УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУЩЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании
педагогического совета
от «10» января 2026 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МАОУ ДОДТ
/Беленко Л.О./
М.П. «19» января 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Паперкрафт+»
(Указывается наименование программы)

Уровень программы: *ознакомительный*
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Возрастная категория: от 7 до 14 лет

Срок реализации программы: *1 год: 72 ч.*
(общее количество часов)

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *модифицированная*
(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе

ID – номер программы в АИС Навигатор: 82028

Автор-составитель:
Воробьева Татьяна Анатольевна,
педагог дополнительного образования
(указать ФИО и должность разработчика)

ст. Кущевская, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1	**Нормативно – правовая база.**	**3**
2	**Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»**	**4**
2.1.	Пояснительная записка программы.	**4**
2.2.	Цель и задачи.	**8**
2.3.	Планируемые результаты	**9**
2.4.	Содержание образовательной программы.	**10**
2.5.	Учебный план	**10**
3.	**Раздел 2. «Комплекс организационно – педагогических условий».**	**13**
3.1.	Календарный учебный график.	**13**
3.2.	Условия реализации программы.	**13**
3.3.	Формы аттестации.	**16**
3.4.	Оценочные материалы.	**17**
3.5.	Методические материалы.	**19**
	Список литературы	**21**
	Приложение 1 **Раздел воспитания**	**22**
	Календарный план воспитательной работы	**23**
	Приложение 2 Индивидуальный образовательный маршрут	**24**

Нормативно-правовая база.

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принят государственной Думой 21.12.2013;

2. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г.№124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»

3. Федеральный закон Российской Федерации от 13 июля 2020 г.№ 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;

4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

5. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной политики»;

6. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г.№ 400
«О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

7. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

8. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. №145;

9. Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;

10. Концепция развития детско-юношеского спорта в РФ до 2030 года,
утверждённая распоряжением Правительства РФ от 28 декабря 2021 г.№3894-р;

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

13. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 апреля 2017 г.№ ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими

рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»);

15. Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённые постановлением Правительства РФ от 11 октября 2023г.№ 1678;

16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 "Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам"

17. Приказ Минобрнауки и Минпросвещения РФ от 05.08.2020 г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

18. Письмо Министерства просвещения РФ от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 « Об утверждении санитарных правил и норм СаНПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (гл.VI);

20. Устав Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования Дом творчества.

21. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края (РМЦ ДОД КК г.Краснодар, 2024год.

2. Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

2.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Паперкрафт+» является модифицированной. Данная программа отнесена к программам технической направленности. В программе использованы современные образовательные технологии, отражены основные научные принципы обучения, реализованы принципы индивидуально-личностного подхода.

Программа основывается на личностно - деятельном подходе, используя личностно-ориентированную технологию. Задачи, темы и содержание, виды деятельности планируются и реализуются исходя из реальных возможностей,

интересов и потребностей, при непосредственном активном участии всех участников образовательного процесса.

Паперкрафт в переводе с английского (Paper-Craft — крафтовая бумага) — означает всего лишь листок крафтовой бумаги со схемами для создания фигурки. Паперкрафт-схемы распечатывают на принтере, а именно на бумаге А4 или специальном картоне. Поэтому бумажное моделирование является доступным и интересным видом деятельности для детей, которое предусматривает создание ими фигур окружающей действительности различной сложности (от простого к сложному).

Моделирование и обработка бумаги как один из видов труда имеет, прежде всего, развивающую цель, т. к. эта кропотливая работа корригирует мелкую моторику. Вырезка схемы (развёртки) и ее склеивание способствуют формированию более устойчивого внимания и воздействуют на эмоционально-волевую сферу в направлении коррекции самооценки, воспитания осознанной целеустремленности и настойчивости в сочетании с терпеливостью, усидчивостью и более критическим отношением к своему труду и его результатам. Кроме того, обучение по данной программе направлено на развитие у обучающихся умений ориентироваться в задании, планировать последовательность действий, контролировать ход работы.

Таким образом, возникает необходимость в определении современных подходов к созданию системы профориентационной работы. Она должна представлять собой систему подготовки обучающихся к свободному, сознательному и самостоятельному выбору профессии.

