

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУЩЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «26» марта 2024 г.  
Протокол № 1



Утверждаю  
Директор МАОУ ДО ДТ  
Беленко Л.О./  
«26» 03 2024 г.  
Приказ № 33/2

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Перо Жар - птицы»

Уровень программы: базовый  
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 4 года (504ч.)  
(общее количество часов)

Возрастная категория: **9 - 16 лет**

Состав группы: **до 15 человек**

Форма обучения : очная

Вид программы: модифицированная  
(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе с использованием социального сертификата

ID – номер Программы в Навигаторе: **9703**

Автор-составитель:  
Епатко Альбина Миннуровна  
педагог дополнительного  
образования

(указать ФИО и должность разработчика)

**ПАСПОРТ**  
**дополнительной общеразвивающей**  
**общеобразовательной программы «Перо Жар-птицы»**  
**социально- гуманитарной направленности**

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Кущёвский район
Наименование организации	МАОУ ДО ДТ
ID-номер Программы в АИС «Навигатор»	<b>9703</b>
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Перо Жар-птицы»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	ПФДО
ФИО автора (составителя программы)	Епатко Альбина Миннуровна, ПДО
Краткое описание программы	Программа объединения «Перо Жар-птицы» является программой интеллектуального творчества. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём
Форма обучения	очная
Уровень содержания	базовая
Продолжительность освоения (объём)	504 часов (4 года) 1 год- 72 ч., 2 год-144 ч., 3 год-144 ч., 4 год-144 ч.
Возрастная категория	От 9 до 16 лет
Цель программы	Обучение учащихся основам профессии журналиста, привить навыки работы с социальной газетой, развить интерес к литературному творчеству, обучению работе с населением..
Задачи программы	Формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля; Овладение основными навыками журналистского мастерства.

Ожидаемые результаты	Грамотная подготовка журналистского материала с соблюдением всех подготовительных работ, проявление уверенности, самостоятельности и попытки рассказать о собеседнике оригинально, интересно раскрывая все стороны вопроса.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	да
Возможность реализации в сетевой форме	да
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	да
Материально-техническая база	Имеется кабинет, необходимая мебель, методический материал, литература, аудио-видео-аппаратура и др.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Нормативно – правовая база. ....	5 стр
2. Комплекс основных характеристик образования.....	7 стр
2.1 Краткое описание программы.....	7 стр
2.2 Пояснительная записка.....	7 стр
2.3 Цель и задачи программы.....	11 стр
2.4 Учебный план 1 года обучения Планируемые результаты ....	13 стр
2.5 Учебный план 2 года обучения Планируемые результаты ... ..	19 стр
2.6 Учебный план 3 года обучения Планируемые результаты ...	33 стр
2.7 Учебный план 4 года обучения Планируемые результаты ....	43 стр
3. Комплекс организационно-педагогических условий.....	55 стр
3.1 Условия реализации программы.....	55 стр
3.2 Основные формы и методы организации учебного процесса..	57 стр
3.3 Список литературы.....	59 стр
4 Договора по межотраслевого взаимодействия .....	60 стр
5. Приложение 1 Раздел воспитания.....	64 стр
Календарный план воспитательной работы	

## 1. Нормативно-правовая база

**2. Федеральный закон** Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принят государственной Думой 21.12.2013;

**3. Приказ Минпросвещения Российской Федерации** от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

**4. Концепция развития** дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

**5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка»** от 07 декабря 2018г.;

**6. Постановление Главного государственного санитарного врача** Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровлении детей и молодёжи»;

**7. Методические рекомендации** по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09 3242;

**8. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности,** программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ – 976/04;

**9. Указ Президента Российской Федерации** «О национальных целях развития Российской Федерации на период 2030 года», определяющего одной из национальных целей развития Российской Федерации предоставление возможности для самореализации и развития талантов;

**10. Распоряжение Правительства РФ** от 12.11.2020 года № 2945-р « Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

**11. Приказ Минпросвещения Российской Федерации** от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

**12. Приказ Минтруда России** от 05 мая 2018 года № 298-н « Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного

образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 года, регистрационный № 25016);

**13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 « Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» ( гл.VI);**

**14. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ и программ электронного обучения 2020 г.;**

**15. Устав Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования Дом творчества.**

## **2. Комплекс основных характеристик образования**

### **2.1 Краткое описание программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая базовая модульная программа «Перо Жар-птицы» (далее программа) включает в себя систематический курс знаний, навыков и приёмов работы в различных жанра журналистского – интервью, в теории и на практике. В программу включен региональный компонент и темы патриотической направленности.

Программа направлена на интеллектуальное творчество. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём.

Программа доступна для детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **2.2 Пояснительная записка**

Окружающий нас мир таит в себе много проблем для подрастающего поколения молодежи. Проблемы сегодняшних подростков – принятие себя как ценности, укрепление веры в себя и свои силы, ощущение своей уникальности и неповторимости, появление представлений о возможностях своего «Я» на этом пути.

Наше время – время активных предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека.

Важнейшим средством коммуникации является слово. «Словом можно убить - и оживить, ранить - и излечить, посеять смятение и безнадежность – и одухотворить», - писал талантливый педагог В. А. Сухомлинский.

Возникает необходимость в определении современных подходов к созданию системы профориентационной работы. Она должна представлять собой систему подготовки молодежи к свободному, сознательному и самостоятельному выбору профессии.

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём.

Настоящая программа имеет социально-гуманитарную направленность. Она предполагает овладение навыкам написания отзывов, статей, формирование интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей. Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи.

Цель программы, содержание и условия реализации представлены в соответствии с нормативными документами:

Детский возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов, поэтому во время занятий с детьми проводятся беседы по гражданско-патриотическому воспитанию.

Программа «Перо Жар - птицы» направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования Кущёвский район и всего региона в целом, в соответствии со стратегией социально-экономического развития муниципального образования Кущевский район, утвержденной Решением совета муниципального образования Кущевский район от 16 декабря 2020 года.

### **Направленность.**

Программа «Перо Жар - птицы» базовая, социально - гуманитарной направленности ориентирована на реализацию интересов детей в сфере интеллектуального творчества, развитие их информационной и технологической культуры. Программа соответствует уровню основного общего образования, направлена на формирование познавательной мотивации, определяющей установку на продолжение образования; приобретение опыта продуктивной творческой деятельности. Программа предполагает развитие у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) художественного вкуса и творческих способностей посредством занятий.

**Новизной** программы является то, что она реализуется в сетевом взаимодействии: с общественно-политической газетой «Вперёд» Кущёвского района, Архивным отделом администрации муниципального образования Кущёвский район, с общеобразовательной школой МАОУ СОШ № 6 им. С.Т. Куцева, МАУ Киновидеоцентром «Дружба».

Огромнейшей задачей является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически развитого. Поэтому также новизной данной образовательной программы является понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта воспитанника, его морально-волевых и нравственных качеств.

Сетевое взаимодействие осуществляется на основе Положения о реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в сетевой форме и договора о сетевом взаимодействии.

**Актуальность программы.** Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём.



Актуальность программы заключается в том, чтобы помогать учащимся в анализе и понимании устного и печатного слова. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Перо Жар птицы». Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи, и привлечении внимания учащихся к различным социальным проблемам в обществе, подразумевает теоретическую и практическую подготовку. Актуальность рабочей программы обусловлена ранней профориентацией детей школьного возраста и возможности полноценного развития ребенка и организации профессионализации на ранних стадиях развития.

**Педагогическая целесообразность.** Дети получают знания основ журналистики и издательской деятельности газет и журналов. Программа даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включает детей в систему средств массовой коммуникации общества.

Учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций. Повышают общий уровень культуры.

**Отличительная особенность программы** заключается в обучении детей основам работы журналиста, верстки сельской и школьной газеты в совокупности с практическими мероприятиями по созданию газеты.

На занятиях применяется индивидуальный подход ко всем детям, индивидуальные задания повышенной сложности для одарённых детей и выбор модулей и уровня сложности для детей с ограниченными особенностями здоровья.

Условия приёма детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Специфика работы с детьми – инвалидами состоит в том, что средства, формы обучения и воспитания таких детей зависит от вида аномального развития, степени и характера нарушений различных функций, возрастных возможностей, а также от индивидуальных способностей детей. Данная программа разработана с учетом этих особенностей.

**Адресат программы** предусматривает занятия с детьми 9- 16 лет. В объединение занимаются дети, заинтересованные журналистской работой, исследованием, исследованием. Занятия проходят 2 раза в неделю (в двух группах, с детьми, проживающими в разных населенных пунктах), по 2 часа. Обучение в основном проходит в групповой форме, которая используется при объяснении нового материала. Также применяется организация работы

по подгруппам. Практические занятия проводятся в группах, подгруппах и в парах. Так же практические занятия проходят все учреждениях, в условиях экспедиции. Практическая работа на занятиях не является жестко регламентированной, подростки имеют возможность выбора и реализации своих творческих замыслов, что позволяет удержать интерес к журналистской работе.

Многообразие использования форм, таких как: свободные творческие дискуссии, беседа, игра, чтение и обсуждение статей из газет, исследовательские многодневные экспедиции, написание отзывов и статей, практические работы (подготовка материала для публикации), дает возможность развивать кругозор, многопрофильность учащегося.

В условиях дистанционного обучения применяются вебинары, групповые видео общение (в малых группах), видео мастер классов, проектного обучения и т.д.

С активными, одаренными учащимися, по необходимости, проводятся индивидуальные занятия (1 педагог и 1 ребенок, 1 педагог и 2 детей- в случае если оба ребенка с одной семьи) Так же индивидуальные занятия проводятся с учащимися в период подготовки к конкурсам различного уровня.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями, разного уровня развития:

- талантливых (одарённых, мотивированных) детей;
  - детей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья (развитие речи, ЗПР) при условии сохраненного интеллекта и наличия мотивации к участию в занятиях;
  - детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.
- с учетом индивидуальных особенностей ребенка работа в объединении строится по индивидуальному маршруту. (Приложение 4)

### **Уровень программы - базовый.**

Программа базового уровня подготовки – рассчитана на 4 года (2- 4 часа в неделю, в каждой группе).

Занятия проводятся в двух группах по два раза в неделю по 2 часа. Оптимальная наполняемость группы – не менее 10 человек.

Модульное построение программы позволяет объединить (сгруппировать) ряд занятий в тематические блоки, что обеспечивает целостный и комплексный подход в решении поставленных задач. Творчески подходя к программе, последовательно развивая определенные темы — основа основ данной программы.

### **Объём и срок выполнения программы**

Срок освоения программы – 4 года.

На полное освоение программы требуется 504 часа: первый год-72, далее – по 144 часа.

**Форма обучения:** очная, при необходимости возможно проведение дистанционных занятий. Сокращение режима занятий в дистанционной форме обучения по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям согласно рекомендациям СанПин -15 минут. Количество часов в неделю и наполняемость групп программы соответствуют требованиям СанПиН. Педагогом используются асинхронные учебные системы. В случае необходимости, учащиеся получают информацию в созданных группах Телеграм, смс сообщениями и ссылками на учебные пособия и ролики в интернете.

### **Особенности организации образовательного процесса.**

Условия приёма детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

## **2.3 Цель и задачи программы**

### **Цель программы:**

Создание условий для творческого самовыражения обучающихся, стимулирующего дальнейшее совершенствование мастерства в области художественных ремесел и определяющего выбор будущей профессии.

Обучить учащихся основам профессии журналиста, привить навыки работы с социальной газетой, развить интерес к литературному творчеству, обучению работе с населением.

### **Задачи программы:**

#### Предметные:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

#### Межпредметные:

- развитие литературных способностей подростков;
- развитие умения устного выступления;
- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;
- развивать потребность к творческому труду.

#### Личностные:

- воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств;
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;

- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- формировать потребность учащихся к саморазвитию.
- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;
- развивать активную деятельность.
- формировать общественную активность, реализацию в социуме.
- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.
- ознакомление учащихся с широким спектром профессий и специальностей, спецификой профессиональной деятельности, связанных с педагогикой и журналистской деятельностью.

### **Принципы отбора содержания.**

Образовательный процесс строится с учетом следующих **принципов**:

#### **1. Индивидуального подхода к учащимся.**

Этот принцип предусматривает взаимодействие между педагогом и воспитанником. Подбор индивидуальных практических заданий необходимо производить с учетом личностных особенностей каждого учащегося, его заинтересованности и достигнутого уровня подготовки.

