УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУЩЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании
педагогического совета
от «20» 01 2026 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МАОУ ДО ДТ
Л.О. Беленко
м.п. «19» 01 2026 г.
Приказ № 21/1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Рукодельница +»

(указывается наименование программы)

Уровень программы: *ознакомительный*
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: *1 год (144ч)*

Возрастная категория: *от 6* до*10* лет

Состав группы*: до 15 человек*

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *модифицированная*

Программа реализуется на бюджетной основе с использованием социального сертификата

ID – номер программы в Навигаторе - 5580

Автор- составитель:
Исюк Елена Анатольевна
Педагог дополнительного образования

ст.Кущёвская,2026

Содержание

1.	Нормативно- правовая база.	3
2.	**Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»**	5
2.1.	Пояснительная записка программы.	5
2.2.	Цель и задачи.	10
2.3.	Учебный план и содержание образовательной программы.	11
2.4.	Планируемые результаты.	11
2.4.1	Модуль 1 «Бисер».	13
2.4.2	Модуль 2 «Сувениры».	16
3.	**Раздел 2. «Комплекс организационно – педагогических условий».**	19
3.1.	Календарный учебный график.	19
3.2.	Условия реализации программы.	25
3.3.	Формы аттестации.	26
3.4.	Оценочные материалы.	27
3.5.	Методические материалы.	28
3.6	Список литературы	30
3.7.	**Приложение 1** **Раздел воспитания**	31
3.8.	Календарный план воспитательной работы	32
3.9.	**Приложение 2** Оценочные материалы.	34
3.10.	**Приложение 3** Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве.	38

Нормативно-правовая база.

1. **Федеральный закон** Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принят государственной Думой 21.12.2013;
2. **Федеральный закон** Российской Федерации от 24 июля 1998 г.№124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»
3. **Федеральный закон** Российской Федерации от 13 июля 2020 г.№ 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
4. **Указ Президента Российской Федерации** от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
5. **Указ Президента Российской Федерации** от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной политики»;
6. **Указ Президента Российской Федерации** от 9 июля 2021 г.№ 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
7. **Концепция развития** дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
8. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. №145;
9. **Концепция развития** творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;
10. **Концепция развития** детско-юношеского спорта в РФ до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 28 декабря 2021 г.№3894-р;
11. **Приказ Министерства просвещения Российской Федерации** от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

13. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 апреля 2017 г.№ ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»);
15. Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённые постановлением Правительства РФ от 11 октября 2023г.№ 1678;
16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 "Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам"
17. Приказ Минобрнауки и Минпросвещения РФ от 05.08.2020 г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
18. Письмо Министерства просвещения РФ от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях».
19. **Постановление Главного государственного** санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 « Об утверждении санитарных правил и норм СаНПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (гл.VI);
20. **Устав** Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования Дом творчества.
21. **«Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»** Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края (РМЦ ДОД КК г.Краснодар, 2024год.)

2.Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

2.1. Пояснительная записка.

В настоящее время становится насущной проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций.На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера.

Декоративно прикладное творчество – волшебная страна. Помогая войти в неё ребёнку, мы делаем жизнь школьника интересней и насыщенней. Сочетание теоретических знаний, детальное изучение истории и традиции народных промыслов, овладение техническими приёмами позволит постигнуть тайну художественного мастерства.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукодельница+» **(далее программа)** включает в себя систематический курс знаний, навыков и приёмов работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества. В программу включен региональный компонент и темы патриотической направленности.

На занятиях ребята знакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества: бисероплетение, поделки из природного материала, из бумаги, гипса. Учащиеся изготавливают украшения, открытки, сувениры, подарки к праздникам. Приобщение детей к рукоделию - это развитие таких качеств как настойчивость, терпение. Кроме того это формирование хорошего эстетического вкуса, обогащение собственного досуга. Приоритетным направлением воспитательной работы с детьми сегодня становится гражданско-патриотическое воспитание, которое направлено на формирование гражданско-патриотического сознания юных граждан России как важнейшей ценности, одной из основ духовно-нравственного единства общества. Детский возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов, поэтому во время занятий с детьми проводятся беседы по гражданско-патриотическому воспитанию.

Программа «Рукодельница+» **направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования Кущёвский район и всего региона в целом**, в соответствии со стратегией социально-экономического развития муниципального образования Кущевский район, утвержденной Решением совета муниципального образования Кущевский район от 16 декабря 2020 года.

Программа составлена с учетом «Методических рекомендаций по проектированию и реализации разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ», г. Краснодар, 2020 г. (Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края. Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края).

Данная программа ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Программа доступна для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Направленность.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *художественной направленности* основана на современных подходах к развитию и воспитанию детей. Программа основывается на личностно - деятельностном подходе, используя личностно-ориентированную технологию. Задачи, темы и содержание, виды деятельности планируются и реализуются исходя из реальных возможностей, интересов и потребностей, при непосредственном активном участии всех участников образовательного процесса.

Данную программу могут реализовать педагоги дополнительного образования, имеющие педагогическое образование и стаж работы не менее 1 года.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *художественной направленности* основана на современных подходах к развитию и воспитанию детей. Программа основывается на личностно - деятельностном подходе, используя личностно-ориентированную технологию. Задачи, темы и содержание, виды деятельности планируются и реализуются исходя из реальных возможностей, интересов и потребностей, при непосредственном активном участии всех участников образовательного процесса.

Новизна в том, что обучающиеся овладевают несложными, но доступными и красочными видами декоративно-прикладного творчества используя новые технологии: технологии КТД, технологии исследовательского (проблемного) обучения, игровые технологии. Учитывая меняющиеся тенденции современного дизайна в искусстве по рукоделию, на занятиях дети знакомятся с новыми материалами и видами ручной роботы, которые упрощают процесс изготовления изделий и выигрывают в декоративности.Огромнейшей задачей является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически развитого. Поэтому также новизной данной образовательной программы является понимание приоритетности

воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта воспитанника, его морально-волевых и нравственных качеств.

Программа реализуется в сетевой форме совместно с МАОУСОШ№7. Сетевое взаимодействие осуществляется на основе Положения о реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в сетевой форме и договора о сетевом взаимодействии. Приложение 3.

