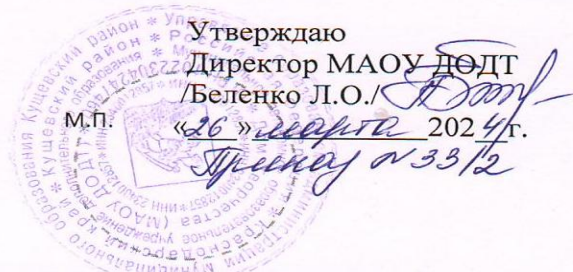


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУЩЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «26» марта 2024 г.  
Протокол № 1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА

**«Природа и мы»**

(указывается наименование программы)

**Уровень программы:** ознакомительный  
(ознакомительный, базовый или углубленный)

**Срок реализации программы:** 1 год: (72ч)

**Возрастная категория:** от 6 до 15 лет

**Состав группы:** до 15 человек

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** модифицированная

**Программа реализуется на бюджетной основе**

**ID-номер Программы в Навигаторе: 12084**

Автор-составитель:

**Исюк Елена Анатольевна**

педагог дополнительного образования

(указать ФИО и должность разработчика)

## Содержание программы

1.	Нормативно – правовая база.	3
2.	<b>Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»</b>	4
2.1.	Пояснительная записка программы.	4
2.2.	Цель и задачи.	7
2.3.	Учебный план и содержание образовательной программы.	9
2.4.	Планируемые результаты.	9
2.4.1	Модуль 1 «Конструирование немеханических моделей».	10
2.4.2	Модуль 2 «Конструирование механических моделей».	13
3.	<b>Раздел 2. «Комплекс организационно – педагогических условий».</b>	16
3.1.	Календарный учебный график.	16
3.2.	Условия реализации программы.	21
3.3.	Формы аттестации.	22
3.4.	Оценочные материалы.	22
3.5.	Методические материалы.	23
3.6	Список литературы	24
3.7.	<b>Приложение 1</b> <b>Раздел воспитания</b>	25
3.8	Календарный план воспитательной работы	27
3.9	<b>Приложение 2</b> Оценочные материалы.	28
3.10	<b>Приложение 3</b> Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве.	30

## **1. Нормативно-правовая база.**

- 1. Федеральный закон** Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принят государственной Думой 21.12.2013;
- 2. Приказ Минпросвещения Российской Федерации** от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 3. Концепция развития** дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- 4. Федеральный проект** «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018г.;
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача** Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровлении детей и молодёжи»;
- 6. Методические рекомендации** по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09 3242;
- 7. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности**, программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ – 976/04;
- 8. Указ Президента Российской Федерации** «О национальных целях развития Российской Федерации на период 2030 года», определяющего одной из национальных целей развития Российской Федерации предоставление возможности для самореализации и развития талантов;
- 9. Распоряжение Правительства РФ** от 12.11.2020 года № 2945-р « Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- 10. Приказ Минпросвещения Российской Федерации** от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- 11. Приказ Минтруда России** от 05 мая 2018 года № 298-н « Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 года, регистрационный № 25016);

**12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 « Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» ( гл.VI);**

**13. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ и программ электронного обучения 2020 г.;**

**14. Устав Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования Дом творчества.**

## **2. Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.**

### **2.1 Пояснительная записка**

Экологическое воспитание через декоративно - прикладное творчество детей - это новое направление, которое отличается от традиционного ознакомления детей с природой.

Одной из основных задач экологического воспитания является формирование экологической культуры и природоохранного сознания, фундамент которых составляют знания по экологии и практические умения, навыки, направленные на охрану родной природы. Правильное экологическое воспитание позволит в дальнейшем предотвратить многие экологические проблемы человечества. Важно, чтобы ребенок мог оценить поведение человека в природе, высказать свое мнение по этой проблеме.

Окружающий нас мир — это могущественный источник, из которого ребенок черпает многие знания и впечатления.

Дети привлекаются к выполнению доступных и интересных для их возраста проектов. Например: поделки из бросового материала, создание композиций из природного материала. Большое внимание уделяется развитию творческого потенциала детей в ходе подготовки и проведения экологических акций.

У школьников углубляются экологические знания, затрагиваются разные аспекты взаимоотношений человека с окружающей средой, формируются ценностные ориентации ребенка.