#### **2. Культуросообразности и природосообразности.**

В программе учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

#### **3. Системности.**

Полученные знания, умения и навыки, учащиеся системно применяют на практике, создавая творческую работу.

#### **4. Комплексности и последовательности.**

Реализация этого принципа предполагает постепенное введение учащихся в мир журналистики и классической литературы.

#### **5. Цикличности.**

Учащиеся всех лет обучения осваивают последовательно одни и те же разделы, существует возможность предлагать вновь пришедшим детям задания сначала более простые, соответствующие первому году обучения, а затем более сложные.

#### **6. Наглядности.**

Использование наглядности повышает внимание учащихся, углубляет их интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления.

### **Основные формы и методы**

В ходе реализации программы используются следующие **формы обучения**:

*По охвату детей:* групповые, коллективные.

*По характеру учебной деятельности:*

- беседы (вопросно-ответный метод активного взаимодействия педагога и учащихся на занятиях, используется в теоретической части занятия);

- викторины (применяется как форма текущего контроля на знание и понимание терминов, событий, процессов, норм, правил и используется на занятиях и при проведении культурно-досуговых мероприятий на уровне детского объединения и учреждения);

- встреча (фронтальная беседа с мастерами народного творчества и выпускниками; проводится как специально организованный диалог, в ходе которого педагог руководит обменом мнениями по какому-либо вопросу);

-исследовательская деятельность;

-защита проекта;

-игровая программа;

- написание материала;

- конкурсы и фестивали

- практические занятия (проводятся после изучения теоретических основ с целью

отработки практических умений и изготовления предметов творческого труда);

- наблюдение (применяется при изучении какого-либо объекта, предметов, явлений);

- экскурсия.

На занятиях создается атмосфера доброжелательности, доверия, что во многом помогает развитию творчества и инициативы ребенка. Участие детей в выставках, фестивалях, конкурсах разных уровней является основной формой контроля усвоения программы обучения и диагностики степени освоения практических навыков ребенка.

## **2.4 Учебный план программы и его содержание, планируемые результаты**

**Цель:** создание условий для формирования интереса к журналистской деятельности, развитие стремления самостоятельного написания материала.

**Задачи:**

**Предметные:**

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;

**Межпредметные:**

- развитие умения устного выступления;

- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;

**Личностные:**

- воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств;

- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности
- формировать общественную активность, реализацию в социуме.

### Учебный план 1 год обучения

№	Наименование разделов и тем	Общее кол-во час	Форма контроля		
			Теор.	Прак т.	Форма контроля
1	Журналистика как вид деятельности	2	2	-	текущий
2	История российской журналистики	2	2	-	текущий
3	Журналистика как профессия	6	4	2	текущий
4	Требования к журналисту	6	6	-	текущий
5	Жанры журналистики	20	10	10	текущий
6	Знакомство с оформительским делом	20	10	10	Текущи
7	Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей.	16	4	12	текущий
	Итого:	72	38	34	

### Содержание программа

#### 1. Журналистика как вид деятельности (2 ч.)

Вводное занятие. Журналистика как вид деятельности. Ознакомление с планом работы объединения «Перо Жар-птицы», цель и задачи. Правила работы и поведения. Решение организационных вопросов. Цели и задачи портфолио, структура портфолио, обучающегося (теоретические).

#### 2. История российской журналистики (2 ч.)

Выпуск первой газеты в Кушевском районе Влияние газеты на общественную мысль в России. Вид занятия (теоретические).

#### 3. Журналистика как профессия (6 ч.)

Формирование представлений о профессии журналиста. Журналистика как профессия. Беседа об особенностях и трудностях труда журналиста. Нравственные позиции журналиста. Соблюдение этики поведения. Вид занятия: 4 ч. - теоретические, 2 ч. – практические.

#### **4. Требования к журналисту (6 ч.) Вид занятия - теоретические.**

Требования к журналисту компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм; глубокое знание в области литературы, философии. Владение литературным языком.

#### **5. Жанры журналистики (20 ч.)**

*Заметка* – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции. *Интервью* – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета. *Статья* – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения. *Репортаж* – наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный. *Очерк* – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые. *Фельетон* – острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Распознавание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру. Написание публикаций выбранного жанра.

Вид занятия: 10 ч. - теоретические, 10 ч. - практические.

#### **6. Знакомство с оформительским делом (20 ч.)**

Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Изучение шрифта. Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления плакатов. Оформление газеты. Иллюстрированное оформление газеты. Просмотр газет. Анализ подобранных иллюстраций. Показ, как с помощью иллюстраций «оживает» газета. Рассмотрение и обсуждение на примере различных периодических изданий как оформляется газета. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты. Роль фотографии в газете. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Классический дизайн газеты. Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение. Работа на ПК. Подготовка презентации. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор иллюстраций. Печатание текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проектов.

Вид занятия: 10 ч. – теоретические, 10 ч. – практические.

**7. Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей. (16 ч.)**

Самостоятельная подготовка к обсуждению материалов, отражающих проблемы молодёжи и детей. Написание статьи освещающей успехи учеников школы на районных и краевых конкурсах. Определение рубрик. Подбор материала. Подбор фотографий, иллюстративного материала. Оформление рубрик, выбор цветового решения газеты. Вёрстка газеты. Вид занятия; 4 ч.- теоретические, 12 ч. – практические

**Календарно - тематический график первого года**

П	ф	Наименование разделов и тем	Об щее кол ичес тво часо	Время пров еден	Форма заяти я	Место провед ения заяти я	Форма контрол я
1	.	<b>Журналистика как вид деятельности</b>			2		
		1.1 Вводное занятие. Журналистика как вид деятельности	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
2	.	<b>История российской журналистики</b>			2		
		2.1 история развития районной газеты «Вперед»	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
3	.	<b>Журналистика как профессия</b>			6		
		3.1 Формирование представлений о профессии журналиста.	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
		3.2 Об особенностях и трудностях труда журналиста.	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
		3.3 Нравственные позиции журналиста, этика поведения.	1	40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
		3.4 За здоровый образ жизни	1	40 мин	Акция	МАОУ ДО ДТ	текущий
4	.	<b>4. Требования к журналисту</b>			6		
		4.1 Компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
		4.2 Изучение классической литературы.	2	2ч.по 40 мин	Практи к	МАОУ ДО ДТ	текущий
		4.3 Изучение биографии русских	2	2ч.по	практи	МАОУ	текущий



		прозаиков		40 мин	ка	ДО ДТ	
<b>5</b>	<b>5. Жанры журналистики</b>				<b>20</b>		
		5.1 Заметка –газетных и журнальных жанров..	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Знакомство со стилем написания заметок через прочтение газетных заметок	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		5.2 Интервью – особенности жанра	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Прочтение самых лучших интервью напечатанные в СМИ	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		5.3 Статья – роль статьи в газетах и журналах.	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Правила написания статей, ее построение	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		5.4 Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста.	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Проведение репортажа с дальнейшим ее написании	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		5.5 Очерк – близость к малым формам художественной литературы	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Исторический квест	2	2ч.по 40 мин	квест	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>6</b>	<b>6.Знакомство с оформительским делом</b>				<b>20</b>		
		6.1 Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
		6.2 Оформление газеты.	2	2ч.по 40 мин	Практи к	МАОУ ДО ДТ	текущий
		6.3 Роль фотографии в газете. Фотографирование объектов	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Правила постановочного фотографирования	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий

		Фотографии которые могут улучшить и испортить газетный материал	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		6.4 Работа на ПК. Особенности компьютерной программы WORD.	2	2ч.по 40 мин	Теори практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
		6.5 Работа на ПК. Особенности компьютерной программы POWER.	2	2ч.по 40 мин	Теори практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
		6.6 Подготовка презентации. Творческая работа	2	2ч.по 40 мин	практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Сбор материала, сортировка по темат папкам	2	2ч.по 40 мин	практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Требования к оформлению презентаций	2	2ч.по 40 мин	практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>7</b>	<b>7.</b>	<b>7. Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей.</b>				<b>16</b>	
		7.1 Подборка материалов, отражающих проблемы молодёжи и детей, проблемы общества.	2	2ч.по 40 мин	практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущий
		7.2 Написание статьи освещающей успехи учеников школы на районных и краевых конкурсах, освещение результатов экспедиции	2	2ч.по 40 мин	Теори практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Определение темы написании статьи. Составление плана статьи	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Написании лида и основной части статьи	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Написании вывода и заключительной части	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Подборка фотографии к статье	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Поклонимся великим тем годам!	2	2ч.по 40 мин	Музык ально- просве тпрогр амма	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Итоговое мероприятие	2	2ч.по 40 мин	практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
		<b>Итого:</b>	<b>72</b>				

**По окончании первого года обучения учащиеся должны знать:**

1. история российской журналистики;
2. понятие тема, идея (основная мысль) текста, его композиция,
3. типы речи, стили речи,
4. изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций
5. жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья и др.

**По окончании первого года обучения учащиеся должны уметь:**

1. собирать материал, систематизировать его;
2. строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему;
3. доказывать свою собственную точку зрения;
4. интересоваться мнением других людей;
5. составлять план;
6. создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах;
7. собирать материал; редактировать созданный материал.
8. грамотно излагать свои мысли;
9. создавать макет будущего номера;

**2.5 Учебный план 2 года обучения Планируемые результаты**

**Учебный план 2 год обучения (базовый уровень)**

№	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Интервью от А до Я»	36	18	18
2.	«Юный издатель»	36	10	26
3.	«Теория и практика- ступени успехов в журналистике»	72	24	48
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>50</b>	<b>94</b>

**Содержание программы** предполагает выделение самостоятельных модулей, содержащих разделы и темы внутри разделов, что позволяет формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности.

Программа состоит из 3 (трех) модулей, в которых содержание и материалы программы дополнительного образования соответствуют «базовому» уровню сложности.

Модуль 1 «Интервью от А до Я» 36 часов, 4 часа в неделю  
 Модуль 2 «Юный издатель» 36 часов, 4 часа в неделю  
 Модуль 3 «Теория и практика- ступени успехов в журналистике» 144 ч., 4 ч. в неделю

### 1. Модуль «Интервью от А до Я»

Реализация этого модуля направлена на обучение правилам самого популярного, интересного, но сложного журналистского жанра.

Модуль направлен не только на обученные выстраивания вопросов для интервью, но в большей степени на то, чтобы учащиеся могли услышать ответы опрашиваемого, максимально использовать в беседе свои знания, словарный запас. Интервью- универсальная форма беседы двоих и более людей, в которой через вопросы можно максимально раскрыть человека, его деятельность, его мировоззрение, опыт, хобби и т.д.

#### Цель модуля:

- Обучение правилам журналистского жанра – интервью, в теории и на практике.

#### Задачи модуля:

- Обучение правильно формулировать вопрос для получения полного ответа.
- Обучение правилам выстраивания плана проведения интервью;
- Воспитать морально- этические нормы поведения в процессе интервью;
- Укреплять уверенность учащегося в процессе работы- практики, способствовать применению, по мере необходимости, учащимся всех своих знаний и словарный запас;
- Воспитывать культуру общения с представителями разных профессий, возрастов.

### Учебно – тематический план второго года обучения

#### Модуль 1 «Интервью от А до Я»

№ п/п	Наименование тем	Формы аттестации/ контроля			
		Всего	Теория	Практика	
1.	Интервью- как жанр журналистики. Интервью на которых надо учиться.	4	4	-	текущий
2.	Правила подготовки к интервью.	4	4	-	текущий
3.	Составление плана проведения интервью, вопросов, планируемого результата и выбора заголовка.	10	4	6	текущий
4.	Морально этические нормы поведения и речи во время работы с интервьюируемым	6	6	-	текущий

5.	Практическая работа по сбору и написании материала	12	-	12	текущ ий
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	

### Содержание учебного плана модуля «Интервью от А до Я»

**1. Интервью - как жанр журналистики. Интервью, на которых надо учиться (4 часа).** *(Теория: 4 часа).*

Интервью - как жанр журналистики, помогающий раскрывать события, судьбы людей, исторические факты опираясь на первоисточники. Интервью, на которых надо учиться. Обзор и анализ самых лучших интервью в СМИ.

**2. Правила подготовки к интервью (4 часа).** *(Теория: 4 часа).*

Правила подготовки к интервью. Знакомство со всеми этапами подготовки к интервью.