Программа способствует обучению стандартным приемам труда и привитию детям соответствующих навыков: воспитание устойчивого положительного отношения к труду и формированию ответственности, добросовестности, чувства коллективизма, бережного отношения к инструментам, оборудованию и своему рабочему месту.

Программа «Паперкрафт+» **направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования Кущёвский район и всего региона в целом**, в соответствии со стратегией социально-экономического развития муниципального образования Кущевский район, утвержденной Решением совета муниципального образования Кущевский район от 16 декабря 2020 года.

Направленность.

Данная программа направлена на:

- мотивацию к созиданию и творчеству;
- помощь в индивидуальном развитии;
- развитие пространственных представлений;
- организацию досуга детей

Новизна.

Огромнейшей задачей является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически развитого. Поэтому также новизной данной образовательной программы является понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта воспитанника, его морально-волевых и нравственных качеств.

Новизна программы заключается в создании отличительного нового из бумаги – 3D моделей. И в интеграции двух образовательных областей: конструкторской деятельности (изготовление различных видов изделий из бумаги) и художественной отделки готовых изделий, применение их при оформлении интерьеров, создании макетов и др. В программе прослеживается взаимодействие двух деятельностей: конструкторской и изобразительной. Принцип «от простого – к сложному» способствует постепенному, пошаговому овладению обучающимся различными технологиями.

Также новизной программы является сетевое взаимодействие с использованием ресурсов нескольких организаций (как образовательных, так и иных направлений). Данная образовательная программа предусматривает сетевое взаимодействие с МУК «РКМЦКиТ» «Районный Центр ремесел». Данная форма реализации дополнительной общеобразовательной программы позволяет повысить качество и доступность образования за счет интеграции и использования ресурсов организаций-партнеров.

Актуальность программы заключается в том, что данная программа связана с процессом информатизации и необходимостью для каждого человека овладеть новейшими информационными технологиями для адаптации в современном обществе и реализации в полной мере своего творческого потенциала (работа с программой pepakura_viewer3). Любая творческая профессия требует владения современными компьютерными технологиями. Результаты технической фантазии всегда стремились вылиться на бумагу, а затем и воплотиться в жизнь. Если раньше, представить то, как будет выглядеть дом или интерьер комнаты, автомобиль или теплоход мы могли лишь по чертежу или рисунку, то с появлением компьютерного трехмерного моделирования стало возможным создать объемное изображение спроектированного сооружения. Оно отличается фотографической точностью и позволяет лучше представить себе, как будет выглядеть проект, воплощенный в жизни и своевременно внести определенные коррективы.

Актуальность рабочей программы обусловлена ранней профориентацией детей школьного возраста и возможности полноценного развития ребенка и организации профессионализации на ранних стадиях развития. Ребята развивают свои возможности на занятиях технического профиля, где не только расширяют знания о мире профессий, но и формируются положительное отношение к трудовой

деятельности. Именно в данной направленности школьник получает первичные навыки, узнает многие профессии, пробует себя в различных ролях, т.е. осуществляет профессиональные пробы.

Педагогическая целесообразность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Паперкрафт+» позволяет выявить заинтересованных обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к 3D (объемному) моделированию. В процессе создания моделей, обучающиеся научатся объединять реальный мир с виртуальным (использование программы для построения новой модели), это повысит уровень пространственного мышления, воображения.

Педагогическая целесообразность определена тем, что программа способствует формированию навыков самостоятельной познавательной и практической деятельности, а также ранней профориентации и формированию осознанного выбора профессии, что является ключевой задачей в системе дополнительного образования.

Отличительной особенностью программы «Паперкрафт+» от других программ по моделированию с бумагой заключается в том, что обучающиеся после первых базовых упражнений смогут выбрать и создать объекты разной сложности, приемлемой для каждого отдельно взятого обучающегося, т.е. программа личностно – ориентирована.

Программой предусмотрена работа с одаренными детьми, созданы условия для развития способностей одаренных детей, их самореализации в условиях дифференцированного и индивидуального обучения. Организация учебного процесса построена следующим образом: проведение нестандартных занятий, использование современных образовательных технологий на занятиях, включение детей в исследовательскую деятельность, выставки и презентации выполненных работ, участие в конкурсах. На занятиях применяется индивидуальный подход ко всем детям, индивидуальные задания повышенной сложности **для одарённых детей** и выбор уровня сложности **для детей с ограниченными особенностями здоровья**.