**Программа «Природа и мы» направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования Кущёвский район и всего региона в целом, в соответствии со стратегией социально-экономического развития муниципального образования Кущевский район, утвержденной Решением совета муниципального образования Кущевский район от 16 декабря 2020 года.**

Программа составлена с учетом «Методических рекомендаций по проектированию и реализации разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ», г.Краснодар, 2020 г. (Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края. Региональный модельный центр дополнительного образования детей

Краснодарского края).

### **Направленность.**

Данная программа имеет естественно- научную и художественную направленность, которая обладает целым рядом уникальных возможностей для распознавания, развития общих и творческих способностей, для обогащения внутреннего мира обучающихся.

### **Новизна.**

Экологическое воспитание через декоративно- прикладное творчество детей- это новое направление, которое отличается от традиционного ознакомления детей с природой. Огромнейшей задачей является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически развитого. Поэтому также новизной данной образовательной программы является понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта воспитанника, его морально-волевых и нравственных качеств.

В программе используются оригинальные приемы, методы, педагогические технологии или нестандартной формой (чередование форм) организации образовательной деятельности (контактная, бесконтактная), (электронное обучение с применением дистанционных технологий).

**Программа реализуется в сетевой форме** при наличии договора совместно с МБОУСОШ №7. Сетевое взаимодействие осуществляется на основе Положения о реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в сетевой форме и договора о сетевом взаимодействии. Приложение 1.

### **Актуальность.**

Актуальность данной программы заключается в создании условий для развития и воспитания обучающихся через декоративно-прикладное творчество с использованием природного и бросового материала, с целью природосбережения, воспитание ответственного, бережного отношения к природе.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы декоративно - прикладного творчества с экологической направленностью связана с использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие во взаимосвязи и взаимодействии:

- общих способностей (способность к обучению и труду);
- творческих способностей (воображение, креативность мышления, художественное восприятие и др.).

Развивающий характер обучения ориентирован на:

- развитие фантазии, воображения, памяти, наблюдательности;
- развитие ассоциативного и образного мышления обучающихся.

### **Педагогическая целесообразность**

Экологическое образование и воспитание учащихся - это не дань моде, а веление времени, продиктованное самой жизнью: для того, чтобы сегодня выжить и обеспечить существование человека в будущем, нынешнему поколению необходимо овладеть экологическими ценностями и в соответствии с ними строить свои взаимоотношения с окружающим миром. Экологическое образование подрастающего поколения становится одной из главных задач, стоящих перед обществом. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления. Педагогическая целесообразность определена тем, что программа способствует формированию навыков самостоятельной работы познавательной и практической деятельности, развитию познавательных потребностей в условиях дистанционного обучения.

### **Отличительные особенности программы.**

Является то, что она способствует формированию умений и навыков в проведении исследовательской работы, развитию творческой деятельности учащихся, нацеливает на правильное поведение в природе, ориентирует на бережное отношение к окружающей среде. Значение экологических законов, их соблюдение и умелое использование необходимо для выживания человечества.

Среди наиболее значимых отличительных особенностей программы можно выделить:

- комплексность - сочетание нескольких тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (природных, пластиковых, текстильных и др.), и их взаимозаменяемость (возможность хронологически поменять местами);
- преемственность - взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;
- не подражание, а творчество - овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла обучающихся.

В программе используются дистанционные технологии инструментария электронного обучения.

### **Адресат.**

Программа ориентирована на детей 6-15 лет; Программа затрагивает 2 этапа возрастной периодизации обучающихся: младший школьный возраст (6-10 лет) и младший подростковый (10-15 лет).

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями, разного уровня развития:

- талантливых (одарённых, мотивированных) детей;
- детей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья (развитие речи, ЗПР) при условии сохраненного интеллекта и наличия мотивации к участию в занятиях;
- детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

**- с учетом индивидуальных особенностей ребенка работа в объединении строиться по индивидуальному маршруту. (Приложение 4)**

**Форма обучения:** очная, дистанционная

В программе предусмотрено использование форм, средств и методов образовательной деятельности в условиях электронного обучения, виды и формы учебных занятий, применение дистанционных технологий, технологий проектного обучения.

**Режим занятий:** дополнительная образовательная программа ознакомительного уровня объединения «Природа и мы» рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся: 2 раза в неделю по 1 академическому часу (40 минут) По учебному плану в год предусмотрены 72 часа.