**3. Составление плана проведения интервью, вопросов, планируемого результата и выбора заголовка (6 часов).** *(Практика: 6 часов).*

Составление плана проведения интервью, вопросов, планируемого результата и выбора заголовка. Поиск объекта для интервью, определение темы и заголовка материала, выстраивание схемы и вопросов интервью. Определение рубрики для данного материала.

**4. Морально этические нормы поведения и речи во время работы с интервьюируемым (6 часов).** *(Теория 6 часов).*

Морально этические нормы поведения и речи во время работы с интервьюируемым. Требования к внешнему виду, соблюдения договоренности с интервьюируемым. Основные правила поведения и речи юнкора во всех этапах работы с людьми.

**5. Практическая работа по сбору и написании материала (12 часов).** *(Практика: 12 часов).*

Практическая работа по сбору и написании материала. Обучение выстраивать собранный материал. Самостоятельная работа или индивидуальная работа по написанию журналистского материала.

### Итоговая аттестация модуля

Основной формой аттестации, определения уровня освоения программного материала модуля, определение уровня творческих способностей и самостоятельности является мониторинг творческих работ, презентаций, опубликованного материала.

### Ожидаемые результаты:

- Грамотная подготовка к интервью с соблюдением всех подготовительных работ и проведение интервью,
- проявление уверенности, самостоятельности и попытки рассказать о собеседнике оригинально, интересно раскрывая все стороны вопроса

## Модуль 2. «Юный издатель»

### Учебно – тематический план модуля «Юный издатель»

№	Название темы				
		Все го	Теор ия	Прак тика	Формы аттестац ии/
1	Понятие макет газеты. Шаблоны макетов номера газеты	4	4	-	текущий
2	Создание макета газеты	6	-	6	текущий
3	Планирование и подготовка журналистского материала.	8	4	4	текущий
4	Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher»	10	2	8	текущий
5	Выпуск школьной газеты	8	-	8	текущий
		36	10	26	

Реализация данного модуля направлена на обучение правилам сбора и размещения журналистского материала в печатном издательстве, школьной газете.

Издательское дело – цель которого – создать базу у учащихся в мире профессий, точнее, дать возможность получения теоретических знаний и практических навыков в создании печатной продукции, школьную газету.

Занятие журналистикой решает одну из главных задач воспитания – формирование социально-активной личности. Данный курс позволяет сформировать интерес к профессии журналиста, а также к профессиям, связанным с издательской деятельностью.

Так же приобретение навыков в работе в компьютерных программах «Word», « Publisher». Модуль входит в состав дополнительной программы «Перо Жар-птицы», но так же может быть изучен как отдельный раздел.

#### **Цель модуля:**

- создание условий для формирования интереса к журналистской и издательской печатной деятельности.

#### **Задачи модуля:**

- изучить правила сбора и подготовки журналистского материала и размещения его на бумажном носителе;
- развитие навыков в работы в компьютерных программах «Word», « Publisher»;
- воспитание трудолюбия и ответственности через системную работу над номером.

#### **Содержание программы модуля**

**1 Понятие макет газеты. Шаблоны макетов номера газеты (4 часа)**  
(теории 4 часа)

Макет газетного номера, как основа оформления газеты. Разнообразие шаблонов номера газеты. Знакомство с макетами газетного номера российских издательств.

**2 Создание макета газеты ( 6 часа) (практики 6 часов)**

Графическое создание макета самостоятельно и в группах, подгруппах, на бумажном и электронном носителе.

**3 Планирование и подготовка журналистского материала. (8 часов) (теории 4 часа, практики 4 часов)**

Определение общей тематики номера газеты. Планирование размещения очерков, рассказов и т.д. Подготовка и проверка собранного материал. Определение целесообразности размещения фотоматериала.

**4 Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher» (10 часов) (теории 2 часа, практики 8 часов)**

Основные возможности компьютерных программ. Практическая работа в компьютерных программах направленная на размещение материала и создание макета номера газеты.

**5 Выпуск школьной газеты (8 часов) (практики 8)**

Практическая работа над созданием макета номера газеты от подготовки материала до выпуска ее в свет.

**Итоговая аттестация модуля**

Основной формой аттестации, определения уровня освоения программного материала модуля, определение уровня творческих способностей, самостоятельности и креативности учащегося является мониторинг активности учащегося в правильности сбора, оформления материала и участие его в создании номера

**Ожидаемые результаты:**

- учащиеся узнают процесс создания газеты, от создания макета газеты, определении общей тематики номера, обоснованность размещения того или иного материала или фото;
- научатся самостоятельно создавать номер газеты из подготовленных самим материалом и материалом предоставленным другими учащимися.

**Модуль 3. «Теория и практика- ступени успехов в журналистике»**

№	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	В том числе		Форма контроля
			теоретических	практических	
1	Журналистика как вид деятельности	2	2	-	Текущий
2	Журналистика как профессия	4	4	-	текущий

3	Требования к журналисту, юнкору	6	4	2	текущий
4	Жанры журналистики	10	4	6	Текущий
5	Работа и общение с юнкоровскими сообществами края	10	4	6	текущий
6	Знакомство с оформительским делом	20	6	14	Текущий
7	Анализ материалов периодической печати. Анализ опубликованных ранее статей учащихся.	20	-	20	текущий
	<b>Итого:</b>	72	24	48	

### **Содержание программы модуля третьего модуля**

#### 1. Журналистика как вид деятельности (2 часа) *(теория -2 ч.)*

Вводное занятие. Журналистика как вид деятельности. Ознакомление с планом работы объединения «Перо Жар-птицы», цель и задачи. Правила работы и поведения. Решение организационных вопросов. Цели и задачи портфолио, структура портфолио обучающегося.

#### 2 Журналистика как профессия. (4 часа) *(теория- 4 ч)*

Особенности и трудности труда журналиста с которыми сталкиваются в процессе деятельности. Нравственные позиции журналиста, этика поведения в обществе

#### 3. Требования к журналисту, юнкору (6 часов) *(теория 4 ч., практика -2 ч.)*

Требования к журналисту компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм; глубокое знание в области литературы, философии. Владение литературным языком.

#### 4. Жанры журналистики (10 часов)*(теория 4 ч., практика -6 ч.)*

*Заметка* – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции.

*Интервью* – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.

*Статья* – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.

*Репортаж* - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода,



характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

*Очерк* – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

*Фельетон* – острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Распознавание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру. Написание публикаций выбранного жанра.

5. Работа и общение с юнкорскими сообществами Краснодарского края и других регионов страны (10 часов) (*теория 4 ч., практика -6 ч.*)

Знакомство с юнкорскими объединениями Краснодарского края, принципами их работы. Знакомство с юнкорскими объединениями регионов страны, принципами их работы. Обмен опытом. Создание совместных юнкорских проектов

6. Знакомство с оформительским делом (20 часов) (*теория 6 ч., практика - 14 ч.*)

Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Изучение шрифта. Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления плакатов.

Оформление газеты. Иллюстрированное оформление газеты. Просмотр газет. Анализ подобранных иллюстраций. Показ, как с помощью иллюстраций «оживает» газета. Рассмотрение и обсуждение на примере различных периодических изданий как оформляется газета. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты. Роль фотографии в газете. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Классический дизайн газеты. Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение. Работа на ПК. Подготовка презентации. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор иллюстраций. Печатание текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проектов. Просмотр проектов, их обсуждение.

5. Анализ материалов периодической печати. Анализ опубликованных ранее статей учащихся (20 часов) (*практика -20 ч.*)

Самостоятельная подготовка к обсуждению материалов, отражающих проблемы молодёжи и детей. Написание статьи освещающей успехи учеников школы на районных и краевых конкурсах. Определение рубрик. Подбор материала. Подбор фотографий, иллюстративного материала. Оформление рубрик, выбор цветового решения газеты. Вёрстка газеты.

### **Итоговая аттестация модуля**

Основной формой аттестации, определения уровня освоения программного материала модуля, определение уровня творческих

способностей, самостоятельности и креативности учащегося является мониторинг активности учащегося в жизни объединения, участие в конкурсах и публикации материала в районной газете.

### Ожидаемые результаты:

#### Знать:

- понятие тема, идея (основная мысль) текста, его композиция, типы и стили речи,
- изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.
- жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья и др.

#### Уметь:

- собирать материал, систематизировать его;
- строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему;
- доказывать свою собственную точку зрения, интересоваться мнением других людей;
- составлять план;
- создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах;
- собирать материал;
- грамотно излагать свои мысли;
- создавать макет будущего номера, редактировать созданный материал;
- анализировать принципы работы других юнкорских объединений и критично соотносить работу в объединения, результативность и популярность.

### Календарный тематический график второго года обучения Модуль 1 «Интервью от А до Я»

№	Дата		Наименование разделов и тем	Ко л- во ча- сов	Время провед ения	Форма зани я	Место провед ения зани я	Форм а контр оля
	Пл ан	фа кт						
1.	<b>1.Интервью- как жанр журналистики. Интервью, на которых надо учиться.</b>					4		
1.1.			Интервью- как жанр журналистики.	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущ
1.2.			Интервью, на которых надо учиться. (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущ

2.	<b>2. Правила подготовки к интервью.</b>					<b>4</b>		
2.1.		Правила подготовки к интервью Знакомство со всеми этапами подготовки к интервью.	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущ	
2.2.		История застывшая в камне (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущ ий	
3	<b>3. Составление плана проведения интервью, вопросов, планируемого результата и выбора заголовка.</b>					<b>10</b>		
3.1		Составление плана проведения интервью, вопросов. Поиск объекта для интервью, определение темы и заголовка материала.	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущ ий	
3.2		Лучшие педагоги Кушевского района (практическая работа)	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущ ий	
3.3		Выстраивание схемы и вопросов интервью. Определение рубрики для данного материала	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущ	
3.4		Лучшие педагоги Кушевского района (практическая работа)	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущ	
3.5		Россия многонациональная	2	2 час по 40 м	просве тит меро-е	МАОУ ДО ДТ	текущ	
4	<b>4. Морально этические нормы поведения и речи во время работы с интервьюируемым</b>					<b>6</b>		
4.1		Кушевский район – многонациональный (соц.опрос)	2	2 час по 40 мин.	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущ ий	
4.2		Морально этические нормы поведения и речи во время работы с интервьюируемым. Требования к внешнему виду, соблюдения договоренности с интервьюируемым.	2	2 час по 40 мин.	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущ ий	
4.3		Основные правила поведения и речи юнкора во всех этапах работы с людьми. (практика)	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущ ий	
5	<b>5. Практическая работа по сбору и написании материала</b>					<b>12</b>		
5.1		Практическая работа по сбору и написанию материала «Кубань многонациональная»	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущ ий	
5.2		Сбор материала на тему «Кубань многонациональная»	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущ	
5.3		Обучение выстраивать собранный материал.	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущ	
5.4		Музей – дом где живет история (практика)	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущ	
5.5		Самостоятельная работа по написанию материала	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущ ий	
5.6		Индивидуальная работа по написанию журналистского	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	текущ ий	

			материала					
			Итого	<b>36</b>	16	20		

## Модуль 2 «Юный издатель»

	Дата		Наименование разделов и тем	Кол-во чв	Время проведения	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
	Пл	фа						
<b>1</b>	<b>Понятие макет газеты. Шаблоны макетов номера газеты</b>					<b>4</b>		
1.1			Знакомство с понятием макет газеты. Шаблоны макетов номера газеты	2	2 час по 40 мин	Теория	СОШ №6	текущий
1.2			«В мире интересных людей» (практика)	2	2 час по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>2.</b>	<b>Создание макета газеты</b>					<b>6</b>		
2.1			Определение общим дизайном номера, определение рубрик	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.2			Создание макета газеты (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	СОШ №6	текущий
2.3			Определение количества полос, расположение фотографий	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>3.</b>	<b>Планирование и подготовка журналистского материала.</b>					<b>8</b>		
3.1			«Даты, факты, события» (практика)	2	2 час по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.2			Распределение тем для сбора материала. Подготовка текстового материала	2	2 час по 40 мин	Теория	СОШ №6	текущий
3.3			Подготовка текстового материала и фотоматериала «Руки дружбы» (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.4			Распределение тем для сбора материала. Подготовка текстового материала. Творческая работа	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий

<b>4.</b>	<b>Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher»</b>					<b>10</b>		
4.1			Обучение правилам работы в компьютерных программах «Word», « Publisher». Видео урок (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	СОШ №6	текущий
4.2			Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher»	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher» Создание обучающего видео ролика (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher»	2	2 час по 40 мин	практика	СОШ №6	текущий
			Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher» Создание обучающего видео ролика (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>5.</b>	<b>Выпуск школьной газеты</b>					<b>8</b>		
5.1			Набор текста в компьютерных программах Проверка текста на ошибки	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.2			Выборы и сбор редакционной группы, утверждение номера перед выпуском. (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	СОШ №6	текущий
5.3			Набор текста в компьютерных программах.	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.4			Распечатывание номера, подготовка к распространению в ДТ и школе (практика)	2	2 час по 40 мин		МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>Итого:</b>				<b>36</b>				

### Модуль 3 «Теория и практика- ступени успехов в журналистике»

	Дата		Наименование разделов и тем	Общекол	Время проведения	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
	Пл	фа						
<b>1</b>			<b>Журналистика как вид деятельности</b>				<b>2</b>	

1.1		Журналистика как вид деятельности. Журналисты нашего времени (практическое задание)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>2</b>	<b>Журналистика как профессия</b>						<b>4</b>
2.1		Об особенностях и трудностях труда журналиста. Нравственные позиции журналиста, этика поведения	2	2 час по 40м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.2		Журналисты нашего времени (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>3.</b>	<b>Требования к журналисту</b>						<b>6</b>
3.1		Компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.2		Изучение классической литературы в библиотеке (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.3		Анализ профессиональных качеств журналиста через опубликованный материал	2	2 час по 40 м	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>4.</b>	<b>Жанры журналистики</b>						<b>10</b>
4.1		Не просто прогулка (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теор практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.2		Заметка –газетных и журнальных жанров. Статья – роль статьи в газетах и журналах.	2	2 час по 40 мин.	Теор практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.3		Многообразие форм написания статьи (практическое занятие)	2	2 час по 40 мин	Теор практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.4	в	Написание репортажа « С места событий» (практическое занятие)	2	2 час по 40 мин.	Теор практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.5		Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>5</b>	<b>Работа и общение с юнкоровскими сообществами края</b>						<b>10</b>
5.1		Определение стратегии общения и обмена опытом с юнкоровскими объединениями	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий

5.2		в	Знакомство с юнкорскими объединениями края.(практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.3			Создание в VK объединенной группы для общения с юнкорами	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.4			Онлайн общение и переписка (практическое занятие)	2	2 час по 40м.	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.5			Обмен газетными материалами в онлайн формате	2	2 час по 40 мин.	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>6</b>	<b>Знакомство с оформительским делом</b>						<b>20</b>	
6.1			Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. «Газета в разные периоды России» (практическое занятие в архиве)	2	2 час по 40 м	Теория Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.2			Графики и таблица в газетном номере. Правила их составления в газетном номере.	2	2 час по 40 мин.	Теория Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.3			Графики и таблица в газетном номере. Составление графиков и таблиц (практическое занятие)	2	2 час по 40 мин.	Теория Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.4			Роль фотографии в газете.	2	2 час по 40 мин.	Теория Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.5			Фотосессия «Родные уголки станицы» (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.6			Особенности компьютерной программы WORD. Работа на ПК.	2	2 час по 40 мин.	Теория Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.7			Фотосессия «Лица наших односельчан» (практическое занятие)	2	2 час по 40м.	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.8			Особенности компьютерной программы POWER Работа на ПК.	2	2 час по 40м.	Теория Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.9			Фотосессия «Портрет юнкора» (практическое занятие)	2	2 час по 40 мин.	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.10			Создание презентации на свободную тему	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>7</b>	<b>Анализ материалов периодической печати. Анализ опубликованных ранее статей учащихся.</b>						<b>20</b>	

7.1		Подборка и анализ материалов, отражающих проблемы молодёжи. (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.2		Подборка и анализ материалов, отражающих проблемы детей	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.3		Подборка и анализ материалов, отражающих проблемы инвалидов(практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.4		Анализ опубликованных ранее статей учащихся за учебный год. Анализ количества и качества, темы опубликованных статей в графике	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.5		Написание статьи участие учащихся ДТ и школы во внешкольных занятиях (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.6		Написание статьи освещающей успехи учеников ДТ и школы в спорте	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.7		« О спорт ты жизнь» (практическое занятие)	2	2 час по 40 .	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.8		Написание статьи освещающей успехи учеников ДТ и школы на районных и краевых конкурсах	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.9		«Легко ли быть отличником?» (практическое занятие)	2	2 час по 40 .	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.10		Прогулка по улицам станицы (практическое занятие)	2	2 час по 40 мин.	Исторический квест	МАОУ ДО ДТ	текущий
Итого:			72				

### **Ожидаемые результаты по окончании программы второго года обучения:**

**Учащиеся должны знать:**

- понятие тема, идея (основная мысль) текста, его композиция,
- изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.



Учащиеся должны уметь:

- собирать материал, систематизировать его;
- строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему;
- доказывать свою собственную точку зрения;
- интересоваться мнением других людей;
- создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах;
- собирать материал;
- грамотно излагать свои мысли;
- анализировать принципы работы других юнкоровских объединений и критично соотносить работу в объединения, результативность и популярность.

## 2.6 Учебный план 3 года обучения. Планируемые результаты

### Учебный план 3 года обучения (базовый уровень)

№	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики	64	14	50
2	Методы сбора журналистской информации	80	20	60
	Итого;	144	34	110

### Содержание программы третьего года обучения

Основное содержание программы второго года обучения предполагает выделение самостоятельных модулей, содержащих разделы и темы внутри разделов, что позволяет формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности. Программа состоит из 2 (двух) модулей, в которых содержание и материалы программы дополнительного образования соответствуют «базовому» уровню сложности.

**Модуль 1** «Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики» 64 часа

**Модуль 2** «Методы сбора журналистской информации» 80 часов

#### **1 Модуль «Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики»**

Реализация этого модуля направлена на обучение правилам культуры речи.

Модуль направлен на обучение речевой культуре и речевой этике, рассматриваемые не только в журналистской деятельности, а и в повседневной жизни. Ораторские способности очень нужны в данной

направленности, но когда знания получены не только в умении говорить, но и слышать и читать, то уровень профессионализма повышается.

**Цель** модуля: развитие профессиональных качеств через речевую культуру и этику

**Задачи** модуля:

- обучение правильно речевой культуре и этикету необходимые в журналистской работе;
- обучение правилам восприятия и отбора голосовой информации;
- воспитать морально- этические нормы поведения в процессе самостоятельной журналистской деятельности;
- укреплять уверенность учащегося в процессе работы- практики, способствовать применению, по мере необходимости, учащимся всех своих знаний и словарный запас.
- воспитывать культуру общения с разными людьми.

**Учебный план модуля № 1  
«Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики» 3  
года обучения**

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Предмет речи в журналистике	4	2	2	текущий
2	Профессионально – личностные качества журналиста	4	2	2	текущий
3	Речевая культура и речевой этикет	8	4	4	текущий
4	Учимся говорить	12	2	10	текущий
5	Учимся слушать	12	2	10	текущий
6	Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста	12	2	10	текущий
7	Самостоятельная журналистская деятельность	8	-	8	текущий
8	Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд»	4	-	4	текущий
		64	14	50	

**Содержание программы модуля**

**1 Предмет речи в журналистике (4 час)**

*Теория 2 час-* Понятие слов: информация, массовая информация, потенциальная, реальная информация.

*Практика 2 час.-* Игра «Слова вокруг нас»

**2 Профессионально – личностные качества журналиста (4 час)**

*Теория 2 час-* Личные качества журналиста – внимание к факту, умение думать и обобщать, оперативность, коллегиальность, чувство времени, неравнодушие, информированность, коммуникативная компетентность, искренность, дружелюбие.

*Практика 2 час-* Логическая игра «Калейдоскоп»

### **3 Речевая культура и речевой этикет (8 час)**

*Теория 4 час* Речевая культура; приветствие и прощание; поздравление, благодарность; извинение; просьба, совет. Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушения. Нормы словоупотребления. Нормы грамматики и их нарушения.

*Практика 4 час* Речевые роли. Практикум «Давай поговорим».

### **4 Учимся говорить (12 час)**

*Теория:* (2 час) Интонация- звуковой код речи. Риторические приёмы: привлечение внимания, удержание интереса, соучастия, внушения, ожидания.

*Практика:* (10 час) Практические занятия по совершенствованию разговорной речи.

### **5 Учимся слушать (12 час)**

*Теория:* (2 час) Уметь слушать- значит смысловое восприятие устного высказывания, направленное на его понимание и обработку

*Практика:* (10 час) Улавливаем интонации. Ты сказал, я услышал!

### **6 Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста (12 час)**

*Теория:* (2 час) Чтение, как рецептивный вид речевой деятельности.

*Практика:* (10 час) Освоение способов и видов чтения – ознакомительное, аналитическое, поисковое. Чтение классической литературы.

### **7 Самостоятельная журналистская деятельность (8 час)**

*Практика:* (8 час) Самостоятельное написание материала на тему «Слышу! Вижу! Говорю!»

### **8 Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд» (4 час)**

#### **Ожидаемые результаты:**

- грамотная речь в процессе журналистской работе и не только,
- проявление уверенности, самостоятельности в процессе сбора информации для материала через различные источники: книги, беседа, разговорная речь и т.д

## **2.Модуль «Методы сбора журналистской информации» третьего года обучения**

### **Учебный план модуля № 2**

#### **«Методы сбора журналистской информации»**

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации и/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Информация. Свойства и назначение	4	4	-	текущий

	массовой информации.				
2	Изучение документов как метод сбора информации	12	4	8	текущий
3	Метод опроса в журналистике	12	4	8	текущий
4	Наблюдение и эксперимент как метод сбора информации	16	4	12	текущий
5	Работа с различными источниками информации	16	4	12	текущий
6	Самостоятельная журналистская деятельность	16	-	16	текущий
7	Выездное мероприятие в районный отдел архива	4	-	4	текущий
	<b>Итого:</b>	<b>80</b>	<b>20</b>	<b>60</b>	

**Цель модуля:**

- создание условий для формирования интереса к журналистской и издательской печатной деятельности

**Задачи модуля:**

- изучить правил сбора и подготовки журналистского материала и размещения его на бумажном носителе
- развитие навыков в работы в компьютерных программах «Word», «Publisher»
- воспитание трудолюбия и ответственности через системную работу над номером

Реализация данного модуля направлена на обучение правилам сбора информации для материала из различных источников. Информация — это то, без чего работа журналиста не возможна. Обучение находить, сортировать, определять важность – это важные знания. Изучение архивных и исторических документов как метод сбора информации (наблюдение, опрос и исследование). В этом направлении поможет межсетевое взаимодействие с районным отделом Архива.

Занятие журналистикой решает одну из главных задач воспитания – формирование социально-активной личности. Данный курс позволяет сформировать интерес к профессии журналиста. В процессе самостоятельной журналистской работе ребята приобретут навыков в работе в компьютерных программах «Word», «Publisher». Модуль входит в состав дополнительной программы «Перо Жар-птицы», но также может быть изучен как отдельный раздел.

**Содержание программы второго модуля**

**1. Информация. Свойства и назначение массовой информации (всего 4 час,)**

*Теория 4 час* Источники информации: справочная литература: энциклопедии, словари, книги энциклопедического характера, периодическая печать, Интернет. Доступность источников информации: домашняя, школьная, общественная библиотеки, специалисты, друзья.

## **2. Изучение документов как метод сбора информации (12 час)**

*Теория 4 час* Изучение документов. Понятие документа, как источника информации, зафиксированной в печатном или рукописном тексте, на магнитной ленте, фотопленке или видеокассете, аргумент и доказательство.

*Практика 8 час:* Определение подлинности документа журналистом. Правило извлечения полезной информации из документа. Работа с документом (положение, приказ, справка, постановление и т.д)

## **3. Метод опроса в журналистике (12 час)**

*Теория 4 час* : Правила построения интервью: опрос людей знающих будущего собеседника, изучение материалов прессы о собеседнике, знакомство с результатами профессиональной работы собеседника, самообразование журналиста по теме интервью, поиск биографических сведений о собеседнике, определение привычек, круга друзей и интересов собеседника. Пресс-конференция. Предварительная подготовка к пресс-конференции: информация об инициаторе пресс-конференции, подготовка списка вопросов. Правило работы на пресс-конференции. Анкетирование. Цели использования анкетирования. Роль анкетирования в получении информации как дополнительного источника статистического материала. Правило составления анкеты

*Практика 8 час* интервьюирование, анкетирование, проведение игры в форме пресс – конференции.

