УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУЩЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДОМ ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании
педагогического совета
от «26» 01 2026 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МАОУ ДО ДТ
Л.О. Беленко
м.п. «14» 01 2026 г.
Приказ № 21

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
Разноцветный мир
(указывается наименование программы)

Уровень программы: *ознакомительный*
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: *1 год (72 часа)*
(общее количество часов)
Возрастная категория: *6 до 12* **лет**

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *модифицированная*
(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе с применением социального сертификата

ID – номер программы в Навигаторе: 64127

Автор-составитель:
Падалка Татьяна Викторовна
педагог дополнительного образования
(указать ФИО и должность разработчика)

ст. Кущевская, 2026

Содержание

1.	Нормативно – правовая база.	3
2.	**Раздел 1.** «Комплекс основных характеристик образования»	4
2.1.	Пояснительная записка программы.	4
2.2.	Цель и задачи.	8
2.3.	Учебный план и содержание образовательной программы.	8
2.4.	Планируемые результаты.	11
3.	**Раздел 2.** «Комплекс организационно – педагогических условий».	13
3.1.	Календарный учебный график.	13
3.2.	Условия реализации программы.	14
3.3.	Формы аттестации.	15
3.4.	Оценочные материалы.	16
3.5.	Методические материалы.	16
3.6.	Список литературы	19
	Приложение 1 Раздел воспитания	20
	Приложение 2 Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве. .	22
	Приложение 3	24

Нормативно-правовая база.

1. **Федеральный закон** Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принят государственной Думой 21.12.2013;
2. **Федеральный закон** Российской Федерации от 24 июля 1998 г.№124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»
3. **Федеральный закон** Российской Федерации от 13 июля 2020 г.№ 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
4. **Указ Президента Российской Федерации** от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
5. **Указ Президента Российской Федерации** от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной политики»;
6. **Указ Президента Российской Федерации** от 9 июля 2021 г.№ 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
7. **Концепция развития** дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
8. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. №145;
9. **Концепция развития** творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;
10. **Концепция развития** детско-юношеского спорта в РФ до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 28 декабря 2021 г.№3894-р;
11. **Приказ Министерства просвещения Российской Федерации** от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

13. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 апреля 2017 г.№ ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»);
15. Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённые постановлением Правительства РФ от 11 октября 2023г.№ 1678;
16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 "Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам"
17. Приказ Минобрнауки и Минпросвещения РФ от 05.08.2020 г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
18. Письмо Министерства просвещения РФ от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях».
19. **Постановление Главного государственного** санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 « Об утверждении санитарных правил и норм СаНПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (гл.VI);
20. **Устав** Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования Дом творчества.
21. **«Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»** Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края (РМЦ
ДОД КК г.Краснодар, 2024год.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

2.1. Пояснительная записка

Ручной труд ребенка является одним из компонентов его эстетической деятельности, в основе которой лежит художественное содержание декоративно-прикладного искусства как бисероплетение, аппликация и поделки из бумаги, из бросового материала, из природного материала и макраме. Теория и практика ручного детского творчества демонстрируют широкие возможности такой продуктивной деятельности, которой можно увлечь ребят, чтобы заполнить их свободное время интересными и содержательными делами, развить стремление к прекрасному, воспитатание вкуса и уважение к народным традициям.

Приоритетным направлением воспитательной работы с детьми сегодня становится гражданско-патриотическое воспитание, которое направлено на формирование гражданско-патриотического сознания юных граждан России как важнейшей ценности, одной из основ духовно-нравственного единства общества. Детский возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов, поэтому во время занятий с детьми проводятся беседы по гражданско-патриотическому воспитанию.

ДООП «Разноцветный мир» **направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования Кущёвский район и всего региона в целом**, в соответствии со стратегией социально-экономического развития муниципального образования Кущевский район, утвержденной Решением совета муниципального образования Кущевский район от 16 декабря 2020 года.

Программа составлена с учетом «Методических рекомендаций по проектированию и реализации разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ», г.Краснодар, 2020 г. (Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края. Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края).

Данная программа ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Разноцветный мир» - **художественная**. Данная программа предусматривает развитие умений и навыков декоративно-прикладного творчества.

Новизна данной образовательной программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта воспитанника, его морально-волевых и нравственных качеств. Также новизной программы являются оригинальные приёмы и методики преподавания через нестандартную организацию образовательной

деятельности «бесконтактную» - то есть через электронное обучение с применением дистанционных технологий.