Актуальность в самом цели программы, которая отражает общую тенденцию к возрождению популярности рукоделия среди детей, поиску новых техник, внесению новых веяний в традиционные виды декоративно-прикладного искусства. Актуальность данной программы определяют современные требования к образовательной среде, в которой естественным является организация обучения с использованием как традиционных, так и дистанционных форм обучения.

Актуальность рабочей программы обусловлена ранней профориентацией детей школьного возраста и возможности полноценного развития ребенка и организации профессионализации на ранних стадиях развития. Ребята развивают свои возможности на занятиях декоративно- прикладным творчеством, где не только расширяют знания о мире профессий, но и формируются положительное отношение к трудовой деятельности.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что она направлена на мотивацию личности к творчеству и познанию, а так же:

- обеспечивает тесное взаимодействие учащегося и педагога, помогающего реализовать творческую идею учащегося не только в рамках занятия;
- стимулирует проявление собственной творческой фантазии и самостоятельные креативные поиски;
- мотивирует учащегося заниматься данным видом деятельности по программам ознакомительного уровня.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих программ художественной направленности декоративно-прикладного творчества заключаются в том, что за короткое время дети имеют возможность ознакомиться с широким спектром направлений hand made. В обучении каждый учащийся поэтапно формирует творческие способности через овладение креативными видами рукоделия. Чем богаче фантазия, тем большее количество поделок можно придумать. В современном понятии занятие искусством – это творчество не только педагога, но и ученика. Поэтому для совершенствования творческого потенциала учащихся используются такие методы работы как занятие-игра, занятие - вернисаж, виртуальная или целевая экскурсия, путешествие, праздник искусств. **Программа разработана на основе следующих концептуальных идей: Любовь к Родине, формирование базовой культуры личности ребенка на основе освоения народных**

художественных ремесел Кубани, включая региональный компонент.

Программа составлялась, опираясь на изучение народного промысла кубанских мастеров, изучения декоративно – прикладной литературы. В отличие от существующих данная программа позволяет осуществлять реальную педагогическую поддержку ребёнка в достижении им поставленных образовательных целей; реализовать права каждого учащегося на выбор содержания, способов и темпа освоения образовательной программы.

Программой предусмотрена работа с **одаренными детьми**, созданы условия для развития творческих способностей одаренных детей, их самореализации в условиях дифференцированного и индивидуального обучения. Организация учебного процесса построена следующим образом: проведение нестандартных занятий, использование современных образовательных технологий на занятиях, включение детей в исследовательскую деятельность, выставки творческих работ, участие в конкурсах. На занятиях применяется индивидуальный подход ко всем детям, индивидуальные задания повышенной сложности для **одарённых детей** и выбор модулей и уровня сложности для **детей с ограниченными особенностями здоровья.**

Адресат программы.

Программа «Рукодельница+» предназначена для детей от 6 до 10 лет. Принимаются все желающие дети, имеющие медицинскую справку.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

Наполняемость группы регламентируется Уставом учреждения. Группы формируются по возрастному принципу, численный состав обучающихся 10-12 человек, учитывая площадь помещения согласно требованиям СанПиН. Привлечение обучающихся в детское объединение, проходит в форме мастер-классов, рекламных объявлений, бесед с родителями.

Допускается зачисление новых учащихся в течение учебного года.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями, разного уровня развития:

- талантливых (одарённых, мотивированных) детей;

- детей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья (развитие речи, ЗПР) при условии сохраненного интеллекта и наличия мотивации к участию в занятиях;

- детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

- с учетом индивидуальных особенностей ребенка работа в объединении строиться по индивидуальному маршруту. (Приложение 4)

Форма обучения: очная (при необходимости возможно проведение дистанционных занятий).
Режим занятий: Общее количество часов – 144 Занятия проводятся 2 раз в неделю по 2 часа с перерывом для отдыха. Учебный час - 40 мин, с использованием дистанционных технологий – 20 мин.

Педагогом используются асинхронные учебные системы. В случае необходимости, учащиеся получают информацию в созданных группах Телеграмм, смс сообщениями и ссылками на учебные пособия и ролики в интернете.

Особенности организации образовательного процесса.

Условия приёма детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» https://р23.навигатор. дети/.

Принимаются дети в возрасте от 6 до 10 лет не имеющие предварительной подготовки. При приёме учитывается личный интерес и мотивация к данному виду деятельности.

Материал ознакомительной программы рассчитан на работу с детьми младшего школьного возраста. При реализации учитываются возрастные особенности детей, которым адресована программа. Развитие младшего школьника обусловлена ведущей познавательной деятельностью, они общительны и эмоциональны, поэтому учебный процесс во многом определяется игровой деятельностью. Занятия планируются проводить как со всей группой детей, так и индивидуально. Индивидуальная работа будет проводиться в период подготовки к различным выставкам, конкурсам, фестивалям и другим мероприятиям.

Занятия с учащимися проводятся фронтально – с дифференцированным подходом к каждому ребенку (так как скорость выполнения задания может быть различной). Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания, разного уровня сложности.

Учебный год начинается 10 сентября и заканчивается 30 мая. В период школьных каникул учебные группы работают по специальному расписанию.

Уровень программы ознакомительный, дает возможность учащимся освоить основные знания, умения и навыки данного вида деятельности для дальнейшей мотивации к познаниям в предметных дисциплинах.

Объём программы – 144 часа.

Сроки реализации программы: Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

2.2. Цель программы: создание условий для развития творческой личности ребенка при помощи различных видов рукоделия, раскрытие заложенных потенциальных способностей, воображения и эстетического восприятия.

Задачи программы:

Предметные

-предоставление возможности детям развить и освоить художественные навыки;

-ознакомление с разными видами декоративно- прикладного искусства, направлениями в hand made, его историей возникновения, новыми техниками;

-ознакомление с различными формами и методами работы при использовании рабочего материала с учетом технологических приемов в стиле hand made;

-способствование духовно-нравственному воспитанию, эстетическому развитию детей, приобщение к непреходящим общечеловеческим ценностям;

-формирование знаний о цвете, композиции, о художественном моделировании, умений составлять эскизы открыток, делать самостоятельный выбор, моделировать и проектировать объекты труда.

Метапредметные:

-привитие интереса к данному виду занятия, к рукоделию, мотивация на творческую деятельность;

-воспитание максимальной самостоятельности, принятия решений в творческой деятельности;

-формирование знаний о значимости художественного направления «Hand made» в рукоделии и в повседневной деятельности, в быту;

-привитие желания к самопознанию, умения применять навыки с использованием материалов изобразительной деятельности.

- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

-ознакомление учащихся с широким спектром профессий и специальностей, спецификой профессиональной деятельности,

связанных с декоративно - прикладным творчеством.
- у учащихся будут воспитаны патриотические чувства и любовь к истории Кубани, уважение к ветеранам ВОВ;

Личностные:

-раскрытие творческого потенциала и формирование художественного вкуса;
-воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести дело до конца;
-формирование навыков созидательной, творческой деятельности;
-воспитание экономичного отношения в работе с используемыми материалами;
-формирование культуры общения, умения работать в коллективе.

Содержание программы.

Содержание программы разделено на тематические модули, отражающие характерную направленность программы. При прохождении разделов дети получают знания об окружающей их действительности, знакомятся с культурными и духовными традициями нашего народа, родного края. В процессе работы по программе дети знакомятся с праздниками, готовят поздравления для близких – родителей, родственников, друзей. Программа является мобильной, т.е. материалы, используемые на занятиях, постоянно обновляются, совершенствуются приемы обучения, подбираются новые подходы. Например, меняются поделки, берется то, с чем ребенок в состоянии справиться.

2.3. Учебный план программы.

№	Название модуля	Всего часов	теория	практика
1	Бисер	64	3	61
3	Сувенир	80	4	76
	Итого:	144	7	137

2.4. Планируемые результаты.

Личностные результаты:

1) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

4) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности;
5) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
6) овладение профессиональными навыками.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.
9) выполнение заданий самостоятельно (контактно и бесконтактно).

Предметные результаты:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
2) усвоение правил техники безопасности;

3) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских задач;
4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи;
5) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2.4.1. Модуль 1 «Украшения из бисера».

Модуль «Бисер» художественной направленности является образовательно- досуговым, по функциональному назначению носит прикладной характер, по уровню освоения - общекультурный, ознакомительный по специфике содержания и направлен на овладениеучащимися основных приемов бисероплетения. Обучение по данному модулю создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности учащегося, развития познавательной активности и творческой самореализации. Обучение зависит от результата диагностики стартовых способностей детей

Цель модуля: создание условий для формирования интереса к декоративно-прикладному творчеству, развитие стремления создавать изделия своими руками и желание их выполнять.

Задачи модуля:
- овладеть основами бисероплетения;
- овладеть практическими навыками и приемами изготовления и декорирования изделий из бисера;
- расширить знания об истории возникновения и развития бисероплетения;
- обучиться различным техникам бисероплетения;
- сформировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения.
- развивать моторные навыки;
- сформировать эстетический и художественный вкус;
- развивать образное мышление, фантазию, творческие способности, внимание;
- повышать общий интеллектуальный уровень;
- способствовать обогащению навыков общения и умений совместной деятельности;
- способствовать расширению кругозора;
- содействовать адаптации обучающихся к жизни в обществе.
- привить интерес к культуре, истокам народного творчества;
- обеспечить доведение начатого дела до конца;
- способствовать взаимопомощи при выполнении работы;

- воспитать трудолюбие, терпение, усидчивость, выносливость, внимательность;
- формировать общую культуру обучающихся;
- содействовать организации содержательного досуга;
- формирование навыков здорового образа жизни;
- воспитание духовно-нравственных, гражданско-патриотических ценностей обучающихся;

Учебно-тематический план 1модуля

Модуль 1 «Бисер»

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие История бисера и его применение. Правила Т.Б.	1	1	-	вводный
2	Композиция и орнамент, основы цветоведения	1	1		текущий
3	Бисер	62	1	61	текущий
	Итого:	64	3	61	

Содержание учебного плана 1модуля «Бисер»

Тема1. Вводное занятие (1 час). Основные приемы бисероплетения

Теория: Организационная беседа. Инструктаж по ТБ. Знакомство с планами, задачами объединения, особенностями работы в творческой мастерской. Ознакомление учащихся с разными видами декоративно - прикладного творчества изучаемыми в объединении. Организация рабочего места. Работа

с инструментами и приспособлениями для бисероплетения.
Входящий контроль знаний – Тест-техника безопасности;

Тема 2. Композиция и орнамент, основы цветоведения (1 час)

Теория: композиция, орнамент, основы цветоведения

Тема 3. Бисер (62 час.)

Теория. Основной прием бисероплетения, используемый для изготовления украшений: параллельное плетение. Техника выполнения браслета, сережек, колец. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. Анализ моделей. Понятие гармоничное сочетание цветов, виды композиции, законы композиции, композиции в бисерных изделиях, пошаговый разбор схем, выделение повторяющихся элементов.
Практика: Изготовление украшений из бисера. Прорисовка схем, самостоятельное выполнение схемы. Плетение на проволоке. Плоские игрушки из бисера и бусинок. Выполнение отдельных элементов работы. Сборка изделий. Подготовка основы декоративного панно. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление панно. Панно из бисера «Аквариум» «Волк и семеро козлят», «Дюймовочка», «Муха- Цокотуха». Изготовление цветов и новогодних игрушек из бисера.

Планируемые результаты обучения

Модуль 1 «Бисер»

По окончании обучения обучающиеся должны знать:
- основы организации рабочего места**,**
- приёмы и правила безопасной работы на занятиях**,**
- основы цветоведения**,** композицию и орнамент**,**
- классификацию бисера и сферы его применения,
-основные приемы бисероплетения,
-условные обозначения,
-последовательность изготовления изделий из бисера,
-правила ухода и хранения бисера,
- историю бисерного искусства и его роль в народной культуре.

Уметь:
- читать схемы бисерных изделий;
- хорошо разбираться в цветовой гамме, самостоятельно подбирать цветовые решения:
- аккуратно закреплять рабочую нить;
- сочетать в изделиях различные материалов: бисер, стеклярус, бусины;
- самостоятельно выполнять простые изделия;
- работать и общаться в коллективе.

2.4.2. Модуль 2 «Сувениры»

Модуль «Сувениры» предполагает, что обучающиеся должны овладеть и уметь предвидеть конечный результат своей деятельности, находя при этом уникальные оптимальные решения.

Цель модуля:

– способствовать формированию у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, художественно-творческой активности, помочь им в овладении навыками декоративно-прикладного искусства и его значением в жизни человека.

