

Директор _____ Л.О.Беленко

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №16 им. К.У. Недорубова (МАОУ СОШ №16 им. К.У. Недорубова)
ИНН 2340013071 ОГРН 1022304246799
КПП 234001001

Адрес:
Краснодарский край, Кущевский р-он ст. Кущевская, пер. Пионерский, 95
Тел./факс:
Электронная почта:
school16kush@mail.ru

Директор _____ Н. Шелест

Приложение 2

Индивидуальный образовательный маршрут

Ф.И.О обучающегося: _____
Объединение: _____
Цель: _____
Задачи: _____
Срок реализации программы: _____

Название и № раздела программы	Название и № темы	Кол-во часов	Формы и методы изучения учебного материала	Образовательные результаты, их сроки	Формы проверки, сроки	Индивидуальные результаты, сроки

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390121

Владелец Беленко Лариса Олеговна

Действителен С 02.04.2024 по 02.04.2025