Адресат программы

Данная программа рассчитана на детей от 7 до 14 лет. Группы смешенные, разновозрастные, имеющие интерес и мотивации к данной предметной области. Набор в группу осуществляется без специального отбора и не имеющие противопоказаний по здоровью.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями:

- талантливых (одарённых, мотивированных) детей,

- детей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья (развитие речи, ЗПР) при условии сохраненного интеллекта и наличия мотивации к участию в занятиях;

- детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

- с учетом индивидуальных особенностей ребенка работа в объединении строится по индивидуальному маршруту (Приложение 2).

Формы обучения: очная. Возможно использованием дистанционных форм и методов образовательной деятельности в условиях дистанционного обучения.

Педагогом используются асинхронные учебные системы. В случае необходимости, учащиеся получают информацию в созданных группах MAX, смс сообщениями и ссылками на учебные пособия и ролики в интернете.

Режим занятий: общее количество часов в год – 72 часа; занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия – 40 мин. Сокращение режима занятий в дистанционной форме обучения по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям согласно рекомендациям СанПин-20 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Условия приёма детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» https://р23.навигатор. дети/.

Состав группы: постоянный.

Занятия: групповые.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать очные и дистанционные формы занятий: лекции, практические занятия, просмотр мультимедийных и графических объектов, мастер-классов. Для реализации программы создана интерактивная развивающая тематическая среда: игры, упражнения, дидактический материал, информационные средства, средства обучения (тематические подборки, интересные факты, аудио и видеоматериалы) и др.

Комплексный подход в обучении, сочетая практику и теорию, делает процесс интересным, познавательным. Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, закладывают основу к развитию технических и творческих способностей, устойчивую мотивацию к занятиям в данной области ориентируя на выбор к дальнейшей профессиональной траектории, связанной с моделированием, конструированием, творчеством, дизайном. Учащиеся в будущем могут поступить в Краснодарский краевой колледж культуры, Краснодарский государственный институт культуры на факультеты «Народное художественное творчество»,

«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»; КубГУ на факультет «Архитектуры и Дизайна».

Уровень содержания программы - ознакомительный**.**

Программа курса рассчитана на начальный уровень подготовки – навыков использования инструментов и технологий бумажного моделирования.

Объем программы: программа, рассчитанная на 72 часа.

Срок реализации программы: данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

2.2 Цель и задачи программы

Цель программы: приобщение учащихся к техническому творчеству через популяризацию бумажного 3D моделирования, формирование основ выбора профессии и профессионального самоопределения в соответствии с личностными возрастными особенностями.

Задачи:

Предметные:

- научить самостоятельно и с педагогом конструировать и моделировать из бумаги;
- научить следовать устным инструкциям;
- научить работать со схемами и образцами;
- обучить основным правилам создания трёхмерной модели реального геометрического объекта;
- обучить базовым навыкам при работе с компьютерной программой pepakura_viewer3;
- обучить основным навыкам создания простой модели.

Метапредметные:

- развить навыки организации рабочего пространства;
- развить основные психические процессы: внимание, память, воображение;
- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.
- Познакомить обучающихся с востребованными в Краснодарском крае профессиями и профессиями, которые представлены в «Атласе новых профессий».

Личностные:

- Воспитать упорство в достижении результатов, терпеливости;
- сформировать эстетические потребности, ценности и чувства;

- воспитать умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Сформировать у обучающихся отношения к себе как субъекту профессионального самоопределения и ознакомить учащихся с основами выбора профессии.

2.3 Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- проявляет упорство в достижении результатов, терпелив, позитивно воспринимает неудач и поражений, проявляет взаимовыручку и коллективизм.
- овладает надпрофессиональными навыками

Метапредметные результаты:

- развита мотивация к познанию и творчеству в технической сфере;
- умеет определять цель деятельности на занятии;
- умеет организовать рабочее пространство;
- ознакомлен с востребованными профессиями в Краснодарском крае и «Атласом новых профессий».

Предметные результаты:

- Умеет пользоваться редактором трёхмерной графики «pepakura_viewer3», создавать трёхмерную модель реального объекта
- Знает принципы работы с 3D-моделированием
- Умеет работать аккуратно, бережно, опираясь на правила техники безопасности;
- Умеет четко работать с ножницами, линейкой, канцелярским ножом;
- Умеет самостоятельно выполнять простые фигуры в технике паперкрафт;
- Сформировано профессиональное самоопределение в соответствии с возрастными особенностями.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации и навыков.