Задачи модуля:

- сформировать знания по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству;
- изучить основы рисования и цветовой гаммы;
- сформировать знания и практические умения по освоению различных техник ДПИ;
- сформировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству
- познакомить с возможностями получения профессии, связанной с художественными промыслами;
- развивать психические процессы личности: мышление, память, внимание, творческое воображение и фантазию;
- развивать художественный вку
- развивать образное мышление и наблюдательность;
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность;
- воспитывать умение общения друг с другом и толерантность;
- воспитывать ответственное отношение к сохранению природы;
- прививать любовь к родной культуре и её традициям.
- Воспитать патриотические чувства и любовь к истории Кубани, уважение к ветеранам ВОВ.

Учебно- тематический план

Модуль 2 «Сувениры»

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2		
2.	Сувенирная	20	2	18	Вводный

	продукция приуроченная к тематическим праздникам из бумаги				текущий
3.	Сувенирная продукция приуроченная к тематическим праздникам из гипса	20	1	19	Текущий
4.	Поделки из природного материала	32	2	30	текущий
5.	Профессии нашего региона	4	2	2	текущий
6.	Итоговое занятие	2	2		итоговый
	Итого	80	11	69	

Содержание учебного плана Модуля 2 «Сувениры»

Тема 1. Вводное занятие (2 часа).
Вводное занятие. Техника безопасности.
Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности. План работы объединения, цели и задачи занятий. История рукоделия.

Тема 2. Сувенирная продукция, приуроченная к тематическим праздникам из бумаги (20 часов).
Теория: Плоскостные композиции. Знакомство с цветовой гаммой. Цветовой спектр. Азбука бумажной пластики.
Практика: Изготовление различных поделок. Изготовление работ методом аппликации и т.д. Разработка эскизов, рисунка для изготовления праздничных открыток, сувениров из бумаги.

Тема 3. Сувенирная продукция, приуроченная к тематическим праздникам из гипса(20 часов).
Теория Технология изготовления сувениров из гипса. Необходимые материалы, подготовка рабочего места.

Знакомство с видами художественной росписи по дереву и гипсу. Техника безопасности. Правила безопасности труда. Художественная роспись. Элементы росписи.
Практика. Изготовление гипсовых фигурок, панно, рамок для фотографий. Роспись гипсовых сувениров.

Тема 4. Поделки из природного материала (32 часа).

Теория: Знакомство с терминологией: гербарий, композиция, композиционный центр и др. "Пейзаж"- аппликация из сухих листьев и семян.
Практика: Сбор материала. Сортировка, подготовка к хранению. Составление букетов из листьев, ягод и цветов, овощей. Подготовка основы для композиции. Композиция, технология изготовления аппликации на плоскости: «Зонтик», «Золотая рыбка», «Павлин», «Олененок» «Пчела», «Заяц», «Лебедь», «Цветущий кактус». Оформление готовых работ. Выставка работ.
Разновидности шишек. Знакомство с особенностями материала.
Поделки «Ежики», «Филин», «Старичок- Лесовичок». Работа с еловыми и сосновыми шишками. Использование пластилина и подручных средств.
Оформление объёмных поделок с использованием различных видов и размеров ракушек и камней. Ракушка как дополнительный материал для поделок. Поделки «Бабочки», «Сказочные птицы», «Морское дно».

Тема 5. Профессии нашего региона (4 часа).

Теория: Лекция, просмотр презентаций;

Практика: Аппликация из различных материалов «Все профессии важны все профессии нужны!»

Тема 6. Итоговое занятие (2 часа).

Планируемые результаты обучения

2.4.2. Модуль 2 «Сувениры»

По окончании обучения учащиеся будут знать:
- Виды декоративно-прикладного творчества;
- Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- Название и назначение материалов, их элементарные свойства, использование,
применение и доступные способы обработки;
- Правила организации рабочего места;
- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

Уметь:

- Правильно организовать свое рабочее место;
- Пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки
на практике;
- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- Выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные на занятиях;
- Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.
- Познакомятся с возможностями получения профессии, связанной с художественными промыслами;

3.Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.

3.1. Календарный учебный график.

Модуль 1 «Бисер»

№ п\п	Дата.	Дата факт.	Тема занятий	Кол час	Время провед занят.	Форма занятий	Место проведения	Форма контроля
1.			1.Вводное занятие. Инструменты и принадлежности. Правила Т.Б.	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Входящий контроль
2.			2. Цветоведение, композиция, орнамент	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
3.			3.Бисер Украшения из бисера Бусы и цепочки в одну нить	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
4.			Бусы и цепочки в одну нить	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
5.			Бусы и цепочки в одну нить	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
6.			Бусы и цепочки в одну нить	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
7.			Параллельное низание. Сережки, колечки	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
8.			Параллельное низание.	2	2 занятия	Групповое	Сош №7 каб.	Текущий

			Сережки, колечки		по 40 мин.	занятие	технологии	контроль
9.			Параллельное низание. Сережки, колечки	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль

10.			2.Сказки из бисера Панно «Аквариум»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
11.			Сказки из бисера Панно «Аквариум»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
12.			Сказки из бисера Панно «Аквариум»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
13.			Сказки из бисера Панно «Аквариум»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
14.			Сказки из бисера Панно из бисера «Дюймовочка»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
15.			Сказки из бисера Панно из бисера «Дюймовочка»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
16.			Сказки из бисера Панно из бисера «Дюймовочка»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
17.			Сказки из бисера Панно из бисера «Дюймовочка»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
18			Сказки из бисера Панно из бисера «Волк и семеро козлят»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
19			Сказки из бисера Панно из бисера «Волк и семеро козлят»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
20			Сказки из бисера Панно из бисера «Волк и семеро козлят»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
21			Сказки из бисера Панно из бисера «Волк и семеро козлят»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
22.			Сказки из бисера Панно из бисера «Муха-Цокотуха»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
23.			Сказки из бисера Панно из бисера «Муха-Цокотуха»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль

24.			Сказки из бисера Панно из бисера «Муха-Цокотуха»	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
25.			Астра из бисера	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
26.			Астра из бисера	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
27.			Астра из бисера	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
28.			Подснежники из бисера	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
29.			Подснежники из бисера	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
30.			Новогодние игрушки	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
31.			Новогодние игрушки	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль
32.			Новогодние игрушки	2	2 занятия по 40 мин.	Групповое занятие	Сош №7 каб. технологии	Текущий контроль