Может быть применено Сокращение режима занятий с учетом использования технических средств обучения (при необходимости) согласно рекомендациям СанПин.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Условия приёма детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Состав группы: постоянный.

Занятия: групповые, индивидуальные

Виды занятий: лекции, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, видео урок, видео лекции, презентации, мастер классы.

**Уровень содержания программы – ознакомительный.**

Программа рассчитана на начальный уровень подготовки.

**Объем программы – 72 часа.**

**Сроки реализации программы: 1 год**

**2.2. Цель программы и задачи программы:** создать условия для развития творческих способностей обучающихся посредством знакомства и

вовлечения их в занятия декоративно-прикладным творчеством с экологической направленностью.

**Задачи:**

**Личностные:**

- формировать у учащихся личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.) через занятия декоративно-прикладным творчеством;
- формировать у учащихся культуру труда.

**Метапредметные:**

- формировать творческие способности (фантазию, образное мышление, художественно-эстетический вкус и др.);
- способствовать формированию у учащихся интереса к познанию окружающего мира, удовлетворять любознательность.

**Предметные:**

- овладение учащимися отдельным приемам, технике и технологии изготовления поделок из различных природных и бросовых материалов;
- приобретение первоначальных представлений в области прикладного творчества.
- формирование навыка владения техническими средствами обучения и программами;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контенттах, сайтах, блогах и т.д;
- развитие умения работать дистанционно в команде и индивидуально,
- выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;
- развитие умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;
- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях, др.

**Содержание программы дополнительного образования.**

Содержание программы разделено на тематические разделы, отражающие характерную направленность программы. При прохождении разделов дети получают знания об окружающей их действительности, знакомятся с культурными и духовными традициями нашего народа, родного края. Программа является мобильной, т.е. материалы, используемые на занятиях, постоянно обновляются, совершенствуются приемы обучения, подбираются новые подходы. Например, меняются поделки, берется то, с чем ребенок в состоянии справиться.

**Программа включает в себя следующие направления деятельности:**

1. Поделки из природного материала.
2. Флористика.



3. Аппликация из соломки.

4. Поделки из бросового материала.

### 2.3. Учебный план (2 часа в неделю)

№ п/ п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1 .	Поделки из природного и бросового материала.	34	4	30
2.	Аппликация из соломки.	38	6	32
	<b>итого</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>62</b>

### 2.4. Планируемые результаты:

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу декоративно - прикладного творчества с экологической направленностью:

- **личностным** - включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества.

- **метапредметным** - освоенные обучающими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

- **предметным** - включающим освоенный обучающимися в ходе занятий опыт творческой деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Ожидаемые коллективные результаты от реализации дополнительной образовательной программы:

- участие в культурно-массовых и творческих мероприятиях ;
- участие в районных и краевых конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества.

#### 2.4.1. Модуль 1. Поделки из природного материала

**Цель модуля:** Формирование у учащихся экологического сознания, активной жизненной позиции на основе развития экологического мышления, экологической культуры, практической деятельности в работе с природным материалом.

#### **Задачи модуля:**

Изучить с учащимися основные понятия - «экология», «живая и неживая природа», «наблюдение», «опыт»;

- основных представителей животного и растительного мира Красной книги Краснодарского края;
- условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека;
- технологию работы с природным материалом.

Развивать и формировать у учащихся:

- познавательный интерес, их творческую активность и коммуникативные способности;
- навыки мыслительной деятельности, поиск и выделение необходимой информации;
- навыки самооценки собственной деятельности, поведения, общения с окружающими.
- овладение нормами и правилами поведения в окружающей природной среде;
- любви к природе, бережного отношения к ней, к своему здоровью, здоровью окружающих людей;
- доводить начатое дело до конца, объективно оценивать свою работу и работы товарищей.

### Учебно-тематический план

#### Модуль 1 «Поделки из природного материала»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Востребованные профессии в Краснодарском крае и «Атлас новых профессий».	2	1	1	Промежут.
2.	Аппликации из листьев.	10	1	9	Промежут.
3.	Экскурсия в парк Сбор природного материала.	4		4	Промежут.

4.	Изготовление кормушек для птиц.	6	1	5	Промежут.
5.	Изготовление поделок из шишек, ягод, семян, каштанов, желудей, листьев кукурузы.	6	1	5	Промежут.
6.	Изготовление поделок из бросового материала	6	1	5	Промежут.
	итого	34	5	29	

## Содержание учебного плана

### ***Тема 1. Вводное занятие (2 часа)***

*Теоретическая часть.* Знакомство обучающихся с дополнительной образовательной программой по декоративно-прикладному творчеству детского творческого объединения «Природа и мы»: разделами, расписанием занятий, требованиям к занятиям.

Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для занятий, с литературой по изучаемым направлениям. Инструкция по технике безопасности и охране труда, правилам поведения в чрезвычайных ситуациях, правилам дорожного движения.

Знакомство с востребованными профессиями в Краснодарском крае и «Атласом новых профессий».

Используемые методы: словесный, иллюстративно-демонстрационный.

### ***Тема 2. Аппликация из листьев(10 час.)***

Работа с природным материалом (засушенными листьями, цветами, травами)

*Теоретическая часть.* Знакомство с терминологией: гербарий, композиция, композиционный центр и др. Зачем нужен листопад. Лист, его формы.

Знакомство с технологией сбора, сушки и подготовки природного материала к работе.

*Практическая часть.* Изготовление различных композиций из засушенных трав, цветов, веток, листьев. Аппликация «Краски осеннего леса», «Узоры из листьев».

Первоначальная диагностика практических и организационных навыков и личностных качеств обучающихся методом наблюдения.

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный, диагностический.

### ***Тема 3. Экскурсия в парк. Сбор природного материала.(4 часа)***

*Теоретическая часть.*

Законы по охране природы. Участие в охране природы. Как собирать материалы, не причиняя вреда природе. Характеристики растений, используемых во флористике.

*Практическая часть.* Экскурсия в парк. Сбор и хранение материала.

### ***Тема 4. Изготовление кормушек для птиц (6 часов)***

*Теоретическая часть.* Способы изготовления экологически безопасной кормушки для птиц, формирование основ экологической культуры учащихся через развитие заботливого отношения к зимующим птицам, их подкормку, а также повысить уровень экологической активности населения.

*Практическая часть.* Изготовить эко - кормушку для птиц и повесить на территории школы. Сохранение численности птиц, практическое содействие к проблемам защиты птиц в зимнее время. Экологическая акция «Синичкина столовая» развешивание кормушек для птиц, подкормка.

### ***Тема 5. Изготовление поделок из шишек, ягод, семян, каштанов, желудей, листьев кукурузы(6час.)***

*Теоретическая часть.*

Ознакомление с природным материалом.

*Практическая часть.* Использование естественной формы фактуры природного материала. Изготовление поделок, настенных панно, соединение отдельных частей при помощи проволоки, клея ПВА, ниток, пластилина. Освоение приемов резания ножницами, склеивания, нанизывания ягод, семян на иголку с ниткой.

### ***Тема 6. Изготовление поделок из бросового материала(6 час.)***

*Теоретическая часть.* Интересные факты из истории возникновения полимерных материалов и их применение в быту. Особенности технологии работы с синтетическим и полимерным материалом. Знакомство с терминологией: пластик, полимер, пластмасса и др.

*Практическая часть.* Изготовление различных поделок из пластикового материала: ваза для цветов, новогодние игрушки.

Акция сбор макулатуры.

### **2.4.2 Модуль 2 Аппликация из соломки.**

Модуль 2 «Аппликация соложкой» знакомит детей с декоративным творчеством – неиссякаемым источником красоты, а именно такими его разделами, как аппликация и плетение соломой, которые получили широкое распространение благодаря доступности, простоте заготовки, обработки материала и техники выполнения изделий. Работа с соломой не требует сложного инструмента, а материал для аппликации в изобилии даёт сама природа: собранные во время прогулки злаки, травы и цветы продлят своё существование в выполненных работах, принесут в дом радость. Как сделать подарок близкому человеку, чем удивить окружающих, когда удивить уже сложно? Основой содержания теоретических занятий являются вводные беседы о содержании и задачах предстоящей деятельности, раскрытие тем и заданий на ближайший период, сведения по истории традиционных ремёсел, а также о приёмах художественной обработки, и отделки изделий, организации рабочего места и технике безопасности.

На практических занятиях дети учатся пользоваться материалами, инструментами, получают навыки изготовления художественных изделий.

Модуль разработан с учетом лично-ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

**Цель модуля:** Приобщение учащихся к региональной культуре, знакомство с истоками народного творчества, изучение местных традиций.