2.4 Содержание программы.

Программа носит выраженный деятельный характер и создает возможность активного погружения детей в сферу конструирования, первичного знакомства с ним.

Виды занятий: комбинированное, практическое, упражнения, тренировки, испытания, опыты, конкурсы и соревнования. В учебно-воспитательный процесс включаются показательные выставки, участие в мероприятиях.

2.5 Учебный план (2 часа в неделю)

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Форма контроля и аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Текущий
2	Ознакомление с техникой «Паперкрафт»	4	2	2	Текущий
3	Инструменты и материалы	2	1	1	Текущий
4	Компьютерные технологи	4	2	2	Текущий
5	Укрепление	2	1	1	Текущий
6	Покраска	2	1	1	Текущий
7	Подготовка деталей	2	1	1	Текущий
8	Изготовление 3D моделей	49	24,5	24,5	Текущий
9	Техники бумажного моделирования	5	2,5	2,5	Итоговый
	Итого:	**72**	36	36	

Содержание учебного плана

	Разделы, темы
1	**Вводное занятие.** *З*накомство с образовательной программой. Цель, задачи и содержание работы. Знакомство с техникой безопасности при работе с инструментами, используемыми для моделирования. Рассмотрение различных техник бумажного моделирования. *Теория 1 час. Практика 1 час.*
2	**Ознакомление с техникой «Паперкрафт»** Знакомство с техникой «Паперкрафт». Знакомство с историей бумажного моделирования. Изучить основные понятия. Дать отличительные особенности техники «Паперкрафт» от других техник бумажного моделирования. Основные правила при изготовлении моделей: от чего следует отталкиваться при построении разверток и выборе моделей для моделирования. Научить правильности чтения схем (развёрток). Самостоятельное прочтение некоторых простых схем, с проговариванием последовательности сгибки и проходки линий. *Теория 2 часа. Практика 2 часа.*
3	**«Инструменты и материалы»** Какие базовые инструменты необходимы для сборки простой развёртки. Дать понятия о разнообразии используемых инструментов, помочь подобрать инструменты для работы индивидуально. Дать информацию о

	способах склейки, выборе наиболее подходящего средства, в зависимости от плотности бумаги. Рассказать какие инструменты необходимы при работе с разными видами укрепителей, и в каких случаях они необходимы. Показ видео. Выполнение тренировочных заданий с применением основных инструментов. *Теория 1 час. Практика 1 час.*
4	«**Компьютерные технологи»** Дать основные понятия при работе с программой по созданию 3D – моделей «Pepakura_viewer3», обучить основным базовым функциям, необходимым для создания элементарной графической 3D- модели. Дать понятия о структуре модели, перевоплощении 2D моделей в трёхмерную. Изучить средства для работы с 3D моделями: раскрыть их функционал, определить нужные функции и свойства для простейших моделей. Дать понятия о линиях развёрток, порядке и правилах чтения схем. Знакомство с востребованными профессиями в Краснодарском крае и «Атласом новых профессий». Работа в программе «Pepakura_viewer3». Создание элементарной трёхмерной графической модели. Работа в редакторе для оттачивания необходимых навыков. Чтение развёрток: как правильно делать сгибы, от чего отталкиваться при сборке, знать обозначение линий. *Теория 2 часа. Практика 2 часа.*
5	**«Укрепление»** Дать понятия о видах и способах укрепления моделей. В каких случаях следует прибегнуть к укреплению и почему. Знакомство с реакцией бумаги на тот или иной вид укрепления. Показ видеоролика по данной теме. Для чего нужна первичная обработка готовой модели, какую модель следует обрабатывать. Особенности работы с эпоксидной смолой: плюсы и минусы. Что такое шпатлевка: укрепление или сглаживание неровностей модели? Рассказать об особенностях укрепления снаружи и изнутри: в чем различия, что будет более актуально и в каких моделях. Укрепление простейшей модели снаружи при помощи шпатлевки. *Теория 1 час. Практика 1 час.* **«Технология 3D – моделирования»** *Теория 2часа:* Познакомить с особенностью разных программ по моделированию. Плюсы и минусы программ, правила работы в базовой программе. Дать понятия об элементарных моделях, правилах сборки. Правила проходки линий разверток, способа сборки модели. *Практика 2часа:* Работа в 3D редакторе, выбор подходящих свойств для простейших разверток. Вырезка и проходка линий по образцу элементарной модели. Склейка готовой модели, с проговариванием нумерации деталей.
6	**«Покраска»** Виды красок при покраске моделей: учет свойства используемой бумаги,