## **4. Наблюдение и эксперимент как метод сбора (16 час)**

*Теория 4 час* Наблюдение- способ получения информации. Правила наблюдения: сбор образных деталей о людях, местах и событиях; проверка информации или впечатлений, полученных от других людей; получение доказательств (свидетельств); восстановление событий для читателей, слушателей, зрителей.

*Практика 12 час* Включенное наблюдение. Журналистский эксперимент. конспект, посещение мероприятия с применением метода наблюдения.

## **5. Работа с различными источниками информации (16 час)**

*Теория 4 час* Правила отношения к историческим документам. Принципы прочтения и ознакомления с документами.

*Практика 12 час* Исследовательская историческая лаборатория. Работа с собранным материалом

## **6. Самостоятельная журналистская деятельность (16 час)**

*Практика 16 час* «Моя история», «С самого начала», «То, что спрятало время»- темы творческих самостоятельных работ

## **7. Выездное мероприятие в районный отдел архива (4 час)**

*Практика 4 час* Выездное мероприятие в районный отдел архива. Экскурсия

## Календарный учебный график 1 модуля третьего года обучения

№	Модуль 1		Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля	
	П	Ф						
<b>1</b>	<b>Предмет речи в журналистике</b>			<b>4</b>				
1.1			Предмет речи в журналистике	2	2 час по 40 м	лекция	МАОУ ДО ДТ	Текущий
1.2			И Игра «Слова вокруг нас»	2	2 час по 40 м	игра	МАОУ ДО ДТ	Текущий
<b>2</b>	<b>Профессионально – личные качества журналиста</b>			<b>4</b>				
2.1			Личные качества журналиста – внимание к факту, умение думать и обобщать, оперативность	2	2 ч. по 40 мин	Лекция	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.2			Коллегиальность, чувство времени, равнодушие, информированность коммуникативная компетентность, искренность, дружелюбие. Логическая игра «Калейдоскоп»	2	2 ч. по 40 мин	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>3</b>	<b>Речевая культура и речевой этикет</b>			<b>8</b>				
3.1			Речевая культура; приветствие и прощание; поздравление, благодарность; извинение; просьба, совет	2	2 ч. по 40 мин	Беседа Самоср абота	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.2			Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушения. Нормы словоупотребления. Нормы грамматики и их нарушения.	2	2 ч. по 40 мин	лекцид испут	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.3			Речевые роли.	2	2 ч. по 40 мин	лекцид испу	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Практикум «Давай поговорим»	2	2 ч. по 40 мин	лекцид испу	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>4</b>	<b>Учимся говорить</b>			<b>12</b>				
4.1			Интонация- звуковой код речи	2	2 ч. по 40 мин	лекция	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.2			Риторические приёмы: привлечение внимания, удержание интереса, соучастия, внушения, ожидания.	2	2 ч. по 40 мин	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Риторические приёмы: соучастия, внушения, ожидания.	2	2 ч. по 40 мин	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.3			Практические занятия по совершенствованию разговорной речи. Проект «Один день»	2	2 ч. по 40 мин	Практич еск заняти	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Практические занятия «Произнеси,	2	2 ч. по	практи	МАОУ	теку

		переделай, напиши» Правила общения с незнакомыми людьми при визуальном знакомстве		40 мин	чекс заняти	ДО ДТ	щий
		Память народа	2	2 ч по 40 мин	Музык. просве т програ мма	МАОУ ДО ДТ	теку щий
<b>5</b>	<b>Учимся слушать</b>			<b>12</b>			
5.1.		Уметь слушать- значит смысловое восприятие устного высказывания, направленное на его понимание и обработку	2	2 час по 40 мин	лекция Беседа	МАОУ ДО ДТ	теку щий
5.2.		Улавливаем интонации	2	2 час по 40 м	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	теку щий
		Учимся слышать исторические факты	2	2 час по 40 м	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	теку щий
5.3.		Ты сказал, я услышал!	2	2 час по 40 м	Игра	МАОУ ДО ДТ	теку щий
		Просмотр видео диалога	2	2 час по 40 м	Видео лекци	МАОУ ДО ДТ	теку щий
		«Разговор по душам» игра	2	2 час по 40 м	Игра	МАОУ ДО ДТ	теку щий
<b>6.</b>	<b>Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста</b>			<b>12</b>			
6.1.		Чтение, как рецептивный вид речевой деятельности.	2	2 ч по 40мин.	лекциБ еседа	МАОУ ДО ДТ	теку щий
6.2		Вид чтения – ознакомительный, аналитический, поисковый.	2	2 ч по 40мин.	Беседа Игра	МАОУ ДО ДТ	теку щий
6.3		Освоение способов и видов чтения – ознакомительное, аналитическое, поисковое. Чтение классической литературы.	2	2 ч по 40мин.	Самоср абота	МАОУ ДО ДТ	теку щий
		Практическое занятие «Один день»	2	2 ч по 40мин.	Самос работа	МАОУ ДО ДТ	теку щий
		Прочтение классического произведение	2	2 ч по 40мин.	Самос работа	МАОУ ДО ДТ	теку щий
		Прочтение классического произведение	2	2 ч по 40мин.	Самоср абота	МАОУ ДО ДТ	теку щий
<b>7</b>	<b>Самостоятельная журналистская деятельность</b>			<b>8</b>			
7.1		Самостоятельное написание материала на тему «Слышу!»	2	2 ч по 40мин.	Самос работа	МАОУ ДО ДТ	теку щий
		Самостоятельное написание материала на тему «Вижу!»	2	2 ч по 40мин.	Самоср абота	МАОУ ДО ДТ	теку щий
		Самостоятельное написание материала на тему «Говорю!»	2	2 ч по 40мин.	Самоср абота	МАОУ ДО ДТ	теку щий
		Отчетное урок «Я начинаю говорить!»	2	2 ч по 40мин.	Самоср абота	МАОУ ДО ДТ	теку щий
<b>8</b>	<b>Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд»</b>			<b>4</b>			

8.1		Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд»	2	2 ч по 40мин	Экскурси		текущий
		Новогоднее видео встреча с юнкорами других районов	2	2 ч по 40мин	Экскурсия		текущий
		Итого	<b>64</b>	<b>14</b>			

## Календарный учебный график второго модуля третьего года обучения

### Модуль 2

	Модуль 2		Наименование разделов и тем	Общесколво	Время проведения	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
	П	ф						
<b>1</b>			<b>Информация. Свойства и назначение массовой информации</b>		<b>4</b>			
1.1			Источники информации: справочная литература: энциклопедии, словари.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Источники информации: книги энциклопедического характера, периодическая печать, Интернет	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>2.</b>			<b>Изучение документов как метод сбора информации</b>		<b>12</b>			
2.1			Понятие документа, как источника информации, зафиксированной в печатном или рукописном тексте	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Понятие документа - на магнитной ленте, фото пленке или видеокассете, аргумент и доказательство	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.2			Определение подлинности документа журналистом.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Правило извлечения полезной информации из документа.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Работа с документом (положение, приказ, справка, постановление и т.д)	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Руки пахнущие хлебом	2	2 час 40 мин	Встреча	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>3</b>			<b>Метод опроса в журналистике</b>		<b>12</b>			
3.1			Правила построения интервью: опрос людей знающих будущего собеседника, изучение материалов прессы о	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий



		собеседнике, знакомств результатами профессиональной работы собеседника,					
		самообразование журналиста по теме интервью, поиск биографических сведений собеседнике, определение привычек, круга друзей и интересов собеседника. Пресс-конференция.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
3.2		Интервьюирование, анкетирование, проведение игры в форме пресс – конференции. Проведение опроса.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Практическое занятие. Проведение социологического опроса	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Правила обработки соц. опроса. Составление графиков и таблиц соц. опроса	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Составление отчета по опросу в программе презентации.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
4.	<b>Наблюдение и эксперимент как метод сбора</b>			<b>16</b>			
4.1		Наблюдение- способ получения информации.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Правила наблюдения: сбор образных деталях о людях, местах и событиях; проверка информации или впечатлений, полученных от других людей; получение доказательств (свидетельств); восстановление событий для читателей, слушателей, зрителей.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		«Язык на котором мы говорим» наблюдение	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Журналистский эксперимент. «Язык на котором мы говорим»	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		«Какими нас увидят наши внуки!»	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Журналистский эксперимент «Какими нас увидят наши внуки!»	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Обработка, написание материала на основе наблюдений	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ

		Обработка, написание материала на основе наблюдений	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.	<b>Работа с различными источниками информации</b>		<b>16</b>				
5.1		Правила отношения к историческим документам..	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Принципы прочтения и ознакомления с документами	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.2		Исследовательская историческая лаборатория. Работа с собранным материалом	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Правила работы с музейными экспонатами, как с источником информации	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Сбор информации в школьной музейной комнате	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Обработка собранного материала. Написание статьи	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Правила работы с газетами разных годов, как с источником информации	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Обработка собранного материала. Написание статьи	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
6	<b>Самостоятельная журналистская деятельность</b>		<b>16</b>				
6.1		Самостоятельная журналистская деятельность. Написание материала основанных на документах	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Самостоятельное изготовление информационной презентации	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Самостоятельное изготовление информационной презентации	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Самостоятельное изготовление агитационной листовки	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Самостоятельное изготовление агитационной листовки	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Съемка видео репортажа «Один день из жизнь в школе»	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Съемка видео репортажа «Один день из жизни в школе» Монтаж	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ

		Монтаж видео фильма, написание статьи	2	2 час 40	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
7	<b>Выездное мероприятие в районный отдел архива</b>		<b>4</b>				
7.1		Выездное мероприятие в районный отдел архива	2	2 час 40	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Семья наш оплот- наша основа	2	2 час 40 мин	Музык альн просве т прогр	МАОУ ДО ДТ	текущ
Итого:			<b>80</b>				

### **Ожидаемые результаты по окончании программы третьего года обучения:**

Учащиеся должны **знать:**

- понятие слов информация, подлинность, достоверность
- правила работы с различными документами, как с источником информации.

Учащиеся должны **уметь:**

- собирать информацию, систематизировать его;
- правила работы с офиц. Документами
- работать с различными источниками информации (книги, газета, фото и видео файлы и т.д.)
- проводить тематические опросы, проводить наблюдение
- определять первостепенность информации

#### **2.7 Учебный план 4 года обучения. Планируемые результаты**

#### **Учебный план четвертого года обучения (базовый уровень)**

№	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики	68	12	56
2	Методы сбора журналистской информации и современные тенденции в журналистике	76	18	58
	Итого;	144	32	112

Основное содержание программы четвертого года обучения предполагает выделение самостоятельных модулей, содержащих разделы и темы внутри разделов, что позволяет формировать в единстве

содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности. Программа состоит из 2 (двух) модулей, в которых содержание и материалы программы дополнительного образования соответствуют «базовому» уровню сложности.

**Модуль 1** «Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики» 68 часов

**Модуль 2** «Методы сбора журналистской информации и современные тенденции в журналистике» 76 часов

### **Учебный план модуля № 1 четвертого года обучения «Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики»**

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Норма речи в журналистике	4	2	2	текущий
2	Профессионально – личностные качества журналиста	4	2	2	текущий
3	Речевая культура и речевой этикет	4	2	2	текущий
4	Учимся говорить	14	2	12	текущий
5	Учимся слушать	14	2	12	текущий
6	Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста	14	2	12	текущий
7	Самостоятельная журналистская деятельность	10		10	текущий
8	Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд»	4	-	4	текущий
		68	12	56	

#### **1. Модуль «Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики»**

Реализация этого модуля направлена на обучение правилам культуры речи.

Модуль направлен на обученные речевой культуре и речевому этике, рассматриваемые не только в журналистской деятельности, а и в повседневной жизни. Ораторские способности очень нужны в данной направленности, но когда знания получены не только в умении говорить, но и слышать и читать, то уровень профессионализма повышается.