Календарно-учебный график

Модуль 2«Сувениры»

№ п\п	Дата план.	Дата факт.	Тема занятий	Кол. ч.	Время провед занят.	Форма занятий	Место проведения	Форма контроля
1.			1. Вводное занятие Сувенирная продукция приуроченная к тематическим праздникам из бумаги.	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Входящий контроль
2.			2. Сувенирная продукция приуроченная к тематическим праздникам из бумаги. Символ года.	2	2 занятия по 40мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
3.			Календарь своими руками	2	2 занятия по40 ми	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
4.			Календарь своими руками	2	2 занятия по40 ми	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
5.			Открытки к праздникам	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
6.			Открытки к праздникам	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Итоговый контроль
7.			Открытки к праздникам	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Итоговый контроль
8.			Открытки к праздникам	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Итоговый контроль
9.			Бумажная мозаика	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
10.			Бумажная мозаика		2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
11.			3. Сувенирная продукция приуроченная к тематическим праздникам из гипса. Панно «Медвежонок»,	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к.технологии	Текущий контроль

			«Гепард», «Зайка в огороде»					
12.			Панно «Медвежонок», «Гепард», «Зайка в огороде»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
13.			Панно «Медвежонок», «Гепард», «Зайка в огороде»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
14.			Рамки для фотографий «Цветы», «Рыцари», «Дельфин»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
15.			Рамки для фотографий «Цветы», «Рыцари», «Дельфин»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Итоговый контроль
16.			Рамки для фотографий «Цветы», «Рыцари», «Дельфин»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Итоговый контроль
17.			Сувениры из гипса «Клоун», «Незнайка», «Собачка», «Лошадка», «Пират»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
18.			Сувениры из гипса «Клоун», «Незнайка», «Собачка», «Лошадка», «Пират»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к.технологии	Текущий контроль
19.			Сувениры из гипса «Клоун», «Незнайка», «Собачка», «Лошадка», «Пират»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к.технологии	Текущий контроль
20.			Сувениры из гипса «Клоун», «Незнайка», «Собачка», «Лошадка», «Пират»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к.технологии	Текущий контроль
21.			4.Вводное занятие. Поделки из природного материала.Техника безопасности при работе с природным материалом. Сбор различных природных материалов	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Входящий контроль
22.			Аппликация из природного материала «Пчела», «Заяц», «Лебедь» (по выбору)	2	2 занятия по 40мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
23.			Аппликация из природного материала «Зонтик», «Золотая	2	2 занятия по40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль

			рыбка»					
24.			Аппликация из природного материала «Зонтик», «Золотая рыбка»	2	2 занятия по40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
25.			Аппликация из природного материала «Павлин», «Олененок»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
26.			Аппликация из природного материала «Павлин», «Олененок»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
27.			Аппликация из природного материала «Подводный мир»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
28.			Аппликация из природного материала «Домик в лесу»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
29.			Поделки из шишек Поделка «Заботливая мамочка»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
30.			Поделки из шишек Поделка «Заботливая мамочка»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
31.			Поделка «Филин»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
32.			Поделка «Совушка-Сова»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
33.			Поделка «Старичок-лесовичок»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к.технологии	Текущий контроль
34.			Поделки из камней и ракушек Поделки «Бабочка», «Сказочные птицы»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
35.			Поделки из камней и ракушек Поделки «Бабочка», «Сказочные птицы»	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
36.			Изготовление панно «Морское дно» коллективная работа	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
37.			Изготовление панно «Морское дно» коллективная работа	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
38.			Профессия нашего региона	2	2 занятия	Групповое занятие	СОШ №7 к.	Текущий

					по 40 мин		технологии	контроль
39.			Профессии нашего региона	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	Текущий контроль
40.			Итоговое занятие	2	2 занятия по 40 мин	Групповое занятие	СОШ №7 к. технологии	итоговый контроль

3.2.Условия реализации программы:

Для организации успешной работы необходимо иметь оборудованное помещение (кабинет), в котором представлены в достаточном объеме наглядно-информационные материалы, хорошее верхнее освещение, наличие необходимых инструментов и материалов. Учитывая специфику работы детей с колющими и режущими инструментами, необходима инструкция по технике безопасности по всем видам рукоделия, предусмотренным в программе. Требуются отдельные рабочие места для каждого ребенка.

Материально-техническое оснащение:

Для работы по программе необходимо:

– помещение (кабинет);
– качественное электроосвещение;
– столы и стулья не менее14 шт.;
– шкафы, стенды для образцов и наглядных пособий;
– инструменты и материалы (бисер, бусы, стеклярус, фурнитура для украшений, проволока, леска);
– канцелярские принадлежности;

- компьютер.

Информационное обеспечение:

– книги, журналы;
– методические пособия;
– технологические карты;
– схемы работ, образцы работ;
– интернет источники.

Кадровое обеспечение.

Программу составила педагог дополнительного образования Исюк Елена Анатольевна. Образование среднее специальное. В 1996 году закончила Ленинградское педагогическое училище, по специальности воспитатель дошкольных учереждений, педагог дополнительного образования. Педагогический стаж 24 года.

3.3 Формы аттестации.

Для определения результативности образовательной программы педагогом осуществляется: входящий, промежуточный, итоговый контроль, мониторинг, тестирование, анкетирование.

В течение всего занятия педагог проводит промежуточный контроль выполняемой практической работы. Во время занятий обязательно устраиваются перерывы для отдыха. По окончании занятия педагог подводит итог выполненной работы.

Оценка знаний и умений детей - это вспомогательный процесс, который способствует успешному течению всего образовательного процесса в объединении, где дети не только обучаются, но имеют широкие возможности для разнообразных форм общения и творческой самореализации. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов*:* готовая работа, фото и видео материалы, материалы анкетирования и тестирования, протокол уровня обученности, мониторинг в конце учебного года, журнал посещаемости. Выставка детских работ позволяет оценить знания, умения учащихся, приучает детей справедливо и объективно оценивать свою работу, работу других, радоваться не только своей, но и общей удаче. По результатам оценки проводится отбор работ для участия в районных и краевых конкурсах.