Программа реализуется в сетевой форме совместно с МАОУ СОШ № 1 им. Н.И. Кондратенко и МУК «Межпоселковой центральной библиотекой» Кущевского района. Сетевое взаимодействие осуществляется на основе Положения о реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в сетевой форме и договора о сетевом взаимодействии (Приложение 1).

Актуальность

Программа «Разноцветный мир» учит раскрывать души детей для красоты, учит смотреть на мир и видеть в нем неповторимое и удивительное. Она тесно соприкасается с литературой, историей, религией, философией. Огромнейшей задачей является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически развитого. Важным здесь является необходимость эстетического воспитания подрастающего поколения.

Программа уникальна тем, что обеспечивает ребенку достаточно широкий кругозор и позволяет сформировать практические умения работы в области декоративно-прикладного творчества при помощи различных материалов.

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно-эстетического развития школьников, программа хорошо адаптирована для реализации в условиях дистанционного обучения.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что позволяет детям научиться профессиональным практическим приёмам работы с бисером, бумагой, тканью, природным материалом и изучение узлов макраме. Интерес к народным традициям самобытного творчества повлиял и на современные вкусы, на моду, которая вновь обратилась к этому оригинальному виду прикладного искусства. Так, например прикладным искусством являются рукоделия – из бисера, плетения макраме, составление мозаики, аппликация из бумаги, лоскутков ткани, природного материала. Ребята овладевает умением многократно комбинировать цвета и формы с учетом свойств предметов, учатся с помощью аппликации облагораживать интерьер помещения. Это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию детей, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом. Окружающие ребенка взрослые должны не только формировать и совершенствовать его трудовые навыки, но и постепенно расширять содержание трудовой деятельности, добиваясь осознанности и целеустремленности мотивов труда.

Педагогическая целесообразность определена тем, что программа способствует формированию навыков самостоятельной познавательной и практической деятельности, а также ранней профориентации и формированию осознанного выбора профессии, что является ключевой задачей в системе дополнительного образования.

Отличительной особенностью данной программы является использование в методике игр по развитию у детей зрительной памяти,

глазомера, внимания, мелкой моторики, мышления и т.д. В процессе обучения по программе «Разноцветный мир» педагог оставляет за собой право использовать и другие формы, методы проведения занятий, руководствуясь принципами целесообразности и мобильности самого образовательного процесса. В процессе занятий в рамках программы все формы и методы взаимообусловлены и применяются в комплексе как очного, так и дистанционного обучения. Вместе с такими методами, как рассказ, объяснение, беседа, задание, упражнение используются наглядно-иллюстративные: показ, демонстрация наглядных пособий, образцов, фотографий, схем. Для гармонизации монотонных заданий, упражнений, для создания положительного эмоционального настроя в группе на занятиях прослушиваются: классическая музыка, народные и бардовские песни, (только с созидающими установками).

Адресат программы.

Принимаются дети школьного возраста от 6 до 12 лет не имеющие предварительной подготовки. Набор в группу осуществляется на основе желания и способностей детей, с различной степенью сформированности интересов и мотивации, без специального отбора и не имеющих противопоказаний по здоровью. Группы формируются в соответствии с возрастными особенностями.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями, разного уровня развития:

- талантливых (одарённых, мотивированных) детей;
- детей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья (развитие речи, ЗПР) при условии сохраненного интеллекта и наличия мотивации к участию в занятиях;
- детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

- с учетом индивидуальных особенностей ребенка работа в объединении строиться по индивидуальному маршруту. (Приложение)

Форма обучения: очная (при необходимости возможно проведение дистанционных занятий).

Режим занятий: общее количество часов в год - 72 часа; количество часов в неделю - 2 часа; продолжительность занятия - 40 минут. Сокращение режима занятий в дистанционной форме обучения по санитарно-эпидемиологическим и другим основания согласно рекомендациям СанПин - 20 минут. Количество часов в неделю и наполняемость групп программы соответствуют требованиям СанПиН.

Особенности организации образовательного процесса

Условия приёма детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» https://р23.навигатор. дети/.

Формы организации деятельности детей на занятиях: групповые.

Материал ознакомительной программы рассчитан на работу с детьми школьного возраста. При реализации учитываются возрастные особенности детей, которым адресована программа. Развитие ребенка обусловлена ведущей познавательной деятельностью, они общительны и эмоциональны, поэтому учебный процесс во многом определяется игровой деятельностью.

Состав групп постоянный, разновозрастной, разного пола.

Занятия групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать очные и дистанционные занятия: бесед, дискуссий, комбинированных занятий, репетиций, праздников, соревнований, ролевых игр, видео-уроков, самостоятельных работ. мастер-классов содержащего ссылки на другие учебные материалы для получения дополнительной информации и др.