	какую краску следует выбирать. Свойства красок, смешение цветов. Дать понятия о способах декорирования моделей: особенности смешивания цветов, прорисовки деталей. Свойства и функции декоративного лака. Покраска модели. *Теория 1 час. Практика 1 час.*
7	**«Подготовка деталей»** Дать понятия об элементарных моделях, правилах сборки. Правила проходки линий разверток, способа сборки модели. Вырезка и проходка линий по образцу элементарной модели. Склейка готовой модели, с проговариванием нумерации деталей. *Теория 1 час. Практика 1 час.*
8	**«Изготовление 3D-моделей»** Ознакомить с правильностью проходки линий развёртки. Прочитка схемы и способа правильной склейки модели. Ознакомление с прочиткой схемы и вырезкой более сложной детали: на что следует обращать внимание при склейке. Нумерация при склейке, с какой части стоит начинать моделирование. Познакомить со способом склейки моделей с плоскими элементами. Изучение склеивание «основания». Работа в программе «Pepakura_viewer3». Создание трёхмерной графической модели. Вырезка схемы и проходка по линиям развёртки. Склейка и покраска готовой модели. Вырезка развёртки и проходка линий модели. Склейка модели по нумерации. Декорирование получившейся модели. *Теория 24,5 часа. Практика 24,5 часа.*
9	**«Техники бумажного моделирования**» Изучение техник бумажного моделирования: Оригами, модульное оригами, объемная аппликация, айрис фолдинг. Создание модели в указанных техниках. Посещение МУК «РКМЦКиТ» «Районный Центр ремесел». *Теория 2,5 часа. Практика 2,5 часа.*

3. Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

3.1Календарный учебный график (2 часа в неделю)

№ п/п	Дата		Темы занятий	Кол-во часов	Продолжительность занятий	Форма занятия	Форма контроля	Место проведения занятия
	План	Факт						
1.			**Вводное занятие**	**2**	**-**			
1.1			Знакомство. Цель, задачи и содержание работы. Техника безопасности	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
1.2			Виды техник бумажного моделирования.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
2.			**Ознакомление с техникой**	**4**				

			«Паперкрафт»					
2.1			Что такое Паперкрафт?	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
2.2			История моделирования	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
2.3			Техника изготовление моделей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
2.4			Развертка. Правильность чтения схем.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
3.			**Инструменты и материалы**	**2**				
3.1			Инструменты. Бумага, ножницы (нож), клей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
3.2			Инструменты. ПВА, эпоксидная смола, шпатлевка.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
4.			**Компьютерные технологи**	**4**				
4.1			Программы для работы с 3D моделями.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
4.2			«Pepakura_viewer3» - знакомство с программой, базовые функции.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
4.3			Формирование объемных моделей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
4.4			Знакомство с «Атласом новых профессий».	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
5.			**Укрепление**	**2**				
5.1			Укрепление моделей: способы и виды. Первичная обработка.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
5.2			Укрепление бинтами плюсы и минусы.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
6.			**Покраска**	**2**				
6.1			Краска для бумажных моделей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
			Способы декорирование моделей на этапе покраски.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
7.			**7. Подготовка деталей**	**2**				
7.1			Вырезание по линиям	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
			Подготовка сгибов. Склеивание	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.			**Изготовление 3D моделей**	**49**				
8.1			Куб, конус, сфера.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.2			Алфавит.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.3			Цифры.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.4			Подарочная коробка.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.5			Десерт. Вырезка развертки, проходка линий.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.6			Десерт. Склеивание деталей. Сбор модели.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.7			Снежинка. Подготовка деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6