#### **Задачи модуля:**

познакомить детей с декоративно-прикладным творчеством, пробудить интерес детей к работе с природным материалом - соложкой;

- обучить основным правилам сбора природного материала;
- научить работать с инструментами для обработки соломы;
- привить навыки и умения в изготовлении изделий из соломки, в их оформлении, в выполнении начатой работы до конца.
- воспитать чувство коллективизма на основе совместной деятельности;

**Учебно-тематический план**  
**Модуль 2 «Аппликация из соломки»**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Общие сведения. Техника безопасности.	2	1	1	промежуточ ная
2.	Композиции с растительным орнаментом.	12	1	11	Промежут.
3.	Пейзажные панно.	12	1	11	Промежут.
4.	Сюжетно - тематические композиции.	12	1	11	Промежут.
	<b>Всего</b>	<b>38</b>	<b>4</b>	<b>34</b>	

**Содержание учебного плана**

**2 модуль «Аппликация из соломки»**

**Тема 1. Вводное занятие.(2 часа)**

Общие сведения. Техника безопасности.

*Теоретическая часть.* Общие сведения о биологических, физико-технических свойствах соломки. Виды соломки: ржаная, овсяная, пшеничная и другие. Инструменты, отделочные и вспомогательные материалы. Техника безопасности, гигиена труда.

*Практическая часть.* Показ техники заготовки соломки. Первичная обработка сырья. Сортировка соломки, организация ее хранения.

## **Тема 2. Композиции с растительным орнаментом (12 час).**

*Теоретическая часть.* Декоративные свойства соломки: пластичность, цвет, блеск, их рациональное использование в изделиях.

Создание композиций геометрического характера. Краткие сведения о композиции. Основные законы композиции. Специфика работы над рисунком. Учет направления соломки при работе над аппликацией.

*Практическая часть.* Работа над эскизом. Подготовка основы: ДВП, ткань на подрамнике, бархатная бумага, картон. Перевод рисунка на основу. Выполнение аппликации геометрического характера.

## **Тема 3. Пейзажные панно (12 час).**

*Теоретическая часть.* Пейзаж как жанр. Графическое изображение пейзажа и его цветовое решение.

*Практическая часть.* Выбор сюжета, работа над рисунком. Эстетические требования к качеству изделий. Декоративное оформление. Варианты изделий сувенирного характера.

## **Тема 4. Сюжетно - тематические композиции(12 час).**

*Теоретическая часть.* Построение композиции. Композиционный центр, линейная перспектива. Формат и размер готовой работы.

*Практическая часть.* Работа по образцам. Исполнение в материале. Оформление изделий.

**Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий.  
Включающий формы аттестации»**

**Календарно- учебный график (2 часа в неделю)**

№ п\п	Дата		Тема занятий	час	Время проведения занят.	Форма занятий	Формы контроля	Место проведения
	План	факт						
1.			<b>Раздел 1. Вводное занятие.</b> Инструменты и принадлежности. Правила Т.Б.	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Входящий контроль	Сош №7 каб. технологии
2.			<b>Раздел 2 Поделки из природного материала.</b> Апликация из листьев	4	4 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Текущий контроль	Сош №7 каб. технологии
2.1			Экскурсия в парк Сбор природного материала	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Текущий контроль	Сош №7 каб. технологии
2.2			Изготовление кормушек для птиц	4	4 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Текущий контроль	Сош №7 каб. технологии
2.3			Апликация из яичной скорлупы, семян, круп, песка	4	4 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Текущий контроль	Сош №7 каб. технологии
3.			<b>Раздел 3. Флористика.</b> Вводное занятие.	1	1 занятие 40 мин.	Групповое занятие	Текущий контроль	Сош №7 каб. технологии
3.1			Изготовление цветочных композиций. Изготовление открыток.	8	8 занятий по 40 мин.	Групповое занятие	Текущий контроль	Сош №7 каб. технологии
3.2			Изготовление эко костюма из цветов и листьев	5	5 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Текущий контроль	Сош №7 каб. технологии
4.			<b>Раздел 4. Апликация из соломки.</b> Вводное	1	1 занятие 40 мин.	Групповое занятие	Текущий контроль	Сош №7 каб.