На занятиях созданы условия для развития творческих способностей одаренных детей, их самореализации в условиях дифференцированного и индивидуального обучения;

На занятиях применяется индивидуальный подход ко всем детям, индивидуальные задания повышенной сложности для **одарённых детей** и выбор модулей и уровня сложности для **детей с ограниченными особенностями здоровья.**

Специфика работы с детьми – инвалидами состоит в том, что средства, формы обучения и воспитания таких детей зависит от вида аномального развития, степени и характера нарушений различных функций, возрастных возможностей, а также от индивидуальных способностей детей. Данная программа разработана с учетом этих особенностей.

Данная программа по форме организации образовательного процесса она является модульной и состоит из двух модулей:

Модуль 1: Фантазируй и украшай.

Модуль 2: Творческая мастерская.

Уровень содержания программы - ознакомительный.

Программа курса рассчитана на начальный уровень подготовки – отсутствие навыков работы с бисером, макраме, апликации: из бумаги, природного материала и бросового материала.

Объём программы – 72 часа.

Сроки реализации программы: Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

2.2. Цель и задачи программа.

Цель программы: развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами бисероплетения, макраме, аппликации из природного и бросового материала.

Конкретизация цели осуществляется через **определение задач**:

Предметные:
- обучение технологии изготовления композиций;
- развитие умений грамотно и быстро изображать, создавать простые поделки на плоскости из разнообразного материала;
- сформировать умения пользоваться самостоятельно простыми материалами и инструментами на основе решения технических и творческих задач;
- планировать порядок рабочих операций;
- пользоваться схемами;
- видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в работе;
- выбирать наиболее выразительный сюжет композиции и проводить подготовительную работу.

Метапредметные*:*
– развитие образного мышления, воображения, эстетического и художественного вкуса;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлай-платформ, контентах, сайтах, блогах и т.д;
- умение работать дистанционно в команде и индивидуально;
- адаптироввание учащихся к жизни в обществе.

Личностные:
- воспитание культуры поведения и общения, умение работать в коллективе;
- формировать устойчивую мотивацию к приобретению творческих навыков;
- стимулировать потребность в творческой деятельности.

Содержание программы.

Программа «Разноцветный мир» организуется с детьми разного возраста и уровня подготовки, по 2 модулям: бисероплетение, аппликация из бумаги, из бросового материала, из природного материала, макраме.

Модуль № 1 «Фантазируй и украшай»

- «Бисероплетение» – дети знакомятся с основами бисероплетения (плоским фигуркам), постепенно переходя к более сложным, учатся составлять панно.
- «Апликация и поделки из бумаги» – ребята выполняют поздравительные открытки с элементами декоративно прикладного творчества.

Модуль № 2 «Творческая мастерская»

- «Аппликации из природного материала» – работы выполняются из сухих листьев, шишек, каштанов, жёлудей, веточек и.т.п.
- «Апликация из бросового материала» – дети выполняют работы из пластика, джутовой нити, ткани, фетра и.т.п.
- «Макраме» – воспитанники изучают простейшие узлы и плетут фенички и закладки для книг.

2.3. Учебный план программы

№ п/п	Название модуля	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Воспит компонент	Теория	Практика	
1.	Фантазируй и украшай	30	2	2	26	Текущий
2.	Творческая мастерская	42	3	4	38	Текущий
	Итого:	**72**	**5**	**8**	**64**	

2.4. Планируемые результаты.

Предметные:

- будут знать технологию изготовления композиций;
- будут уметь грамотно и быстро изображать, создавать простые поделки на плоскости из разнообразного материала.
- сформированность умения пользоваться самостоятельно простыми материалами и инструментами на основе решения технических и творческих задач;
- планировать порядок рабочих операций;
- пользоваться схемами;
- видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в работе;
- выбирать наиболее выразительный сюжет композиции и проводить подготовительную работу.

Метапредметные:

- развито образное мышление, воображение, эстетический и художественный вкус;

- сформированность навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлай-платформ, контентах, сайтах, блогах и т.д;
- умение работать дистанционно в команде и индивидуально;
- сформированность образного мышления, фантазии, творческих способностей, внимания;
- адаптация обучающихся к жизни в обществе.

Личностные:

- у учащихся будет воспитана культура поведения и общения, умение работать в коллективе.
- формировать устойчивую мотивацию к приобретению творческих навыков.
- стимулировать потребность в творческой деятельности.

2.4.1. Модуль № 1 «Фантазируй и украшай»

Модуль разработан с учетом личностно-ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

Цель: развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами бисероплетения.