8.8			Снежинка. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.9			Елочные игрушки. Подготовка деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.10			Елочные игрушки. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.11			Снеговик. Подготовка деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.12			Снеговик. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.13			Составление новогодней композиции	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.14			Выставка-презентация «Новогодняя композиция».	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.15			Рождественский ангел	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.16			Пингвин. Подготовка деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.17			Пингвин. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.18			Домик. Подготовка деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.19			Домик. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.20			Многоэтажка. Подготовка деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.21			Многоэтажка. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.22			Башня. Подготовка деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.23			Башня. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.24			Звезда. Подготовка деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.25			Звезда. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.26			Солдат. Подготовка деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.27			Солдат. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.28			Самолет. Моделирование, создание изделия	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.29			Выставка-презентация «Защитники отечества»	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.30			«Для мамы». Вырезание деталей. Подготовка сгибов деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.31			Вырезание деталей. Подготовка сгибов деталей.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.32			Склеивание деталей в фрагменты. Сборка модели. Покраска и декор изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.33			Выставка-презентация «Для мамы».	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.34			Животные. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6

8.35			Животные. Моделирование, создание изделия	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.36			Сказка. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.37			Сказка. Моделирование, создание изделия	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.38			Предметы. Моделирование, создание изделия.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.39			Предметы. Моделирование, создание изделия	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.40			«День космонавтики». Вырезание деталей. Подготовка сгибов деталей. Моделирование.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.41			«День космонавтики». Склеивание деталей в фрагменты. Сборка модели.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.42			Оформление выставки «День космонавтики».	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.43			Выставка-презентация «День космонавтики».	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.44			«Победа». Вырезание деталей. Подготовка сгибов деталей. Моделирование.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.45			«Победа». Склеивание деталей в фрагменты.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.46			«Победа». Сборка модели.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.47			«Победа». Покраска, декорирование модели.	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.48			Оформление экспозиции «Победа».	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
8.49			Выставка-презентация экспозиции «Победа».	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
9.			**Техники бумажного моделирования**	**5**				
9.1			Оригами	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
9.2			Модульное оригами	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
9.3			Объемная аппликация	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
9.4			Айрис фолдинг	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
9.5			Посещение МУК «РКМЦКиТ» «Районный Центр ремесел». Экскурсия	1	1 ч. по 40 мин	Теория Практика	текущий	МАОУ СОШ №6
	Итого:			**72**				

3.2 Условия реализации программы.

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен иметь хорошее освещение и периодически проветриваться

Материально-техническое оснащение программы

1. Оснащение: рабочие столы – 8 шт.
2. Стулья – 16 шт.
3. Стеллажи – 2 шт.
4. Стол педагога – 1 шт.
5. Оборудование: Компьютер - 1 шт.
6. Школьная доска – 1 шт.
7. Программное обеспечение: компьютерная программа по созданию 3D – моделей «Pepakura_viewer3»
8. Электронные учебные материалы: обучающая теоретическая информация, сопровождающаяся иллюстративными материалами (фотографии, рисунки), интернет- ресурсы и ссылки для получения дополнительной информации;
- электронные версии учебника или учебного пособия;
- обучающая информация в виде мультимедиа презентации;
- блок творческих заданий;
- методические рекомендации для обучающихся по освоению учебного материала.

Кадровое обеспечение.

Программу составила педагог дополнительного образования Воробьева Татьяна Анатольевна. Образование высшее. Ижевская государственная сельскохозяйственная академия, 2009г. Специальность – экономика и управление на предприятии АПК.

Сведения о повышении квалификации: курсы профессиональной переподготовки по программе: «Педагогическое образование: педагог дополнительного образования детей и взрослых» в объёме 560 часов.

3.3 Формы аттестации:

Для определения результативности образовательной программы педагогом осуществляются следующие формы аттестации:

Промежуточная аттестация осуществляется по итогам выполнения практических работ, упражнений по выработке определенных умений. Педагог оценивает аккуратность, степень самостоятельности.

Оценка качества освоения учебной программы включает в себя текущий контроль успеваемости. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться опросы, тесты.

При бесконтактном, дистанционном обучение применяются следующие виды контроля - тестирование, анкетирование, самостоятельные проектные работы, а также творческие работы.

3.4 Оценочные материалы.

Для организации целенаправленной образовательной деятельности объединения планируется проведение диагностики.

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Паперкрафт+» осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования Дома творчества муниципального образования Кущевский район.

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутренней итоговой аттестации, составленный педагогом.

Критерии оценки ЗУН по разделу

Цель: выявить знания и умения учащихся.