			занятие. Сбор и подготовка материалов					технологии
4.1			Изготовление панно «Цветочный хоровод»	6	Занятие 20 мин	Индивидуальное дистанционное	Текущий	WhatsApp интернет ресурсы
4.2			Изготовление панно «Журавли Победы»	4	Занятие 20 мин	Индивидуальное дистанционное	Текущий	WhatsApp интернет ресурсы
4.3			Изготовление панно «Малинки»	3	Занятие 20 мин	Индивидуальное дистанционное	Текущий	WhatsApp интернет ресурсы
5.			<b>Раздел 5</b> <b>Поделки из бросового материала.</b> Вводное занятие.	1	Занятие 20 мин	Индивидуальное дистанционное	Текущий	WhatsApp интернет ресурсы
5.1			Изготовление вазы для цветов	3	Занятие 20 мин	Индивидуальное дистанционное	Текущий	WhatsApp интернет ресурсы
6.			Итоговое занятие	1	Занятие 20 мин	Индивидуальное дистанционное	Текущий	WhatsApp интернет ресурсы

## **Условия реализации программы**

Для организации успешной работы необходимо иметь оборудованное помещение (кабинет), в котором представлены в достаточном объеме наглядно-информационные материалы, хорошее верхнее освещение, наличие необходимых инструментов и материалов. Учитывая специфику работы детей с колющими и режущими инструментами, необходима инструкция по технике безопасности по всем видам рукоделия, предусмотренным в программе. Требуется отдельные рабочие места для каждого ребенка.

## **Материально-техническое оснащение**

- помещение (кабинет);
  - качественное электроосвещение;
  - столы и стулья не менее 14 шт.;
  - шкафы, стенды для образцов и наглядных пособий;
  - инструменты и материалы (бисер, бусы, стеклярус, фурнитура для украшений, проволока, леска);
  - канцелярские принадлежности.
- компьютер

## **Информационное обеспечение:**

- книги, журналы;
- методические пособия;
- технологические карты;
- схемы работ, образцы работ;
- интернет источники

## **Кадровое обеспечение**

Исюк Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования. Первая квалификационная категория. Стаж работы в данной должности 12 лет. Владеет навыками работы в различных техниках (флористика, соломка, соленое тесто, бисероплетение, «артишок», «канзаши», топиарии).

## **Формы аттестации.**

Для определения результативности образовательной программы педагогом осуществляется: входящий, промежуточный, итоговый контроль, мониторинг, тестирование, анкетирование, фото и видео отчет.

Оценка знаний и умений детей - это вспомогательный процесс, который способствует успешному течению всего образовательного процесса в объединении, где дети не только обучаются, но имеют широкие возможности для разнообразных форм общения и творческой самореализации. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовая работа,

материалы анкетирования и тестирования, протокол уровня обученности, мониторинг в конце учебного года, журнал посещаемости. Выставка детских работ позволяет оценить знания, умения обучаемых, приучает детей справедливо и объективно оценивать свою работу, работу других, радоваться не только своей, но и общей удаче. По результатам оценки проводится отбор работ для участия в районных и краевых конкурсах.

**Работы оцениваются по следующим критериям:**

- качество выполнения изучаемых на занятиях техники работы в целом;
- степень самостоятельности при изготовлении работы;
- уровень творческой деятельности (выполнение работы по описанию,
- выполнение в соответствии с технологией, внесение в работу собственных идей)

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

готовое изделие (готовая работа) - поделка, грамота, сертификат, диплом участника (выставок, конкурсов), портфолио учащихся, статьи, открытое занятие, фото и видео материалы.

**Оценка планируемых результатов.**

**Оценочные материалы**

***Критерии оценки ЗУН по разделу УТП к промежуточному контролю первого года обучения***

Цель: выявить знания и умения учащихся 1 года обучения

Форма контроля: выставка.

В конце учебного года по результатам 1 года обучения проводится итоговая выставка. При подведении итогов выявляются группы учащихся с высоким, средним, низким уровнем обученности.

Показатели	Высокий Уровень (5б.)	Средний Уровень (4б.)	Низкий Уровень (3б.)
Количество выполненных работ	5 и более	3 работы	Менее 3 работ
Качество выполненных работ	Работы выполнены по описанию. Работы выполнены по требованиям образца	Работы выполнены по описанию с небольшими отклонениями. Качество работы ниже требуемого.	Изделие выполнены с отступлением от описания, не соответствует образцам.