Работы оцениваются по следующим критериям:
-качество выполнения изучаемых на занятиях техники работы в целом;
-степень самостоятельности при изготовлении работы;
-уровень творческой деятельности (выполнение работы по описанию,
-выполнение в соответствии с технологией, внесение в работу собственных идей)

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:
готовое изделие (готовая работа) - поделка, грамота, сертификат, диплом участника (выставок, конкурсов), портфолио учащихся, статьи, открытое занятие, фото, видео.

3.4.Оценочные материалы.

Критерии оценки ЗУН по разделу
Цель: выявить знания и умения учащихся
Форма контроля: выставка.
В конце учебного года по результатам обучения проводится итоговая

выставка. При подведении итогов выявляются группы учащихся с высоким, средним, низким уровнем обученности.

Показатели	Высокий Уровень (5б.)	Средний Уровень (4б.)	Низкий Уровень (3б.)
Количество выполненных работ	5 и более	3 работы	Менее 3 работ
Качество выполненных работ	Работы выполнены по описанию. Работы выполнены по требованиям образца	Работы выполнены по описанию с небольшими отклонениями. Качество работы ниже требуемого.	Изделие выполнены с отступлением от описания, не соответствует образцам
Оригинальность	В каждую работу внесены свои идеи, доработки	В 50% работы внесены свои идеи, доработки	Работы выполнены по образцу

Протокол фиксации результатов творческой активности учащихся (количество и качество работ)

ФИО	Кол-во вып. работ	Качество вып. работ	Оригинальность	Итого

Система оценки. Количество полученных баллов по показателям суммируются: 15-13 баллов - высокий уровень; 12-10 баллов - средний уровень; 9 баллов- низкий уровень.

Мониторинг позволит определить уровень достижений обучающихся планируемых результатов, изучить состояние образовательного процесса, откорректировать деятельность педагога. Содержание и формы педагогической диагностики планируемого образовательного курса направлены на определение уровня освоения программного материала, определение уровня познавательной и творческой активности, изучение степени удовлетворенности обучающихся и родителей образовательным процессом (Приложение 2).

Цель исследования	Форма демонстрации результатов	Методы
Определение уровня освоения программного материала	Дневник учета выполненных работ, практические работы, итоговое изделие	Наблюдение, обсуждение, выставка
Определение уровня познавательной и творческой активности	Практические работы, итоговое изделие	Наблюдение, выставка
Изучение степени удовлетворенности обучающихся и родителей образовательным процессом	Анкетные бланки	Анкетирование

Формы (методы) дистанционных занятий:

Программа может реализовываться с использованием дистанционных технологий, возможно проведение дистанционных занятий через Интернет (VK Мессенджер и Сферум). В условиях удаленного обучения используются (дистанционные, образовательные технологии), кейс-технологии (электронное обучение):

- пересылка учебных материалов (текстов, презентаций, видео, аудио и др.) по телекоммуникационным каналам (электронная почта);
- самообучение, реализуемое при помощи использования образовательных ресурсов, при этом контакты с другими участниками образовательного процесса минимальны;
- видео-занятия;
- чат (онлайн консультации);
- онлайн практические задания;
- индивидуальные консультации;
- дистанционное тестирование и самооценка знаний умений и навыков.

3.5.Методические материалы.

– Объяснительно- иллюстрированный метод
Возможные формы этого метода: сообщение информации (рассказ, лекции), демонстрация разнообразного наглядного материала, в том числе презентаций с использованием компьютерной медиатеки. Этот метод направлен на усвоение знаний.
– Репродуктивный метод – направлен на формирование навыков и умений, то есть умений многократно воспроизвести (репродуцировать)

действия. Его формы многообразны: упражнения, решение стереотипных задач, беседа, повторение описания наглядного изображения. Репродуктивный метод допускает применение тех же средств, что и объяснительно-иллюстрированный: слово, средства наглядности, практическая работа.

- *Исследовательский метод* – направлен на самостоятельное решение творческих задач. В ходе решения каждой задачи он предполагает проявление одной или нескольких сторон творческой деятельности. При этом необходимо обеспечить доступность творческих задач, их дифференциацию в зависимости от подготовленности того или иного ученика. Его формы: проблемные задачи, опыты и т. д. Сущность этого метода состоит в творческом добывании и поиске способов деятельности.
– Метод воспитания **-** убеждение, поощрение, упражнение стимулирование, мотивация и др.
Использование этих методов на занятиях осуществляется с учетом специфики, задач, содержания занятия.

Обучение - это не только сообщение новой информации, но и обучение умению самостоятельно добывать знания, самоконтролю, приемам исследовательской деятельности.

Основой организации образовательного процесса являются личностно-ориентированная, проектная и информационно-коммуникационная педагогические технологии.

Применение личностно-ориентированной технологии позволяет ставить ребенка перед выбором: объектов изображения, материалов, вариантов композиции, перспективы, цветового решения, сложности задания.

Поисковая деятельность и работа над проектом – от эскиза до готового изделия позволят научить детей приемам самостоятельной работы.

Информационно-коммуникационные технологии будут способствовать увеличению зрительного ряда, сопровождающего знакомство с окружающим миром природы, разнообразием растительного и животного мира.

С целью более широкого ознакомления детей с материалом и повышения качества образования, разрабатывается наглядный материал, создаются и используются презентации, созданные в программе POWER POINT.

3.6. Список использованной и рекомендуемой литературы.

1. Н.Л. Ликсо «Бисер» 2009 г.

2. М. Изотова «Красивые фигурки из бисера» 2011г.

3. И.Н. Наниашвили, А.Г. Соцкова «Фантазии из бисера» 2010г.

4. Т.О. Скребцова Л.А. Данильченко, « Мини- картины, панно, фоторамки» 2008г.

5. Е.Н. Сахненко «Игра в бисер. Рукоделие» 2006г.

6. Э. Исакова «Сказочный мир бисера» 2009г.

7. В. Хоменко, Г. Никитюк «Обереги своими руками» 2010г.

8. И.Н. Наниашвилит А.Г. Соцкова «Фантазии из бисера» 2010г.

9. Л. Мартынова «Фигурки из бисера» 2017г.

10. Н.Л. Ликсо «Бисер» 2008г.

12. Е. Вирко «Цветы из бисера» 2010г.

13. Д. Фицджералд «Мозаичное плетение из бисера» 2007г.