Цель модуля: развитие профессиональных качеств через речевую культуру и этику

Задачи модуля:

- обучение правильно речевой культуре и этикету необходимые в журналистской работе:

- обучение правилам восприятия и отбора голосовой информации;
- воспитать морально-этические нормы поведения в процессе самостоятельной журналистской деятельности;
- укреплять уверенность учащегося в процессе работы-практики, способствовать применению, по мере необходимости, учащимся всех своих знаний и словарный запас.
- воспитывать культуру общения с разными людьми.

### **Содержание программы модуля**

#### **1 Норма речи в журналистике (4 час)**

*Теория 2 час-* Понятие слов: информация, массовая информация, потенциальная, реальная информация.

*Практика 2 час.-* Игра «Слова вокруг нас»

#### **2 Профессионально – личностные качества журналиста (4 час)**

*Теория 2 час-* Личные качества журналиста – внимание к факту, умение думать и обобщать, оперативность, коллегиальность, чувство времени, равнодушие, информированность, коммуникативная компетентность, искренность, дружелюбие.

*Практика 2 час-* Логическая игра «Калейдоскоп»

#### **3 Речевая культура и речевой этикет (4 час)**

*Теория 2 час* Речевая культура; приветствие и прощание; поздравление, благодарность; извинение; просьба, совет. Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушения. Нормы словоупотребления. Нормы грамматики и их нарушения.

*Практика 2 час* Речевые роли. Практикум «Давай поговорим».

#### **4 Учимся говорить (14 час)**

*Теория:* (2 час) Интонация- звуковой код речи. Риторические приёмы: привлечение внимания, удержание интереса, соучастия, внушения, ожидания.

*Практика:* (12 час) Практические занятия по совершенствованию разговорной речи.

#### **5 Учимся слушать. (14 час)**

*Теория:* (2 час) Уметь слушать- значит смысловое восприятие устного высказывания, направленное на его понимание и обработку

*Практика:* (12 час) Улавливаем интонации. Ты сказал, я услышал!

#### **6 Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста (14 час)**

*Теория:* (2 час) Чтение, как рецептивный вид речевой деятельности.

*Практика:* (12 час) Освоение способов и видов чтения – ознакомительное, аналитическое, поисковое. Чтение классической литературы.

#### **7 Самостоятельная журналистская деятельность (10 час)**

*Практика:* (10 час) Самостоятельное написание материала на тему «Слышу! Вижу! Говорю!»

## **8 Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд» (4 час)**

### **Ожидаемые результаты:**

- грамотная речь в процессе журналистской работе и не только,
- проявление уверенности, самостоятельности в процессе сбора информации для материала через различные источники: книги, беседа, разговорная речь и т.д

## **2.Модуль «Методы сбора журналистской информации и современные тенденции в журналистике» 4 года обучения**

Реализация данного модуля направлена на обучение правилам сбора информации для материала из различных источников. Информация — это то, без чего работа журналиста не возможна. Обучение находить, сортировать, определять важность – это важные знания. Изучение архивных и исторических документов как метод сбора информации (наблюдение, опрос и исследование). В этом направлении поможет межсетевое взаимодействие с районным отделом Архива.

Занятие журналистикой решает одну из главных задач воспитания – формирование социально-активной личности. Данный курс позволяет сформировать интерес к профессии журналиста. В процессе самостоятельной журналистской работе ребята приобретут навыков в работе в компьютерных программах «Word», «Publisher». Модуль входит в состав дополнительной программы «Перо Жар-птицы», но также может быть изучен как отдельный раздел.

### **Цель модуля:**

- развитие творческих и интеллектуальных способностей личности, обладающей навыками журналистской и исследовательской работы, профессионального самоопределения,
- социализация учащихся посредством овладения технологиями средств массовой информации.

### **Задачи программы:**

- учить применять практические навыки создания журналистских текстов в различных форматах и видах медиапродуктов;
- содействовать индивидуальному росту юного журналиста по выработке собственного стиля подачи материала.
- способствовать развитию коммуникативной компетенции, их когнитивной сферы, мыслительной и речевой деятельности;
- воспитывать ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;

- приобщать учащихся к миру масс-медиа;
- становиться активным членом сообщества, приобретать качества гражданина;
- воспитывать способность к самореализации в современных условия

**Учебный план модуля 2**  
**«Методы сбора журналистской информации и современные тенденции в журналистике»**

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Все го	Тео рия	Пра кти ка	
1	Информация. Свойства и назначение массовой информации.	6	6	-	текущий
2	Изучение документов как метод сбора информации	12	4	8	текущий
3	Метод опроса в журналистике	8	2	6	текущий
4	Наблюдение и эксперимент как метод сбора информации	8	2	6	текущий
5	Средства массовой информации в современном мире.	12	4	8	текущий
6	Проектная деятельность в СМИ	12	-	12	текущий
7	Самостоятельная журналистская деятельность	14	-	14	текущий
8	Выездное мероприятие в районный отдел архива	4	-	4	текущий
Итого:		76	18	58	

**Содержание программы второго модуля четвёртого года обучения**

**1. Информация. Свойства и назначение массовой информации (6 час,)**

*Теория 6 час* Источники информации: справочная литература: энциклопедии, словари, книги энциклопедического характера, периодическая печать, Интернет. Доступность источников информации: домашняя, школьная, общественная библиотеки, специалисты, друзья.

**2. Изучение документов как метод сбора информации (12 час)**

*Теория 4 час* Изучение документов. Понятие документа, как источника информации, зафиксированной в печатном или рукописном тексте, на магнитной ленте, фотопленке или видеокассете, аргумент и доказательство.

*Практика 8 час:* Определение подлинности документа журналистом. Правило извлечения полезной информации из документа. Работа с документом (положение, приказ, справка, постановление и т.д)

**3. Метод опроса в журналистике (8 час)**

*Теория 2 час* : Правила построения интервью: опрос людей знающих будущего собеседника, изучение материалов прессы о собеседнике, знакомство с результатами профессиональной работы собеседника, самообразование журналиста по теме интервью, поиск биографических сведений о собеседнике, определение привычек, круга друзей и интересов собеседника. Пресс-конференция. Предварительная подготовка к пресс-конференции: информация об инициаторе пресс-конференции, подготовка списка вопросов. Правило работы на пресс-конференции. Анкетирование. Цели использования анкетирования. Роль анкетирования в получении информации как дополнительного источника статистического материала. Правило составления анкеты

*Практика 6 час* интервьюирование, анкетирование, проведение игры в форме пресс – конференции.

#### **4. Наблюдение и эксперимент как метод сбора (8 час)**

*Теория 2 час* Наблюдение- способ получения информации. Правила наблюдения: сбор образных деталей о людях, местах и событиях; проверка информации или впечатлений, полученных от других людей; получение доказательств (свидетельств); восстановление событий для читателей, слушателей, зрителей.

*Практика 6 час* Включенное наблюдение. Журналистский эксперимент. конспект, посещение мероприятия с применением метода наблюдения.

#### **5. Средства массовой информации в современном мире. (12 час)**

*Теория 4 часа* Виды СМИ. Журналистика 21 века. Информационные агентства, радио, телевидение, печатные средства массовой информации, интернет-издания. Понятие «конвергентная журналистика». Современная медиа структура в России. СМИ – воспитатель гражданственности.

*Практика 8 часов* Знакомство с периодическими изданиями, телевизионными передачами. Размышление на тему (эссе) «Журналистика будущего сегодня». Эффект телевидения. Редакция телекомпании. Ролевая игра «Редакция телекомпании». Размышление-эссе на тему: «Зачем нам ТВ?»

#### **6.. Проектная деятельность в СМИ (12 часов)**

*Практика 12 часов* Работа над проектом печатных изданий. Особенности оформления различных материалов. Мастерская начинающего журналиста. Интернет как средство информации для проектной деятельности. Знакомство с оформительским делом. Работа над проектом печатных материалов

#### **7. Самостоятельная журналистская деятельность (14 час)**

*Практика 14 час* «Моя история», «С самого начала», «То, что спрятало время»- темы творческих самостоятельных работ. Практическая работа «Мой любимый дом»

#### **8. Выездное мероприятие в районный отдел архива (4 час)**

*Практика 4 час* Выездное мероприятие в районный отдел архива. Экскурсия



## Календарный учебный график 1 модуля четвертого года обучения

### Первый модуль

№	Модуль 1		Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
	Пл	фа						
<b>1</b>	<b>Норма речи в журналистике</b>			<b>4</b>				
1.1.			Предмет речи в журналистике	2	2 час по 40	лекция	МАОУ ДО ДТ	Текущий
1.2			Игра «Слова вокруг нас»	1	40 мин	игра	МАОУ ДО ДТ	Текущий
			Экология русского языка	1	40 мин	диспут	МАОУ ДО ДТ	Текущий
<b>2</b>	<b>Профессионально – личностные качества журналиста</b>			<b>4</b>				
2.1			Личные качества журналиста – внимание к факту, умение думать и обобщать, оперативность	2	2 ч. по 40	Лекция	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.2			Коллегиальность, чувство времени, неравнодушие, информированность коммуникативная компетентность, искренность, дружелюбие. Логическая игра «Калейдоскоп»	2	2 ч. по 40 мин	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>3</b>	<b>Речевая культура и речевой этикет</b>			<b>4</b>				
3.1			Речевая культура; приветствие и прощание; поздравление, благодарность; извинение; просьба, совет	2	2 ч. по 40 мин	Лекция Беседа Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.2			Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушения. Нормы словоупотребления. Нормы грамматики и их нарушения.	2	2 ч. по 40 мин	лекция диспут	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>4</b>	<b>Учимся говорить</b>			<b>14</b>				
4.1			Интонация- звуковой код речи	2	2 ч. по 40	лекция	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.2			Риторические приёмы: привлечение внимания, удержание интереса, соучастия, внушения, ожидания.	2	2 ч. по 40 мин	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Риторические приёмы: соучастия, внушения, ожидания.	2	2 ч. по 40	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.3			Практикум в ораторском искусстве	2	2 ч. по 40 мин	практическое занят	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Практические занятия по	2	2 ч. по	практи	МАОУ	текущий

		совершенствованию разговорной речи.		40 мин	ческое занят	ДО ДТ	й
		Практические занятия «Произнеси, переделай, напиши» Правила общения с незнакомыми людьми при визуальном знакомстве	2	2 ч. по 40 мин	практическое занятия	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Практические занятия по совершенствованию разговорной речи.	2	2 ч. по 40 мин	практическое занятия	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>5</b>	<b>Учимся слушать</b>			<b>14</b>			
5.1.		Уметь слушать- значит смысловое восприятие устного высказывания, направленное на его понимание и обработку	2	2 час по 40 мин	лекция Беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Практикум- игра	2	2 час по 40 мин	лекция Беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.2.		Улавливаем интонации	2	2 час по 40	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Учимся слышать исторические факты	2	2 час по 40	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.3.		Ты сказал, я услышал!	2	2 час по 40	Игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Просмотр видео диалога	2	2 час по 40	Видео лекция	МАОУ ДО ДТ	текущий
		«Разговор по душам» игра	2	2 час по 40	Игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>6.</b>	<b>Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста</b>			<b>14</b>			
6.1.		Чтение, как рецептивный вид речевой деятельности.	2	2 ч по 40ми	лекция Беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.2		Вид чтения – ознакомительный, аналитический, поисковый.	2	2 ч по 40ми	Беседа. Игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.3		Освоение способов и видов чтения – ознакомительное, аналитическое, поисковое. Чтение классической литературы.	2	2 ч по 40мин.	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Знакомство с классической российской литературы. Анализ произведения	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Прочтение классического произведения					
		Знакомство с классической российской литературы. Анализ произведения	2	2 ч по 40мин.	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Прочтение классического произведения	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
<b>7</b>	<b>Самостоятельная журналистская деятельность</b>			<b>10</b>			
7.1		Самостоятельное написание материала на тему «Слышу!»	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
		Самостоятельное написание	2	2 ч по	Самос.	МАОУ	текущий

		материала на тему «Вижу!		40ми	работа	ДО ДТ	й
		Самостоятельное написание материала на тему «Говорю!»	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущи й
		Практикум «Я начинаю говорить!»	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущи й
		Человек труда	2	2 ч по 40ми	Экскур сия встре	МАОУ ДО ДТ	текущи й
8	<b>Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд»</b>			<b>4</b>			
8.1		Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд»	2	2 ч по 40ми	Экскур сия		текущи й
		видео встреча с интересным человеком	2	2 ч по 40ми	Экскур сия		текущи й
		Итого	<b>68</b>	12	56		