Конкретизация цели осуществляется через **определение задач**:

- обучение технологии изготовления композиций;
- добиться осознанности и целеустремленности мотивов труда.

Учебно-тематический план
Модуль № 1 «Фантазируй и украшай»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2		Текущий
2.	Бисероплетение	20	1	19	Текущий
3.	Аппликация и поделки из бумаги	8	1	7	Текущий
	Итого:	**30**	**2**	**26**	

Содержание учебного плана модуля.

Продолжить заниматься с детьми параллельным плетением, петельной технике, игольчатой технике, спаренному способу, объёмному плетению, наращиванию проволоки и закреплению края. Правильно читать схемы. Развивать представление детей о тёплых и холодных цветах, показать значение их контраста.

Тема 1. Вводное занятие. (2 час)

Инструктаж по ТБ при работе с инструментами, по ПДД, при угрозе терроризма, при пожаре. История создания бисера. Знакомство с образовательной программой.

Тема 2. Бисероплетение (20 часов)

Инструктаж по ТБ при работе с бисером. Изучение приёмов бисероплетения, изготовление простых и сложных фигурок.

Из сплетённых деталей, собирается панно.

Тема 3. Аппликация и поделки из бумаги (8 час)

Инструктаж по ТБ. Изучение цветоведения.

Знакомство с неклассическими техниками изображения.

Пробуем рисовать по изученным техникам.

Изготовление открыток, картин, игрушек.

2.4.2. Модуль № 2 «Творческая мастерская»

Осуществление обучения по данному модулю дает возможность формирования у детей научно-технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой реализации личности

ребенка в окружающем мире.

Цель: создать условия для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребёнка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Конкретизация цели осуществляется через **определение задач**.

Предметные:

- обучение технологии изготовления композиций;
- добиться осознанности и целеустремленности мотивов труда.

Метапредметные*:*

- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Личностные:

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности.

Учебно-тематический план
Модуль № 2 «Творческая мастерская»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2		Текущий
2.	Аппликация из природного материала	10	2	8	Текущий
3.	Аппликация из бросового материала	14	2	12	Текущий
4.	Макраме	14	2	12	Текущий
5.	Итоговая аттестация	2		2	Итоговый
	Итого:	**42**	**8**	**34**	

Содержание учебного плана модуля.

Научить детей аккуратности, прививать навыки усидчивости, любви к процессу работы, стремлению к результату. Правильно читать схемы. Развивать представление детей о тёплых и холодных цветах, показать значение их контраста.

Тема 1 Вводное занятие. (2часа)

Инструктаж по ТБ при работе с инструментами, бумагой и природным материалом, правила поведения в учреждении

Тема 2. Аппликация из природного материала (10 часов)

Инструктаж по ТБ.

Изготовление поделок и картин из природного материала.

Тема 3. Аппликация из бросового материала (14 часов)

Инструктаж по ТБ.

Изготовление поделок из пластика, картона, фетра, салфеток, деревянных шпажек, джутового шнура и т.п.

Тема 4. Макраме (14 часов)

Инструктаж по ТБ при работе с инструментами.

Изучение базовых узлов. Плетение фенечек.

Тема 5. Итоговая аттестация (2 часа)

По итогам пройденной программы проводится родительское собрание, с выставкой.

3. Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

3.1. Календарный учебный график

	дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	место проведения	форма контроля
п/п	план	факт						
Модуль № 1 «Фантазируй и украшай» 30 ч.								
1			**Вводное занятие. ТБ.**	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
2			Бисероплетение.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
3			Бисероплетение.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
4			Бисероплетение.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
5			Бисероплетение.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
6			Бисероплетение.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
7			Бисероплетение.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
8			Бисероплетение.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
9			Бисероплетение.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
10			Бисероплетение.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
11			Бисероплетение.	2	2 ч. 40 мин	групповая		текущий
12			Аппликация и поделки из бумаги.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
13			Аппликация и поделки из бумаги.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
14			Аппликация и поделки из бумаги.	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий

15			Аппликация и поделки из бумаги.	2	2 ч. 40 мин	групповая		текущий
Модуль № 2 «Творческая мастерская» 42 часа								
16			**Вводное занятие. ТБ.**	2	2ч. по 40 мин	групповая		текущий
	Аппликация из природного материала 10 часов							
17			Аппликация из природного материала	2	2 ч. 40 мин	групповая		текущий
18			Аппликация из природного материала	2	2 ч. 40 мин	групповая		текущий
19			Аппликация из природного материала	2	2 ч. 40 мин	групповая		текущий
20			Аппликация из природного материала	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
21			Аппликация из природного материала	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
	Аппликация из бросового материала 14 часов							
22			Аппликация из бросового материала	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
23			Аппликация из бросового материала	2	2 ч. 40 мин	групповая		текущий
24			Аппликация из бросового материала	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
25			Аппликация из бросового материала	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
26			Аппликация из бросового материала	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
27			Аппликация из бросового материала	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
28			Аппликация из бросового материала	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
	Макраме 14 часов							
29			Макраме	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
30			Макраме	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
31			Макраме	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
32			Макраме	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
33			Макраме	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
34			Макраме	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий

35			Макраме	2	2ч. 40 мин	групповая		текущий
36			Итоговая аттестация	2	2ч. 40 мин	групповая		итоговая
			итого:	**72**				

3.2. Условия реализации программы.

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен иметь хорошее освещение и периодически проветриваться.

Материально-техническое обеспечение программы включает:

1. Доска, мел, указка, тряпка.
2. Натюрмортный фонд.
3. Столы.
4. Стулья.
5. Таблицы по графике.
6. Наглядные пособия в соответствии с темами.
7. Таблицы орнаментов.
8. Наглядные пособия
9. Компьютер, веб-камера.

В качестве учебных пособий используются:

• специальные журналы и книги, открытки, фотографии;
• лучшие работы и упражнения учащихся прошлых лет;
• методические разработки, пособия, схемы, выполненные педагогом;
• интернет – ресурсы (материалы на сайтах интернета по графике);
• видеоматериалы;
• презентации по тематике разделов.

Для выполнения практических заданий предусмотрено применение доступных для учащихся материалов: ножницы, зажим, проволока, нитки (мулине), флористическая лента, бисер, фото-рамки, гипс, клей, гуашь, кисти; бумага белая и тонированная, картон, акварель, ручки, маркер, фломастеры и т.д.

Кадровое обеспечение

Программу составила педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование, владеющий навыками декоративно-прикладного творчества.

Формы аттестации.

Для определения результативности образовательной программы педагогом осуществляется:

- входящий;
- итоговый контроль;
- мониторинг.

Оценка знаний и умений детей - это вспомогательный процесс,

который способствует успешному течению всего образовательного процесса в объединении, где дети не только обучаются, но и имеют широкие возможности для разнообразных форм общения и творческой самореализации.

Формы контроля:

• текущий;
• итоговый.

Текущий контроль проходит в виде просмотра работы педагогом. Итоговый контроль проходит в виде выставки. Лучшие изделия демонстрируются на выставках, конкурсах, фестивалях и награждаются грамотами, дипломами, призами, благодарностями.

Форма занятия:

• Вводное занятие.
• Групповая.
• Урок – игра.
• Комбинированная.
• В условиях электронного обучения, применяя дистанционные технологии (мастер-классы, видеоуроки, выставки, веб-занятия.)

Аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется по итогам выполнения практических и самостоятельных работ, упражнений по выработке определенных умений. Педагог оценивает аккуратность, степень самостоятельности. Практические работы могут проходить в виде просмотров.

По окончанию итоговой практической работы педагог ставит «зачет» либо «незачет» в бланк о промежуточной или итоговой аттестации.

Итоговая аттестация проводится в форме выставки. По окончании выставки подводятся итоги.

Оценочные материалы

Критерии оценки ЗУН по разделу

Цель: выявить знания и умения учащихся.
Форма контроля: выставка.

Показатели	Высокий Уровень (5б.)	Средний Уровень (4б.)	Низкий Уровень (3б.)
Количество выполненных работ	5 и более	3 работы	Менее 3 работ
Качество выполненных работ	Работы выполнены по описанию. Работы выполнены по требованиям образца	Работы выполнены по описанию с небольшими отклонениями. Качество работы ниже требуемого.	Изделие выполнены с отступлением от описания, не соответствует образцам.
Оригинальность	В каждую работу внесены свои идеи, доработки	В 50% работы внесены свои идеи, доработки	Работы выполнены по образцу

Протокол фиксации результатов творческой активности учащихся (количество и качество работ)

ФИО	Кол-во вып. работ	Качество вып. работ	Оригинальность	Итого

Система оценки. Количество полученных баллов по показателям суммируются: 15-13 баллов - высокий уровень; 12-10 баллов - средний уровень; 9 баллов - низкий уровень.

Методическое обеспечение программы

Основой организации образовательного процесса являются личностно-ориентированная, проектная и информационно-коммуникационная педагогические технологии.

Применение личностно-ориентированной технологии позволяет ставить ребенка перед выбором: объектов изображения, материалов, вариантов композиции, перспективы, цветового решения, сложности задания.