Интернет-ресурсы:

1.Страна Мастеров // URL: http://stranamasterov.ru/
2.Поделки, мастер-классы. Мастерим с детьми //URL: http://www.maam.ru/
3.Вышиванка и вышивка – народное творчество // URL: http://vishvanka.ru/
4. Сам себе мастер – Сайт для мастеров и мастериц// URL: http://sam.mirtesen.ru/
5. Конкурсы. Лучший мастер-класс по рукоделию. Лучший мастер- класс по рисованию. Весенние поделки своими руками//URL: http://ped-korilka.ru/
6. Мастер-классы – уроки рукоделия //URL: http://masterciassy.ru/
Кладовая развлечений. Международный образовательный портал //URL: http://kladraz.ru

Приложение 1

3.7.Раздел воспитания.

Цель воспитания - гармоничное развитие личности ребёнка, формирование культуры здорового образа жизни, профессиональное самоопределения в соответствии с личностными возрастными особенностями у детей школьного возраста средствами декоративно-прикладного творчества .

Задачи:

- воспитывать у детей интерес к декоративно- прикладному творчеству;
- развивать коммуникативную компетенцию: участия в беседе, обсуждении;
- развивать социально-трудовую компетенцию: трудолюбие, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца;
- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающего мира;
- формирование у обучающихся отношения к себе как субъекту профессионального самоопределения и ознакомление учащихся с основами выбора профессии;
- формировать активную гражданскую позицию, чувство верности Отечеству.

Планируемые формы и методы воспитания:

- развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала;

создаются благоприятные условия для формирования положительных черт характера (организованности, скромности, отзывчивости и т.п.);

- закладываются нравственные основы личности (ответственности за порученное дело, умение заниматься в коллективе);

- сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

- прививается культура чувств.

Организационные условия:

– подбор тематического материала;

– использование простых и сложных средств;

– построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью материала.

– Выравнивание и просчёт по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения.

3.8.Календарный план воспитательной работы

Дата проведения		Тема мероприятия	Форма проведе-ния	Направление воспитательной работы
Сентябрь		Проведение инструктажа по ТБ.		Воспитание здорового образа жизни
		Час общения: «ПДД безопасный путь домой»	Беседа	Воспитание здорового образа жизни
Октябрь		Акция «Твори добро»	Беседа	Духовно-нравственное
		«Старость нужно уважать»		Духовно-нравственное
		«Мы – за здоровый образ жизни»		Воспитание здорового образа жизни
Ноябрь		«Моя малая Родина»	Беседа	Гражданско-патриотическое
		Всемирный день прав ребенка Беседа «Мои права и обязанности»».		Гражданско-патриотическое
		«Мамины руки»		Духовно-

				нравственное
Декабрь		Беседа, посвященная правилам безопасности в новогодние праздники «Азбука безопасности».	Беседа	Воспитание здорового образа жизни
Январь		«Огонь – друг, огонь – враг»	Беседа	Воспитание здорового образа жизни
		«Помогите птицам»		Духовно-нравственное
Февраль		«Освобождение Кущёвской от немецко-фашистких захватчиков».	Беседа	Духовно-нравственное
		Конкурс рисунков «Мой папа самый лучший!»		Гражданско-патриотическое
Март		Беседа «Мама драгоценная моя»	Беседа	Духовно-нравственное
		Беседа на тему: «Добрые дела».		Духовно-нравственное
Апрель		Игровая программа «Полет в космос»	Беседа	Учебно-познавательная
		Беседа на тему: «Дружба и друзья»		Духовно-нравственное

Май		Урок мужества «Мы за мир!»	Беседа	Гражданско-патриотическое

Приложение 2

3.9.Оценочные материалы.

Критерии оценки ЗУН к входящему контролю первого и второго года обучения

Цель: Выявить знания и умения учащихся по технике безопасности
Форма контроля: тест
Необходимо ответить на поставленные вопросы:
1. Работать с бисером необходимо:
- за рабочим столом;
- на полу;
- на стуле;
- за партой
2. Бисер должен храниться:
- в коробочках, баночках;
- в пакете;
- в портфеле;
- нигде
3. Ножницы надо передавать:
- острием вперед;
- раскрытыми;
- кольцами вперед;
- хоть как
4. Иголки должны храниться:
- в кармане;
- на одежде;
- в игольницах;
5. Инструменты и бисер нельзя:
- брать в рот;
- дарить;
- все можно
Система оценки. Количество полученных баллов по показателям суммируются: высокий уровень - 5 баллов; средний уровень - 4 балла; низкий уровень - 3 балла (каждый правильный ответ - 1 балл).

Критерии оценки ЗУН к промежуточному контролю первого и второго года обучения

Цель: определить знания и умения у обучающихся по пройденной теме
Форма контроля: практическая контрольная работа
Учащимся раздается схема поделки, которую необходимо выполнить за определенное время.

Показатели	Высокий Уровень (5б.)	Средний Уровень (4б.)	Низкий Уровень (3б.)
Количество выполненных работ	5 и более	3 работы	Менее 3 работ
Качество выполненных работ	Работы выполнены по описанию. Работы выполнены по требованиям образца	Работы выполнены по описанию с небольшими отклонениями. Качество работы ниже требуемого.	Изделие выполнены с отступлением от описания, не соответствует образцам.
Оригинальность	В каждую работу внесены свои идеи, доработки	В 50% работы внесены свои идеи, доработки	Работы выполнены по образцу
Соблюдение технологии при выполнении работы	Работа выполнена в соответствии с технологией	Работа выполнена с отклонениями от технологии, которые не имели принципиального значения	Работа выполнена с грубыми отклонениями от технологии
Соблюдение правил техники безопасности	Обязательны при выполнении работы	Обязательны при выполнении работы	Обязательны при выполнении работы

Протокол фиксации результата педконтроля

ФИО	Качество выполненных раб.	Затраты времени	Оригинальность	Соблюдение технологии	Соблюдение Правил ТБ	Итог

Система оценки. Количество полученных баллов по показателям суммируются:

25-21 балла - высокий уровень;

20-16 балла – средний уровень;

15 баллов и менее - низкий уровень.

Критерии оценки ЗУН к итоговому контролю
первого и второго года обучения
Цель: выявить знания и умения обучающихся 1 и 2 года обучения
Форма контроля: выставка.
В конце учебного года по результатам 1 и 2 года обучения проводятся итоговые выставки. При подведении итогов выявляются учащиеся с высоким, средним, низким уровнем обученности.