Показатели	Высокий Уровень (5б.)	Средний Уровень (4б.)	Низкий Уровень (3б.)
Уровень освоения темы	Без ошибочно отвечает на вопросы по пройденной теме	Отвечает на вопросы по пройденной теме с помощью наводящих вопросов	Не может ответить на вопросы по пройденной теме даже с помощью наводящих вопросов
Качество выполнения практических работ	Самостоятельное выполнение технического задания без ошибок	Самостоятельное выполнение технического задания с допущением ошибок	Не может самостоятельно (без помощи педагога) выполнить техническое задание.

Протокол фиксации результатов творческой активности учащихся (количество и качество работ)

ФИО	Уровень освоения темы	Качество выполнения технического задания	Итого

Система оценки. Количество полученных баллов по показателям суммируются: 10-9 баллов - высокий уровень; 8-7 баллов - средний уровень; 6 баллов - низкий уровень.

Критерии оценки:

Низкий уровень – поверхностное знание принципов работы с 3D моделированием. Не знание способов соединения деталей технический поделок из бумаги. Неумело работает основными инструментами

Средний уровень - неполные знание принципов работы с 3D моделированием. Знает, но всегда может применить способы соединения деталей технический поделок из бумаги. Умеет работать основными инструментами.

Высокий уровень – максимально полные знания принципов работы с 3D

моделированием. Самостоятельно может создать 3D – модель в программе «Pepakura_viewer3». Четко знает и применяет способы соединения деталей технический поделок из бумаги. Хорошо работает основными инструментами

Формы (методы) дистанционных занятий:

Программа может реализовываться с использованием дистанционных технологий, возможно проведение дистанционных занятий через Интернет (VK Мессенджер и Сферум). В условиях удаленного обучения используются (дистанционные, образовательные технологии), кейс-технологии (электронное обучение):

- пересылка учебных материалов (текстов, презентаций, видео, аудио и др.) по телекоммуникационным каналам (электронная почта);
- самообучение, реализуемое при помощи использования образовательных ресурсов, при этом контакты с другими участниками образовательного процесса минимальны;
- видео-занятия;
- чат (онлайн консультации);
- онлайн практические задания;
- индивидуальные консультации;
- дистанционное тестирование и самооценка знаний умений и навыков.

3.5 Методические материалы

При составлении учебно-тематических планов на основании программы исходит, из своей личной педагогической квалификации, опираться на годовые календарные планы учреждения и распределять учебный материал в удобных вариантах по полугодиям. При этом необходимо учитывать следующие факторы: объем учебного материала, цикличность по сезонам года, последовательное усложнение материала.

В процессе обучения используются различные методы и приемы.

Работа по реализации программы предполагает использование различных **методов:** наглядные, словесные, практические, объяснительно-иллюстративного, проблемного изложения, сравнения. В зависимости от поставленных задач педагог использует различные методы обучения (демонстрационные, практические, словесные), чаще всего объединяя их.

Большое внимание уделено практической работе, что позволяет обучающимся наиболее результативно усваивать учебный материал. Программой предусмотрено выполнение разнообразных практических заданий, целью выполнения которых является получение законченного результата. В ходе реализации программы ребята постепенно знакомятся с технологическими этапами 3D моделирования и

конструирования. Итоговая работа по программе заключается в выполнении итоговой индивидуальной работы на основе полученных в течение года знаний, умений и навыков.

Основные методы профориентации.

- лекционный метод передачи знаний;
- психодиагностические методы исследования личности;
- методы социально-психологического тренинга: дискуссионный метод обсуждения различных профориентационных проблем, метод анализа конкретных ситуаций, учебно-игровая деятельность.

Приемы: диалог, беседа, работа со специальной литературой, демонстрация готовых работ, наблюдения, практические задания, упражнения, конкурсы, выставки.

План занятий строится так, чтобы перед детьми всегда стояла ближайшая и доступная им цель: экскурсия к интересному объекту, проектная деятельность, участие в викторинах. При планировании работы используются все виды меж предметных связей: опорные, сопутствующие, перспективные. Для определения (ЗУН) результативности работы регулярно проводятся зачеты, по итогам полугодия, учебного года, после изучения крупных тем, с целью проверки усвоения теоретического и практического курса программы.