Оригинальность	В каждую работу внесены свои идеи, доработки	В 50% работы внесены свои идеи, доработки	Работы выполнены по образцу
----------------	--	---	-----------------------------

***Протокол фиксации результатов творческой активности учащихся  
(количество и качество работ по итогам года)***

ФИО	Кол-во вып. работ	Качество вып. работ	Оригинальность	Итого
-----	-------------------	---------------------	----------------	-------

Система оценки. Количество полученных баллов по показателям суммируются: 15-13 баллов - высокий уровень; 12-10 баллов- средний уровень; 9 баллов- низкий уровень.

**Методические материалы**

**Методы обучения:**

**– Объяснительно-иллюстрированный метод**

Возможные формы этого метода: сообщение информации (рассказ, лекции), демонстрация разнообразного наглядного материала, в том числе презентаций, видео уроков, мастер классов с использованием компьютерной медиатеки. Этот метод направлен на усвоение знаний.

**– Репродуктивный метод**– направлен на формирование навыков и умений, то есть умений многократно воспроизвести(репродуцировать) действия. Его формы многообразны: упражнения, решение стереотипных задач, беседа, повторение описания наглядного изображения. Репродуктивный метод допускает применение тех же средств, что и объяснительно-иллюстрированный: слово, средства наглядности, практическая работа.

**- Исследовательский метод** – направлен на самостоятельное решение творческих задач. В ходе решения каждой задачи он предполагает проявление одной или нескольких сторон творческой деятельности. При этом необходимо обеспечить доступность творческих задач, их дифференциацию в зависимости о подготовленности того или иного ученика. Его формы: проблемные задачи, опыты ит. д. Сущность этого метода состоит в творческом добывании и поиске способов деятельности.

**– Метод воспитания** - убеждение, поощрение, упражнение стимулирование, мотивация и др.

Использование этих методов на занятиях осуществляется с учетом специфики, задач, содержания занятия.

## Список литературы

1. Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А. Праздник своими руками [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 144с.
2. Как сделать нужные и полезные вещи / Авт. — Е.С.Лученкова [Текст]. — М.: ООО «Издательство АТС»; Минск :Харвест, 2002. — 224с.
4. Конышева, Н.М. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятий с детьми 6 — 9 лет дома и в школе [Текст]. — М: Пресс, 1995. — 32с.
5. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 144с. — (Ребенок: путь к творчеству).
6. Мастерница / Сост. Сокол, И.А. [Текст] — М.: ООО «Изд-во АСТ», 2001. — 431с. — (Женский клуб).
8. Нагибина, М.И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. Популярное пособие для родителей и педагогов [Текст]. — Ярославль: «Академия развития», 1997. — 224с. — (Серия: «Вместе учимся мастерить»).
9. Перевертень, Г.И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя начальных классов по внешкольной работе [Текст]. — М.: Просвещение, 1985. — 112с.
10. Рукоделие в начальных классах: Кн. для учителя по внешкольной работе / А.М. Гукасова, Е.И.Мишарева, И.С.Могилевская и др. [Текст]. — М.: Просвещение, 1984. — 192с.
11. Сувениры — самоделки / Авт.—сост. Л.Н.Лосич [Текст]— Мн.: «Элайда», 1998. — 224с.
12. Тарловская, Н.Ф., Топоркова, Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей [Текст]. — М. Просвещение: Владос, 1994. —216с.
  
13. Сервисы Яндекс (лучше дома) <https://yandex.ru/doma#education>
  
14. В-контакте (организация обучения в группе «В контакте») <https://vk.com/@edu-for-distant>
  
15. Сервисы Google <https://vk.cc/8BLbIY>
  
16. Сервисы YouTube
  
17. Google — поисковая система [services.google.com](https://services.google.com)

**ДОГОВОР № \_\_\_\_\_**

**о сетевом взаимодействии и сотрудничестве**

ст. Кущёвская  
\_\_\_\_\_ 202\_ г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (в дальнейшем МАОУ ДО ДТ), в лице директора Беленко Ларисы Олеговны, действующего на основании Устава, с одной стороны и \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, именуемое в дальнейшем «Образовательное учреждение», в лице \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия с целью развития дополнительного образования заключили настоящий Договор о нижеследующем:

**1. Предмет договора**

1.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей;
- организация и проведение досуговых, массовых мероприятий;
- информационно-методическое обеспечение развития дополнительного образования.

В рамках ведения сетевого взаимодействия стороны:

- совместно реализуют дополнительные общеобразовательные программы в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- содействуют друг другу в организации и проведении досуговых, массовых мероприятий в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- взаимно предоставляют друг другу право пользования имуществом в установленном законом порядке,
- содействуют информационно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга в рамках настоящего договора.