Обучение - это не только сообщение новой информации, но и обучение умению самостоятельно добывать знания, самоконтролю, приемам исследовательской деятельности.

Поисковая деятельность и работа над проектом – от эскиза до готового изделия позволят научить детей приемам самостоятельной работы.

Информационно-коммуникационные технологии будут способствовать увеличению зрительного ряда, сопровождающего знакомство с окружающим миром природы, разнообразием растительного и животного мира.

С целью более широкого ознакомления детей с миром природы, разрабатывается наглядный материал, создаются презентации в программе POWER POINT, отражающие разнообразие видов животного и растительного мира, красоты природы – от узоров камней до цветущих садов.

В процессе занятий, накапливая практический опыт в декоративно-прикладном творчестве, дети стараются передавать в работах красоту окружающего мира. На занятиях будут использоваться дидактические материалы, работы педагога и детей.

Занятие содержит организационную, теоретическую и практическую части. Теоретические сведения - это объяснение нового материала, информация познавательного характера о красоте и многообразии природы, возможностях языка изобразительного искусства, после чего дети приступают к практическому выполнению работы.

В течение всего занятия педагог проводит промежуточный контроль выполняемой практической работы. Во время занятий обязательно устраиваются перерывы для отдыха. По окончании занятия педагог подводит итог выполненной работы.

Уровень программы: **ознакомительный**.

Общее количество часов – 72 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа с перерывом на отдых. Учебный час очно - 40 мин.

Наполняемость группы: до 15 человек.

Количество часов в неделю и наполняемость групп программы соответствуют требованиям СанПина.

Для повышения качества образования, его доступности. Вовлечения максимального количества учащихся, проживающих в отдельных территориях муниципалитета, любой тематический раздел программы может реализовываться с использованием дистанционных технологий, возможно проведение дистанционных занятий через Интернет (VK Мессенджер и Сферум). В условиях удаленного обучения используются (дистанционные, образовательные технологии), кейс-технологии (электронное обучение):

- пересылка учебных материалов (текстов, презентаций, видео, аудио и др.) по телекоммуникационным каналам (электронная почта);
- самообучение, реализуемое при помощи использования образовательных ресурсов, при этом контакты с другими участниками образовательного процесса минимальны;
- видео-занятия;
- чат (онлайн консультации);
- онлайн практические задания;
- индивидуальные консультации;
- дистанционное тестирование и самооценка знаний умений и навыков.

Обучение проходит в три этапа:

1 этап (создание мотивации):

- сообщение темы и цели занятия;
- подготовка к восприятию нового материала (теоретические вопросы);
- ознакомление с изделием, которое предстоит выполнить, его характеристиками;
- зарисовка схемы изделия;
- подготовка материала и инструмента.

2 этап (практический).

3 этап (контрольный).

Показ учащимся выполненной работы. Оценка правильности и качества работы педагогом.

Форма занятия:

- наглядный - практический качественный показ;
- словесный - объяснения, желательно образное;
- игровой - учебный материал в игровой форме;
- творческий - самостоятельное создание детьми поделок;

Формы проведения занятий: беседа, мастер-класс, выставка, конкурс, защита проектов, игра-путешествие, практическое занятие, открытое занятие, творческая мастерская, творческий отчёт, экскурсия. Применяются инновационные технологии: коллективное творческое дело (КТД), дискуссии.

Список литературы рекомендуемой для детей

1. Бисерные фантазии «Забавные фигурки из бисера»; Вдовиченко В.П.; издательство «Клуб семейного досуга, Харьков, Белгород 2011г.;
2. «Бисер и стеклярус» поделки и подарки Ольга Андреянова: Москва «РОСМЭН» 2008г.;
3. «Волшебные фигурки и животные из бисера»; Торстен Беккер; издательство «Клуб семейного досуга, Харьков, Белгород 2012г.;
4. «Объёмные фигурки и игрушки из бисера» лучшие идеи и проекты; Бекер Т.; издательство Астрель 2012г.;
5. «Подарки из бисера», Т.Б. Ткаченко, Э.Ю. Исакова, Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 224с.;
6. «Простые поделки из бисера», Елена Фадеева, ООО издательство «АЙРИС – пресс; - 2008г. – 144с.: цв.ил. – (Внимание: дети!)
7. Фигурки из бисера «Животные и птицы»; Донателла Чиотти; издательская группа «Контент» 2013г.;
8. Фигурки из бисера «Деревья и цветы»; Донателла Чиотти; издательская группа «Контент» 2013г.;
9. «Цветы и фигурки из бисера» Т.Шнуровозова; Ростов-на-Дону Издательский дом «Владис» 2009.;
10. «Цветы из бисера» подарки, украшения, аксессуары; Штефани Глёкер; издательство АРТ-Родник 2012г.;
11. «Чудесный бисер» объёмные фигурки, брелоки, украшения; Франциска Майклер, Торстен Беккер, Сабина Кох; издательство «Клуб семейного досуга, Харьков, Белгород 2012г.