С целью более широкого ознакомления детей с материалом и повышения качества образования, разрабатывается наглядный материал, создаются и используются презентации, созданные в программе POWER POINT.

Список литературы

1. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Культура быта». Художественное конструирование из бумаги. М., «Просвещение», 1981 г., с. 151-167.

2. Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. «Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива» (1-4 классы)», М., «Просвещение», 2012г.

3. Бич Р. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. – М.: Эксмо,2012. – 256с.

4. Коротеев И. Оригами. Полная иллюстрированная энциклопедия. - М.: Эксмо,2011. – 208с.

5. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. Экспериментальный учебник для начальной школы. – М.: «Аким», 1995. – 176с.

6. Соколова С. Школа оригами: Аппликация и мозаика. – М.: Эксмо; Спб.: Валери СПД, 2004. – 176с.

Интернет ресурсы

1. Википедия - https://ru.wikipedia.org/wiki
2. Бумажное моделирование - https://infourok.ru
3. Технология - https://pikabu.ru
4. Модели - https://paper-models.ru/instruction/paper
5. Pepakura - бумажное моделирование - https://nsportal.ru/shkola
6. http://skrapbukings.ru/papercraft/
7. https://mypapercraft.ru/kak-sobirat-paperkraft-razvertki-posobie-dlja-chajnikov/

Литература, рекомендованная для детей и родителей:

1. Зайцева А.А. Объемный квиллинг: создаем фигурки из гофрокартона. – М.: Эксмо, 2012. – 64с.

2. Юртакова Л.В., Юртакова А.Э. Квиллинг: создаем композиции из

3. Гончар В.В. Модульное оригами. – М.: Айрис – пресс, 2012. – 112с.

4. Зайцева А.А. Модульное оригами: забавные объемные фигурки. – М.: Эксмо,2013. – 64с

Приложение 1

Раздел воспитания.

Цель воспитания - создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном развитии.

Задачи:

- воспитание патриотических качеств – воспитать полезного обществу гражданина патриота своей Родины;
- воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности к творческому труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- повышение уровня культуры безопасного поведения;

Планируемые результаты воспитания:

- создаются благоприятные условия для формирования положительных черт характера (организованности, скромности, отзывчивости и т.п.);
- закладываются нравственные основы личности (чувство собственного достоинства, справедливости, товарищества, взаимопомощи, ответственности за порученное дело, умение заниматься в коллективе);
- прививается культура чувств.

Организационные условия:

– подбор тематического материала;

– использование простых и сложных средств;

– построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью материала.

– Выравнивание и просчёт по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения.

Календарный план воспитательной работы

п/п	Название события мероприятия	Сроки
1.	Познавательная игра «Путешествие в страну Безопасности»	сентябрь
2.	Посещение ледового дворца.	ноябрь
3.	• Выставка-презентация «Новогодняя композиция». • Театрализованная развлекательная программа «Новый год» • Игровая развлекательная программа «Елка в гости к нам пришла»	декабрь
4.	• «Рождественская сказка» - чтение • Акция «Забота о птицах» • Акция «Блокадный хлеб»	январь
5.	• Акция «Рассвет» • Выставка-презентация «Защитники отечества» • Игровая программа «Мальчишки»	февраль
6.	• Выставка-презентация «Для мамы». • Тематическая фото экспозиция «В честь прекрасных дам»	март
7.	• Акция «Чистые берега!». • Акция «Добрыми руками» наведение порядка в парковой зоне, возле памятника павшим односельчанам. • Выставка-презентация «День космонавтики».	апрель
8.	• Выставка-презентация экспозиции «Победа». • Мастер класс «Вторая жизнь книг» • Экскурсия в храм. • Показательное выступление (фланкировка) • Экскурсия МУК «РКМЦКиТ» «Районный Центр ремесел»	май

Приложение 2

Индивидуальный образовательный маршрут

Ф.И.О. обучающегося: _____
Объединение: _____
Цель: _____
Задачи: _____
Срок реализации программы: _____

Название и № раздела программы	Название и № темы	Кол-во часов	Формы и методы изучения учебного материала	Образовательные результаты, их сроки	Формы проверки, сроки	Индивидуальные результаты, сроки

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 206975708896086309713996961436711436381829397158

Владелец Беленко Лариса Олеговна

Действителен С 03.07.2026 по 03.07.2027