1.2. Настоящий договор определяет структуру, принципы и общие правила отношений сторон. В процессе сетевого взаимодействия по настоящему договору Стороны могут дополнительно заключать договоры и соглашения, предусматривающие детальные условия и процедуры взаимодействия сторон, которые становятся неотъемлемой частью настоящего договора и должны содержать ссылку на него.

1.3. В своей деятельности стороны не ставят задач извлечения прибыли.

1.4. В случае осуществления образовательной деятельности Стороны гарантируют наличие соответствующей лицензии.

1.5. Стороны обеспечивают соответствие совместной деятельности законодательным требованиям. Каждая сторона гарантирует наличие правовых возможностей для выполнения взятых на себя обязательств, предоставления финансирования, кадрового обеспечения, наличие необходимых разрешительных документов (лицензии, разрешения собственника имущества в случае предоставления имущества в пользование другой стороне) и иных обстоятельств, обеспечивающих законность деятельности стороны.

## **2. Права и обязанности Сторон**

2.1. Стороны содействуют друг другу в ведении образовательной деятельности по предоставлению образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей.

2.2. Стороны самостоятельно обеспечивают соответствие данной деятельности законодательству Российской Федерации, в частности, требованиям о лицензировании образовательной деятельности.

2.3. Стороны содействуют информационному, методическому и консультационному обеспечению деятельности партнера по договору. Конкретные обязанности сторон могут быть установлены дополнительными договорами или соглашениями.

2.4. В ходе ведения совместной деятельности стороны взаимно используют имущество друг друга.

Использование имущества осуществляется с соблюдением требований и процедур, установленных законодательством Российской Федерации, на основании дополнительных договоров или соглашений, определяющих порядок, пределы, условия пользования имуществом в каждом конкретном случае.

Сторона, передающая имущество в пользование партнеру по дополнительному договору или соглашению, несет ответственность за законность такой передачи.

2.5. Стороны, используя помещения, оборудование, иное имущество партнера по договору или соглашению, обеспечивают сохранность имущества с учетом естественного износа, а также гарантируют целевое использование имущества в случае, если цели предоставления имущества были указаны в дополнительном договоре или соглашении о его предоставлении в пользование.

2.6. При реализации настоящего договора Образовательное учреждение несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях Образовательного учреждения, МАОУ ДО ДТ несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях МАОУ ДО ДТ, если иное не предусмотрено дополнительным договором или соглашением.

## **3. Срок действия договора**

3.1. Настоящий договор заключён до 31 декабря 2024 года. Договор автоматически продлевается на каждый следующий год, за исключением случая, когда хотя бы одна из сторон не позднее, чем за 10 дней до истечения срока действия договора уведомит о его прекращении.

## **4. Условия досрочного расторжения договора**

4.1. Настоящий Договор может быть расторгнут:

- по инициативе одной из Сторон;
- в случае систематического нарушения одной из Сторон условий настоящего Договора;
- в случае невозможности выполнения условий настоящего Договора с предварительным уведомлением другой стороны за два месяца.

### 5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны обязуются добросовестно исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных договоров и соглашений.

5.2. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, несет ответственность перед другой Стороной в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

### 6. Заключительные положения

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору заключаются в письменной форме и оформляются дополнительным соглашением, которое является неотъемлемой частью Договора.

6.2. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте Договора, будут разрешаться путем переговоров.

6.3. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения путем переговоров, будут разрешаться на основе действующего законодательства.

6.4. Настоящий Договор составлен в 2 экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу – по одному экземпляру для каждой из Сторон.

### 7. Адреса и реквизиты Сторон

Муниципальное автономное образовательное  
учреждение дополнительного образования  
Дом творчества ( МАОУ ДО ДТ)  
ИНН 2340012857  
КПП 234001001  
БИК 040349001  
ОГРН 1022304247460

Адрес:  
Краснодарский край, ст.Кущёвская,  
ул.Ленина,14  
Телефон 8(86168) 5-43-16  
Электронная почта: ddtkusch@yandex.ru

Директор \_\_\_\_\_ Л.О.Беленко

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Адрес:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Тел./факс:  
Электронная почта  
\_\_\_\_\_



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390121

Владелец Беленко Лариса Олеговна

Действителен с 02.04.2024 по 02.04.2025