Список литературы рекомендуемой для педагога

1. Бисер; автор-упорядник Путий Ю.В.; издательство «Слово» - 2005г.;
2. «Бисерное плетение» Божко Л.А.: Москва Астрель АСТ 2008г.;
3. Всё из бисера «Изысканные панно и украшения»; Мария Анджела Карлесси; издательская группа «Контент» 2011г.;
4. «Деревья из бисера»; Елена Вирко; издательство ЭКСМО Москва 2012г.;
5. Журнал «Бисеро-плетение» от азов к мастерству «Почта России» 2011г. 2012г.2013г.;
6. Журнал «Вышивка бисером», «Почта России» 2011г. 2012г. 2013г.;
7. Золотые страницы рукоделия «Современные украшения из бисера» Н.К. Зайцева; Москва ОЛМА-ПРЕСС Образование 2005г.;
8. «Лоскутные фантазии» для дома для семьи Д.В. Нестерова: «АСТРЕЛЬ» Полиграфиздат Москва 2009.;
9. «Макраме» основные приёмы плетения Светлана Ращупкина: ЭСКМО Москва 2009г.;
10. Поделки, обереги, картины, открытки, украшения, подарки из природных материалов; Н.П. Роенко; издательство «Клуб семейного досуга, Харьков, Белгород 2012г.;

11. Сказочное рукоделие «Бисер и бусинки» Вальц, Инге; издательство «Академия развития», 2008.;
12. «Украшения из бисера» Елена Артамонова; Москва «Эксмо» 2009.
13. «Цветы из бисера»; Джина Кристанини Ди Фидио – Вильма Страбелло Беллини; издательство АРТ-Родник 2012г.;
14. «Цветы из бисера» уникальный букет; Елена Вирко; издательство ЭКСМО Москва 2012г.

Приложение 1

Раздел воспитания.

Цель воспитания - гармоничное развитие личности ребёнка, формирование культуры здорового образа жизни, подготовка и проведение коллективных творческих дел.

Задачи:

- воспитывать у детей интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать коммуникативную компетенцию: участия в беседе, обсуждении;
- развивать социально-трудовую компетенцию: трудолюбие, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца;
-формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающего мира;
-формирование у обучающихся отношения к себе как субъекту профессионального самоопределения и ознакомление учащихся с основами выбора профессии;
-формировать активную гражданскую позицию, чувство верности Отечеству.

Планируемые формы и методы воспитания:

- развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала; создаются благоприятные условия для формирования положительных черт характера (организованности, скромности, отзывчивости и т.п.);
- закладываются нравственные основы личности (ответственности за порученное дело, умение заниматься в коллективе);
- сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
- прививается культура чувств.

Организационные условия:

- подбор тематического материала;
- использование простых и сложных средств;
- построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью материала.
- выравнивание и просчёт по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события мероприятия	Сроки	Форма проведения
1.	«Мама важное слово в каждой судьбе»	ноябрь	Групповая, беседа, проект
2.	«Новогодние традиции в семье»	декабрь	Групповая, беседа, проект
3.	«Солдаты России»	февраль	Групповая, беседа, проект
4.	«Для милых, добрых и	март	Групповая,

	прекрасных» к 8 марта		беседа, проект
5.	«Победа глазами детей»	май	Групповая, беседа, проект

Приложение 2

Д О Г О В О Р №_____
о сетевом взаимодействии и сотрудничестве

ст.Кущёвская _____202_ г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (в дальнейшем МАОУ ДО ДТ), в лице директора Беленко Ларисы Олеговны, действующего на основании Устава, с одной стороны и _____
именуемое в дальнейшем «Образовательное учреждение», в лице _____
_____,
действующего на основании _____, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия с целью развития дополнительного образования заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей;
- организация и проведение досуговых, массовых мероприятий;
- информационно-методическое обеспечение развития дополнительного образования.

В рамках ведения сетевого взаимодействия стороны:

- совместно реализуют дополнительные общеобразовательные программы в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- содействуют друг другу в организации и проведении досуговых, массовых мероприятий в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- взаимно предоставляют друг другу право пользования имуществом в установленном законом порядке,
- содействуют информационно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга в рамках настоящего договора.