### Календарный учебный график 2 модуля четвертого года обучения

	Мод уль 2		Наименование разделов и тем		Время провед ения	Форма заняти я	Место провед ения	Форм а контр о-ля
	П	ф						
1	<b>Информация. Свойства и назначение массовой информации</b>			<b>6</b>				
1.1			Источники информации: справочная литература: энциклопедии, словари.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
			Источники информации: книги энциклопедического характера, периодическая печать, Интернет	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
			Источники информации: книги энциклопедического характера, периодическая печать, СМИ	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
2.	<b>Изучение документов как метод сбора информации</b>			<b>12</b>				
2.1			Понятие документа, как источника информации, зафиксированной в печатном или рукописном тексте	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
			Понятие документа - на магнитной ленте, фотопленке или видеокассете, аргумент и доказательство	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий

2.2		Определение подлинности документа журналистом.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Правило извлечения полезной информации из документа.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Работа с документом (положение, приказ, справка, постановление и т.д)	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Практическое занятие Работа с фото документами	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
3	<b>Метод опроса в журналистике</b>			<b>8</b>			
3.1		Правила построения интервью: опрос людей знающих будущего собеседника, изучение материалов прессы о собеседнике, знакомство с результатами профессиональной работы собеседника,	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Самообразование журналиста по теме интервью, поиск биографических сведений о собеседнике, определение привычек, круга друзей и интересов собеседника. Пресс-конференция.	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
3.2		Интервьюирование, анкетирование, проведение игры в форме пресс – конференции. Проведение опроса.	2	2 час 40 мин	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Практическое занятие. Проведение социологического опроса. Составление графиков и таблиц соц. опроса	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
4.	<b>Наблюдение и эксперимент как метод сбора</b>			<b>8</b>			
4.1		Наблюдение- способ получения информации.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Правила наблюдения: сбор образных деталей о людях, местах и событиях; проверка информации или впечатлений, полученных от других людей; получение доказательств (свидетельств); восстановление событий для читателей, слушателей, зрителей.	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Журналистский эксперимент. «Язык на котором мы говорим» наблюдение	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ

		Журналистский эксперимент «Какими нас увидят наши внуки!»	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.	<b>5.Средства массовой информации в современном мире. (12 час)</b>		<b>12</b>				
5.1		Виды СМИ. СМИ – воспитатель гражданственности.	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Журналистика 21 века. Современная медиа структура в России. Эффект телевидения. Редакция телекомпании	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.2		Информационные агентства, радио, телевидение, печатные средства массовой информации, интернет-издания.	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Понятие «конвергентная журналистика». Размышление-эссе на тему: «Зачем нам ТВ?»	2	2 час 40 мин	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
		Знакомство с периодическими изданиями, телевизионными передачами.	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Размышление на тему (эссе) «Журналистика будущего сегодня».	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
6	<b>Проектная деятельность в СМИ</b>		<b>12</b>				
6.1		Работа над проектом печатных изданий.	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Особенности оформления различных материалов	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Мастерская начинающего журналиста.	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
6.2		Интернет как средство информации для проектной деятельности.	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
6.3		Знакомство с оформительским делом.	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Эстафета добрых дел	2	2 час 40 м	Акция	МАОУ ДО ДТ	текущ
7	<b>Самостоятельная журналистская деятельность</b>		<b>14</b>				
7.1		Самостоятельная журналистская деятельность. Написание материала основанных на документах «То, что	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий

		спрятало время»					
		Самостоятельное изготовление информационной презентации «Моя история»	2	2 час 40 мин	Лекции бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Самостоятельное изготовление информационной презентации «С самого начала»,	2	2 час 40 мин	Лекции бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Самостоятельное изготовление агитационной листовки	2	2 час 40 м	Лекции бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Самостоятельное изготовление агитационной листовки	2	2 час 40 м	Лекции бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Практическая работа «Мой любимый дом».	2	2 час 40 м	Лекции бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Монтаж видео фильма, написание статьи	2	2 час 40 м	Лекции бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
<b>8</b>	<b>Выездное мероприятие в районный отдел архива</b>		<b>4</b>				
8.1		Выездное мероприятие в районный отдел архива	2	2 час 40 м	Лекции бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
		Игра «Что? Где? Когда? И наша работа за год»	2	2 час 40 м	игра	МАОУ ДО ДТ	текущ
Итого:			<b>76</b>				

### **Ожидаемые результаты по окончании второго модуля четвертого года обучения:**

учащиеся должны **знать**:

- о роли журналистики в обществе;
- жанрообразующие признаки каждого жанра;
- профессиональные этические нормы;
- о творчестве современных ведущих журналистов России

**Уметь**:

- самостоятельно работать над жанрами, излагать собственную мысль, аргументировать свою точку зрения;
- владеть навыками работы над текстом и над созданием телевизионного сюжета, владеть компьютерным набором текста;
- ориентироваться в мире медиа, работать с медиатекстами, делать критический анализ медиасообщений;
- самостоятельно принимать решение в выборе газетных тем, материалов, жанров; организовать выпуск информации, грамотно используя фото, видео, рисунки.

## **Планируемые результаты по программе**

### **Образовательные:**

- учащиеся будут знать историю развития российской журналистики, исторические события на Кубани, Кушеского района;
- учащиеся будут уметь: самостоятельно выстраивать план-схему журналистского материала;
- учащиеся будут обучены: работать самостоятельно, в команде.

### **Личностные:**

- у учащихся будет развита устойчивая потребность к профессиональному самоопределению;
- у учащихся будут воспитаны морально-волевые и нравственные качества, повысится уровень духовной культуры, интеллектуальных и творческих способностей;
- у учащихся будут воспитаны патриотические чувства, уважение к истории, к ветеранам ВОВ.

### **Метапредметные:**

- у учащихся будет сформирована мотивация к обучению и познанию;
- у учащихся будут развиты интеллектуальные способности, потребность к самосовершенствованию и саморазвитию;
- у учащихся будет воспитана эмоциональная отзывчивость к красоте родной природы, гордости за историю страны.
- учащиеся будут знать широкий спектр профессий и специальностей, специфику профессиональной деятельности, связанных с СМИ.

## **Раздел 3 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации**

### **3.1 Условия реализации программы**

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен иметь хорошее освещение и периодически проветриваться.

### **Мотивационные условия**

На учебных занятиях и массовых мероприятиях особое место уделяется формированию мотивации учащихся к занятию дополнительным образованием. Для этого:

- удовлетворяются разнообразные потребности учащихся: в создании комфортного психологического климата, в отдыхе, общении и защите, принадлежности к детскому объединению, в самовыражении, творческой самореализации, в признании и успехе;
- учащиеся вовлекаются в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний через исследовательскую-поисковую деятельность.

## **Материально-техническое обеспечение программы включает:**

Класс, помещение № 4

доска – 1 шт.,

столы – 6 шт., стулья – 12 шт.,

ноутбук – 1 шт.,

МФУ – 1 шт.,

проектор – 1 шт.,

экран – 1 шт.,

канцелярские принадлежности:

бумага для печати-5 пачек,

шариковые ручки 12 шт.,

маркеры 12 шт.,

фломастеры – 12 пачек.,

простые карандаши –12 шт.,

ватманы -12 шт.,

цветная бумага – 12 шт.,

ножницы- 12 шт.,

книги, журналы – 25 шт.,

методические пособия -10 шт.;

шкафы, стенды для образцов и наглядных пособий;

### **Информационное обеспечение:**

- книги, журналы;

- методические пособия;

- образцы работ;

- интернет источники.

### **Формы проведения занятий**

Свободные творческие дискуссии, беседа, игра, чтение и обсуждение статей из газет, экскурсии, обсуждение материалов экскурсий, написание отзывов и статей, практические работы (подготовка материала для публикации).

Занятия могут проходить в группах, подгруппах, индивидуально (в период дистанционного обучения только 1 педагог 1 учащейся, если учащиеся с одной семьи, то допускается 1 педагог 2 учащихся с соблюдением всех предъявляемых санитарных норм, а также в период подготовки к конкурсам различного уровня).

Занятия могут проходить дистанционно в случае сложившейся эпидемиологической обстановки в стране или в случае долгой болезни (отсутствия по иным причинам) учащегося.

### **Формы организации учебной работ**

Коллективная, групповая, подгруппами, индивидуально.



### 3.2 Основные формы и методы организации учебного процесса.

Каждое занятие специфично по своей конкретной цели, по логике и по своей структуре. Основные функции методов обучения состоят в том, чтобы обеспечить взаимосвязанную деятельность учителя и учащегося по обеспечению усвоения учебного содержания в соответствии с задачей; способствовать воспитанию и развитию учащихся, активизировать учебно-познавательную деятельность ребенка.

Каждое занятие является формой реализации всех функций процесса обучения, организует мотивированную учебно-познавательную деятельность каждого ребенка, качества знаний формируются в системе, индивидуализация обучения осуществляется через дифференцированный подход путем создания условий для усвоения учебного материала с учетом темпа и дозы индивидуально.

Основная форма	Образовательная задача, решаемая на занятиях	Методы
1. Познавательное занятие	Передача информации	Беседа, рассказ, доклад, прослушивание.
2. Практическое занятие по отработке определенного умения	Обучение. Выработать умение применять теорию на практике	Упражнения
3. Самостоятельная деятельность	Поиск решения проблемы самостоятельно	Упражнения
4. Творческие упражнения	Применение знаний в новых условиях. Обмен идеями, опытом.	Упражнения, взаимная проверка, временная работа в группах
5. Игровая форма	Создание ситуаций занимательности	Короткая игра, игра-оболочка
6. Конкурсы	Корректировка знаний, умений, развитие ответственности, самостоятельности.	Игра
7 Занятие лекция	Формирование мотивации, установка на активное восприятие	

Создание ситуаций успеха для каждого ребенка – один из главных принципов. Обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию, самореализации, адекватной самооценки личности – один из важнейших принципов работы.

## Формы подведения итогов реализации программы

В течение всего занятия педагог проводит промежуточный контроль выполняемой практической работы. Во время занятий обязательно устраиваются перерывы для отдыха. По окончании занятия педагог подводит итог выполненной работы.

1. участие в конкурсах различных уровней по направлению деятельности кружка;
2. анкетирование на тему «Мои творческие успехи»;
3. участие в различных видах презентаций;
4. итоговое занятие, беседа, контрольное задание, зачетное упражнение, конкурс, наблюдение, презентация.

### ***Протокол фиксации результатов творческой активности учащихся (количество и качество работ)***

ФИО	Кол-во вып. работ	Качество вып. работ	Оригинальность	Итого
-----	-------------------	---------------------	----------------	-------

### **Формы (методы) дистанционных занятий:**

Программа может реализовываться с использованием дистанционных технологий, возможно проведение дистанционных занятий через Интернет (VK Мессенджер и Сферум). В условиях удаленного обучения используются (дистанционные, образовательные технологии), кейс-технологии (электронное обучение):

- пересылка учебных материалов (текстов, презентаций, видео, аудио и др.) по телекоммуникационным каналам (электронная почта);
- самообучение, реализуемое при помощи использования образовательных ресурсов, при этом контакты с другими участниками образовательного процесса минимальны;
- видео-занятия;
- чат (онлайн консультации);
- онлайн практические задания;
- индивидуальные консультации;
- дистанционное тестирование и самооценка знаний умений и навыков.

### 3.3 Список литературы

- Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа,1987.-146с
- Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.-2-е изд. –М., 1998. – 126с
- Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах(4-8-е классы). - М.,1977.
- Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
- Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение,1996. – 35с

Для учащихся:

- Искусство слова. 2-е изд., доп. Л.А. Новиков. -М.: 1991.-144
- Орфографический словарь русского языка./под ред. С.И. Ожегова.- М.: Гепта-Трейд,1995.- 640с
- Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992
- Толковый словарь русского языка. Современная версия. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2000.-640с

## Раздел 4 Приложение 1

### ДОГОВОР № 18 о сетевом взаимодействии и сотрудничестве

ст. Кущёвская

01. 09 2021 г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (в дальнейшем МАОУ ДО ДТ), в лице директора Беленко Ларисы Олеговны, действующего на основании Устава, с одной стороны и Муниципальное бюджетное учреждение «Мастерская дополнительного образования «Молодые таланты» именуемое в дальнейшем «Организация», в лице директора Верачей Светланы Владимировны, действующего на основании \_\_\_\_\_, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия с целью развития дополнительного образования заключили настоящий Договор о нижеследующем:

#### 1. Предмет договора

1.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей;
- организация и проведение досуговых, массовых мероприятий;
- информационно-методическое обеспечение развития дополнительного образования.