Показатели	Высокий Уровень (5б.)	Средний Уровень (4б.)	Низкий Уровень (3б.)
Количество выполненных работ	5 и более	3 работы	Менее 3 работ
Качество выполненных работ	Работы выполнены по описанию. Работы выполнены по требованиям образца	Работы выполнены по описанию с небольшими отклонениями. Качество работы ниже требуемого.	Изделие выполнены с отступлением от описания, не соответствует образцам.
Оригинальность	В каждую работу внесены свои идеи, доработки	В 50% работы внесены свои идеи, доработки	Работы выполнены по образцу

Протокол фиксации результатов творческой активности учащихся (количество и качество работ по итогам года)

ФИО	Кол-во выполненных работ	Качество выполненных работ	Оригинальность	Итого

Количество работ и количество баллов, полученных учащимся в результате педагогического контроля, суммируются.

Система оценки: 15-13баллов - высокий уровень; 12-10 баллов - средний уровень; 9 баллов – низкий уровень.

Приложение 3

Индивидуальный образовательный маршрут

Ф.И.О обучающегося: _____

Объединение: _____

Цель: _____

Задачи: _____

Срок реализации программы: _____

Название и № раздела программы	Название и № темы	Кол-во часов	Формы и методы изучения учебного материала	Образовательные результаты, их сроки	Формы проверки, сроки	Индивидуальные результаты, сроки

Приложение 4

Д О Г О В О Р №_____
о сетевом взаимодействии и сотрудничестве

ст. Кущёвская _____202_ г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (в дальнейшем МАОУ ДО ДТ), в лице директора Беленко Ларисы Олеговны, действующего на основании Устава, с одной стороны и _____ _____, именуемое в дальнейшем «Образовательное учреждение», в лице _____, действующего на основании _____, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия с целью развития дополнительного образования заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей;
- организация и проведение досуговых, массовых мероприятий;
- информационно-методическое обеспечение развития дополнительного образования.

В рамках ведения сетевого взаимодействия стороны:

- совместно реализуют дополнительные общеобразовательные программы в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- содействуют друг другу в организации и проведении досуговых, массовых мероприятий в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- взаимно предоставляют друг другу право пользования имуществом в установленном законом порядке,
- содействуют информационно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга в рамках настоящего договора.

1.2. Настоящий договор определяет структуру, принципы и общие правила отношений сторон. В процессе сетевого взаимодействия по настоящему договору Стороны могут дополнительно заключать договоры и соглашения, предусматривающие детальные условия и процедуры взаимодействия сторон, которые становятся неотъемлемой частью настоящего договора и должны содержать ссылку на него.

1.3. В своей деятельности стороны не ставят задач извлечения прибыли.

1.4. В случае осуществления образовательной деятельности Стороны гарантируют наличие соответствующей лицензии.

1.5. Стороны обеспечивают соответствие совместной деятельности законодательным требованиям. Каждая сторона гарантирует наличие правовых возможностей для выполнения взятых на себя обязательств, предоставления финансирования, кадрового обеспечения, наличие необходимых разрешительных документов (лицензии, разрешения собственника имущества в случае предоставления имущества в пользование другой стороне) и иных обстоятельств, обеспечивающих законность деятельности стороны.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Стороны содействуют друг другу в ведении образовательной деятельности по предоставлению образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей.

2.2. Стороны самостоятельно обеспечивают соответствие данной деятельности законодательству Российской Федерации, в частности, требованиям о лицензировании образовательной деятельности.

2.3. Стороны содействуют информационному, методическому и консультационному обеспечению деятельности партнера по договору. Конкретные обязанности сторон могут быть установлены дополнительными договорами или соглашениями.

2.4. В ходе ведения совместной деятельности стороны взаимно используют имущество друг

друга.

Использование имущества осуществляется с соблюдением требований и процедур, установленных законодательством Российской Федерации, на основании дополнительных договоров или соглашений, определяющих порядок, пределы, условия пользования имуществом в каждом конкретном случае.

Сторона, передающая имущество в пользование партнеру по дополнительному договору или соглашению, несет ответственность за законность такой передачи.

2.5. Стороны, используя помещения, оборудование, иное имущество партнера по договору или соглашению, обеспечивают сохранность имущества с учетом естественного износа, а также гарантируют целевое использование имущества в случае, если цели предоставления имущества были указаны в дополнительном договоре или соглашении о его предоставлении в пользование.

2.6. При реализации настоящего договора Образовательное учреждение несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях Образовательного учреждения, МАОУ ДО ДТ несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях МАОУ ДО ДТ, если иное не предусмотрено дополнительным договором или соглашением.

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий договор заключён до 31 декабря 2025 года. Договор автоматически продлевается на каждый следующий год, за исключением случая, когда хотя бы одна из сторон не позднее, чем за 10 дней до истечения срока действия договора уведомит о его прекращении.

4. Условия досрочного расторжения договора

4.1. Настоящий Договор может быть расторгнут:

- по инициативе одной из Сторон;
- в случае систематического нарушения одной из Сторон условий настоящего Договора;
- в случае невозможности выполнения условий настоящего Договора с предварительным уведомлением другой стороны за два месяца.

5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны обязуются добросовестно исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных договоров и соглашений.

5.2. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, несет ответственность перед другой Стороной в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Заключительные положения

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору заключаются в письменной форме и оформляются дополнительным соглашением, которое является неотъемлемой частью Договора.

6.2. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте Договора, будут разрешаться путем переговоров.

6.3. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения путем переговоров, будут разрешаться на основе действующего законодательства.

6.4. Настоящий Договор составлен в 2 экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу – по одному экземпляру для каждой из Сторон.

7. Адреса и реквизиты Сторон

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (МАОУ ДО ДТ)
ИНН 2340012857
КПП 234001001
БИК 040349001

_____
_____
_____
_____
_____
_____

ОГРН 1022304247460

Адрес:
Краснодарский край, ст.Кущёвская,
ул.Ленина,14
Телефон 8(86168) 5-43-16
Электронная почта: ddtkusch@yandex.ru

Директор_____ Л.О.Беленко

Адрес:
_____
_____
Тел./факс:
Электронная почта

_____

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 206975708896086309713996961436711436381829397158

Владелец Беленко Лариса Олеговна

Действителен С 03.07.2026 по 03.07.2027