1.2. Настоящий договор определяет структуру, принципы и общие правила отношений сторон. В процессе сетевого взаимодействия по настоящему договору Стороны могут дополнительно заключать договоры и соглашения, предусматривающие детальные условия и процедуры взаимодействия сторон, которые становятся неотъемлемой частью настоящего договора и должны содержать ссылку на него.

1.3. В своей деятельности стороны не ставят задач извлечения прибыли.

1.4. В случае осуществления образовательной деятельности Стороны гарантируют наличие соответствующей лицензии.

1.5. Стороны обеспечивают соответствие совместной деятельности законодательным требованиям. Каждая сторона гарантирует наличие правовых возможностей для выполнения взятых на себя обязательств, предоставления финансирования, кадрового обеспечения, наличие необходимых разрешительных документов (лицензии, разрешения собственника имущества в случае предоставления имущества в пользование другой стороне) и иных обстоятельств, обеспечивающих законность деятельности стороны.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Стороны содействуют друг другу в ведении образовательной деятельности по предоставлению образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей.

2.2. Стороны самостоятельно обеспечивают соответствие данной деятельности законодательству Российской Федерации, в частности, требованиям о лицензировании образовательной деятельности.

2.3. Стороны содействуют информационному, методическому и консультационному обеспечению деятельности партнера по договору. Конкретные обязанности сторон могут быть установлены дополнительными договорами или соглашениями.

2.4. В ходе ведения совместной деятельности стороны взаимно используют имущество друг друга.

Использование имущества осуществляется с соблюдением требований и процедур, установленных законодательством Российской Федерации, на основании дополнительных договоров или соглашений, определяющих порядок, пределы, условия пользования имуществом в каждом конкретном случае.

Сторона, передающая имущество в пользование партнеру по дополнительному договору или соглашению, несет ответственность за законность такой передачи.

2.5. Стороны, используя помещения, оборудование, иное имущество партнера по договору или соглашению, обеспечивают сохранность имущества с учетом естественного износа, а также гарантируют целевое использование имущества в случае, если цели предоставления имущества были указаны в дополнительном договоре или соглашении о его предоставлении в пользование.

2.6. При реализации настоящего договора Образовательное учреждение несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях Образовательного учреждения, МАОУ ДО ДТ несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях МАОУ ДО ДТ, если иное не предусмотрено дополнительным договором или соглашением.

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий договор заключён до 31 декабря 2027 года. Договор автоматически продлевается на каждый следующий год, за исключением случая, когда хотя бы одна из сторон не позднее, чем за 10 дней до истечения срока действия договора уведомит о его прекращении.

4. Условия досрочного расторжения договора

4.1. Настоящий Договор может быть расторгнут:

- по инициативе одной из Сторон;
- в случае систематического нарушения одной из Сторон условий настоящего Договора;
- в случае невозможности выполнения условий настоящего Договора с предварительным уведомлением другой стороны за два месяца.

5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны обязуются добросовестно исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных договоров, и соглашений.

5.2. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, несет ответственность перед другой Стороной в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Заключительные положения

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору заключаются в письменной форме и оформляются дополнительным соглашением, которое является неотъемлемой частью Договора.

6.2. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте Договора, будут разрешаться путем переговоров.

6.3. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения путем переговоров, будут разрешаться на основе действующего законодательства.

6.4. Настоящий Договор составлен в 2 экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу – по одному экземпляру для каждой из Сторон.

7. Адреса и реквизиты Сторон

Муниципальное автономное
образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом творчества (МАОУ ДО ДТ)
ИНН 2340012857
КПП 234001001
БИК 040349001
ОГРН 1022304247460
Адрес: Краснодарский край,
ст.Кущёвская, ул.Ленина,14
Телефон 8(86168) 5-43-16
Элек. почта: ddtkusch@yandex.ru
Директор_____ Л.О.Беленко

_____

_____

_____

_____

Адрес:_____
Тел./факс:
Электронная почта

Приложение 3

Индивидуальная образовательная программа

Ф.И.О обучающегося: _____
Объединение: _____
Цель: _____
Задачи: _____
Срок реализации программы: _____

Название и № раздела программы	Название и № темы	Кол-во часов	Формы и методы изучения учебного материала	Образовательные результаты, их сроки	Формы проверки, сроки	Индивидуальные результаты, сроки

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 206975708896086309713996961436711436381829397158

Владелец Беленко Лариса Олеговна

Действителен С 03.07.2026 по 03.07.2027