В рамках ведения сетевого взаимодействия стороны:

- совместно реализуют дополнительные общеобразовательные программы в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- содействуют друг другу в организации и проведении досуговых, массовых мероприятий в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- взаимно предоставляют друг другу право пользования имуществом в установленном законом порядке;
- содействуют информационно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга в рамках настоящего договора.

1.2. Настоящий договор определяет структуру, принципы и общие правила отношений сторон. В процессе сетевого взаимодействия по настоящему договору Стороны могут дополнительно заключать договоры и соглашения, предусматривающие детальные условия и процедуры взаимодействия сторон, которые становятся неотъемлемой частью настоящего договора и должны содержать ссылку на него.

1.3. В своей деятельности стороны не ставят задач извлечения прибыли.

1.4. В случае осуществления образовательной деятельности Стороны гарантируют наличие соответствующей лицензии.

1.5. Стороны обеспечивают соответствие совместной деятельности законодательным требованиям. Каждая сторона гарантирует наличие правовых возможностей для выполнения взятых на себя обязательств, предоставления финансирования, кадрового обеспечения, наличие необходимых разрешительных документов (лицензии, разрешения собственника имущества в случае предоставления имущества в пользование другой стороне) и иных обстоятельств, обеспечивающих законность деятельности стороны.

#### 2. Права и обязанности Сторон

2.1. Стороны содействуют друг другу в ведении образовательной деятельности по предоставлению образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей.

2.2. Стороны самостоятельно обеспечивают соответствие данной деятельности законодательству Российской Федерации, в частности, требованиям о лицензировании образовательной деятельности.

2.3. Стороны содействуют информационному, методическому и консультационному обеспечению деятельности партнера по договору. Конкретные обязанности сторон могут быть установлены дополнительными договорами или соглашениями.

2.4. В ходе ведения совместной деятельности стороны взаимно используют имущество друг друга.

Использование имущества осуществляется с соблюдением требований и процедур, установленных законодательством Российской Федерации, на основании дополнительных договоров или соглашений, определяющих порядок, пределы, условия пользования имуществом в каждом конкретном случае.

Сторона, передающая имущество в пользование партнеру по дополнительному договору или соглашению, несет ответственность за законность такой передачи.

2.5. Стороны, используя помещения, оборудование, иное имущество партнера по договору или соглашению, обеспечивают сохранность имущества с учетом естественного износа, а также гарантируют целевое использование имущества в случае, если цели предоставления имущества были указаны в дополнительном договоре или соглашении о его предоставлении в пользование.

2.6. При реализации настоящего договора «Организация» несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях «Организации», MAOY DO ДТ несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях MAOY DO ДТ, если иное не предусмотрено дополнительным договором или соглашением.

### 3. Срок действия договора

3.1. Настоящий договор заключается сроком на 1 (один) год и вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

### 4. Условия досрочного расторжения договора

4.1. Настоящий Договор может быть расторгнут:

- по инициативе одной из Сторон;
- в случае систематического нарушения одной из Сторон условий настоящего Договора;
- в случае невозможности выполнения условий настоящего Договора с предварительным уведомлением другой стороны за два месяца.

### 5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны обязуются добросовестно исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных договоров и соглашений.

5.2. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, несет ответственность перед другой Стороной в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

### 6. Заключительные положения

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору заключаются в письменной форме и оформляются дополнительным соглашением, которое является неотъемлемой частью Договора.

6.2. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте Договора, будут разрешаться путем переговоров.

6.3. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения путем переговоров, будут разрешаться на основе действующего законодательства.

6.4. Настоящий Договор составлен в 2 экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу – по одному экземпляру для каждой из Сторон.

### 7. Адреса и реквизиты Сторон

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества ( MAOY DO ДТ)  
ИНН 2340012857  
КПП 234001001  
БИК 040349001  
ОГРН 1022304247460

Адрес:  
Краснодарский край, ст. Кушёвская,  
ул. Ленина, 14  
Телефон 8(86168) 543-16  
Электронная почта: ddtkusch@yandex.ru

Директор \_\_\_\_\_ Л.О.Беленко



*Муниципальное казенное учреждение  
«Администрация сельского поселения  
центр Кушёвского сельского  
поселения»*  
ИНН 2340131930  
КПП 234001001

Адрес: Краснодарский край,  
ст. Кушёвская, ул. Советская, 107

Тел./факс: 8616854760  
Электронная почта: *rusuzavodka@mail.ru*

*Директор* \_\_\_\_\_ *В.В.Торжков*



## ДОГОВОР № 11

### о сетевом взаимодействии и сотрудничестве

ст. Кущёвская

15.04 2021 г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (в дальнейшем МАОУ ДО ДТ), в лице директора Беленко Ларисы Олеговны, действующего на основании Устава, с одной стороны и Муниципальное учреждение культуры "Районный историко-краеведческий музей", именуемое в дальнейшем «Организация», в лице Сусь Ирины Геннадьевны, действующего на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия с целью развития дополнительного образования заключили настоящий Договор о нижеследующем:

#### 1. Предмет договора

1.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей;
- организация и проведение досуговых, массовых мероприятий;
- информационно-методическое обеспечение развития дополнительного образования.

В рамках ведения сетевого взаимодействия стороны:

- совместно реализуют дополнительные общеобразовательные программы в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- содействуют друг другу в организации и проведении досуговых, массовых мероприятий в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- взаимно предоставляют друг другу право пользования имуществом в установленном законом порядке,
- содействуют информационно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга в рамках настоящего договора.

1.2. Настоящий договор определяет структуру, принципы и общие правила отношений сторон. В процессе сетевого взаимодействия по настоящему договору Стороны могут дополнительно заключать договоры и соглашения, предусматривающие детальные условия и процедуры взаимодействия сторон, которые становятся неотъемлемой частью настоящего договора и должны содержать ссылку на него.

1.3. В своей деятельности стороны не ставят задач извлечения прибыли.

1.4. В случае осуществления образовательной деятельности Стороны гарантируют наличие соответствующей лицензии.

1.5. Стороны обеспечивают соответствие совместной деятельности законодательным требованиям. Каждая сторона гарантирует наличие правовых возможностей для выполнения взятых на себя обязательств, предоставления финансирования, кадрового обеспечения, наличие необходимых разрешительных документов (лицензии, разрешения собственника имущества в случае предоставления имущества в пользование другой стороне) и иных обстоятельств, обеспечивающих законность деятельности стороны.

#### 2. Права и обязанности Сторон

2.1. Стороны содействуют друг другу в ведении образовательной деятельности по предоставлению образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей.

2.2. Стороны самостоятельно обеспечивают соответствие данной деятельности законодательству Российской Федерации, в частности, требованиям о лицензировании образовательной деятельности.

2.3. Стороны содействуют информационному, методическому и консультационному обеспечению деятельности партнера по договору. Конкретные обязанности сторон могут быть установлены дополнительными договорами или соглашениями.

2.4. В ходе ведения совместной деятельности стороны взаимно используют имущество друг друга.

Использование имущества осуществляется с соблюдением требований и процедур, установленных законодательством Российской Федерации, на основании дополнительных договоров или соглашений, определяющих порядок, пределы, условия пользования имуществом в каждом конкретном случае.

Сторона, передающая имущество в пользование партнеру по дополнительному договору или соглашению, несет ответственность за законность такой передачи.



2.5. Стороны, используя помещения, оборудование, иное имущество партнера по договору или соглашению, обеспечивают сохранность имущества с учетом естественного износа, а также гарантируют целевое использование имущества в случае, если цели предоставления имущества были указаны в дополнительном договоре или соглашении о его предоставлении в пользование.

2.6. При реализации настоящего договора «Организация» несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях «Организации», MAOY DO ДТ несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях MAOY DO ДТ, если иное не предусмотрено дополнительным договором или соглашением.

### 3. Срок действия договора

3.1. Настоящий договор заключается сроком на 1 (один) год и вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

### 4. Условия досрочного расторжения договора

4.1. Настоящий Договор может быть расторгнут:

- по инициативе одной из Сторон;
- в случае систематического нарушения одной из Сторон условий настоящего Договора;
- в случае невозможности выполнения условий настоящего Договора с предварительным уведомлением другой стороны за два месяца.

### 5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны обязуются добросовестно исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных договоров и соглашений.

5.2. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, несет ответственность перед другой Стороной в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

### 6. Заключительные положения

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору заключаются в письменной форме и оформляются дополнительным соглашением, которое является неотъемлемой частью Договора.

6.2. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте Договора, будут разрешаться путем переговоров.

6.3. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения путем переговоров, будут разрешаться на основе действующего законодательства.

6.4. Настоящий Договор составлен в 2 экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу – по одному экземпляру для каждой из Сторон.

### 7. Адреса и реквизиты Сторон

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества ( MAOY DO ДТ)

ИНН 2340012857

КПП 234001001

БИК 040349001

ОГРН 1022304247460

Адрес:

Краснодарский край, ст. Куцёвская,

ул. Ленина, 14

Телефон 8(86168) 5-43-16

Электронная почта: ddtkusch@yandex.ru

Директор

Л.О.Беленко

*МУК Районный исторический музей*

ИНН 234004653

КПП 234001001

БИК 010348101

ОГРН 1022304243433

Адрес:

*Краснодарский край, ст. Куцёвская*

*пер. Первомайский 88*

Тел./факс: 8(86168) 5-47-82

Электронная почта

*Суслов Суслов И.С.*





## 5. Раздел воспитания.

### Цель и задачи:

**Цель:** Создание условий для творческого самовыражения обучающихся, стимулирующего дальнейшее совершенствование мастерства в области художественных ремесел и определяющего выбор будущей профессии.

### Задачи :

- развитие умения устного выступления;
- развивать потребность к творческому труду.
- воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств;
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- формировать потребность учащихся к саморазвитию.
- формировать общественную активность, реализацию в социуме.
- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.
- ознакомление учащихся с широким спектром профессий и специальностей, спецификой профессиональной деятельности, связанных с педагогикой и журналистской деятельностью.

### Планируемые формы и методы воспитания:

- беседы (вопросно-ответный метод активного взаимодействия педагога и учащихся на занятиях, используется в теоретической части занятия);
- викторины (применяется как форма текущего контроля на знание и понимание терминов, событий, процессов, норм, правил и используется на занятиях и при проведении культурно-досуговых мероприятий на уровне детского объединения и учреждения);
- встреча (фронтальная беседа с мастерами народного творчества и выпускниками; проводится как специально организованный диалог, в ходе которого педагог руководит обменом мнениями по какому-либо вопросу);
- игровая программа;
- экскурсия.

### Организационные условия:

- подбор тематического материала;

- использование простых и сложных средств;
- построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью материала.

### Календарный план воспитательной работы 1 года обучения

№ п/п	Название события мероприятия	Сроки	Форма проведения
1.	За здоровый образ жизни 1 час	октябрь	акция
2.	Исторический квест 2 часа	декабрь - январь	квест
3.	Поклонимся великим тем годам 2 часа	май	Музыкально-просветит. программа

### Календарный план воспитательной работы 2 года обучения

№ п/п	Название события мероприятия	Сроки	Форма проведения
1.	Россия многонациональная- 2 часа	октябрь - ноябрь	встреча
2.	Руки дружбы 1 час	декабрь	Спортивные игры
3.	Прогулка по улицам станицы 2 часа	май	Квест

### Календарный план воспитательной работы 3 года обучения

№ п/п	Название события мероприятия	Сроки	Форма проведения
1.	Память народа- 2 часа	октябрь - ноябрь	Музыкально-просветит программа
2.	Руки пахнущие хлебом- 1 час	декабрь	Встреча
3.	Семья наш оплот и наша основа 2 часа	май	Музыкально-просветит программа

### Календарный план воспитательной работы 4 года обучения

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Форма проведения</b>
1.	Экология русского языка 1 час	сентябрь	Диспут
2.	Человек труда 2 часа	октябрь	Экскурсия- встреча
3.	Эстафета добрых дел 2 часа	Апрель-май	Акция

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390121

Владелец Беленко Лариса Олеговна

Действителен с 02.04.2024 по 02.04.2025