УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУЩЕВСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании
педагогического совета
от «20» 01 2026 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МАОУ ДОДТ
/Беленко Л.О./
М.П. «19» 01 2026г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

СОЦИАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Перо Жар-птицы»
(Указывается наименование программы)

Уровень программы: *базовый*
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: *4 года: 504ч.*
(общее количество часов)

Возрастная категория: от *9* **до** *17* **лет**

Состав группы: *до 15 чел.*

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *модифицированная*
(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе с использованием социального сертификата

ID-номер Программы в Навигаторе: 9703

Автор-составитель:
Епатко Альбина Миннуровна,
педагог дополнительного образования
(указать ФИО и должность разработчика)

ст. Кущевская, 2026

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы «Перо Жар-птицы»
социально - гуманитарной направленности

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Кущёвский район
Наименование организации	МАОУ ДО ДТ
ID-номер Программы в АИС «Навигатор»	**9703**
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Перо Жар-птицы»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	Программа реализуется на бюджетной основе
ФИО автора (составителя программы)	Епатко Альбина Миннуровна, ПДО
Краткое описание программы	Программа предполагает овладение навыкам написания отзывов, статей, формирование интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей. Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	базовая
Продолжительность освоения (объём)	504 часов (4 года) 1год- 72 ч., 2 год-144 ч., 3 год-144 ч., 4 год-144 ч.
Возрастная категория	От 9 до 17 лет
Цель программы	Создать условия для развития личности ребёнка через включение его в журналистскую деятельность**.**
Задачи программы	<u>Предметные:</u> - формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля; - овладение основными навыками журналистского мастерства. <u>Метапредметные:</u> - развитие литературных способностей подростков; - развитие умения устного выступления; - развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей; - развивать потребность к творческому труду; -ознакомить учащихся с широким спектром профессий и специальностей, спецификой профессиональной деятельности, связанных с педагогикой и журналистской деятельностью. <u>Личностные</u>: - воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств; - способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения; - воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;

	- формировать потребность учащихся к саморазвитию. -создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.
Ожидаемые результаты	Предметные: - Учащиеся будут уметь работать в различных жанрах публицистического стиля; - Учащиеся будут владеть основными навыками журналистского мастерства. Метапредметные: - У учащихся будут развиты литературные способности; - Будут развиты умения устного выступления; - Будут уметь письменно излагать свои мысли в форме написания очерков, статей, эссе, репортажей; - Будет развита потребность к творческому труду; -Учащиеся будут знать широкий спектр профессий и специальностей, специфику профессиональной деятельности, связанной с педагогикой и журналистской деятельностью. Личностные: -У учащихся будет развита способность к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения; - Будет уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности; - Сформирована потребность учащихся к саморазвитию; -Созданы условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	да
Возможность реализации в сетевой форме	да
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	да
Материально-техническая база	Имеется кабинет, необходимая мебель, методический материал, литература, аудио-видео-аппаратура и др.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **«Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»** …….....5

1.1 Краткое описание программы…….....5

1.2 Пояснительная записка……..……..5

1.3 Цель и задачи программы…….....9

1.4 Учебный план 1 года обучения, содержание, планируемые результаты …...10

1.5 Учебный план 2 года обучения, содержание, планируемые результаты …..16

1.6 Учебный план 3 года обучения, содержание, планируемые результаты …..32

1.7 Учебный план 4 года обучения, содержание, планируемые результаты …..44

1.8 Планируемые результаты программы...……...…….57

2 **«Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации». ……...…….**……..….....58

2.1 Условия реализации программы…….....58

2.2 Основные формы и методы организации учебного процесса. ……..…….59

2.3 Методическое обеспечение программы ……..…..63

2.4 Раздел воспитания……..……..65

Нормативно-правовая база……..…..68

Список литературы……...…….....70

Приложение…….....71

Приложение 1- Договор сетевого взаимодействия…….……...71

Приложение 2- Индивидуальный образовательный маршрут…….....74

Приложение 3- Протокол результатов итоговой аттестации…….75

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

1.1 Краткое описание программы

Приоритетным направлением воспитательной работы с детьми сегодня становится гражданско-патриотическое воспитание, которое направлено на формирование гражданского сознания юных граждан России, как важнейшей ценности, одной из основ духовно-нравственного единства общества. Детский возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов. Программа объединения «Перо Жар-птицы» является программой интеллектуального творчества. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём.

Программа доступна для детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.2 Пояснительная записка

Окружающий нас мир таит в себе много проблем для подрастающего поколения молодежи. Проблемы сегодняшних подростков – принятие себя как ценности, укрепление веры в себя и свои силы, ощущение своей уникальности и неповторимости, появление представлений о возможностях своего «Я» на этом пути.

Наше время – время активных предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека.

Важнейшим средством коммуникации является слово. «Словом можно убить - и оживить, ранить - и излечить, посеять смятение и безнадежность – и одухотворить», - писал талантливый педагог В. А. Сухомлинский.

Возникает необходимость в определении современных подходов к созданию системы профориентационной работы. Она должна представлять собой систему подготовки молодежи к свободному, сознательному и самостоятельному выбору профессии.

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём.

Программа «Перо Жар - птицы» **направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования Кущёвский район и всего региона в целом**, в соответствии со стратегией социально-экономического развития муниципального образования Кущевский район, утвержденной Решением совета муниципального образования Кущевский район от 16 декабря 2020 года.

Значимость программы для социально-экономического развития муниципального образования и региона в целом заключается в следующем:

- программа разработана в связи с повышенным спросом родителей (законных представителей) и детей на организованный и содержательный досуг в свободное для учащихся время в сельской местности;

- реализация программы осуществляется в формате малозатратных форм организации учебного процесса;

- осуществляется профилактическая работа с несовершеннолетними в рамках свободного времени учащихся;

- приобретается опыт социального взаимодействия и продуктивной деятельности.

Инклюзивность. Программа доступна для детей с ограниченными возможностями здоровья, что соответствует общей задаче стратегии — создавать условия для всестороннего развития и самореализации каждого жителя.

Данная программа ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Направленность программы

Настоящая программа имеет **социально-гуманитарную направленность**. Она предполагает овладение навыкам написания отзывов, статей, формирование интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей. Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи.

Актуальность программы. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём.

Актуальность программы заключается в том, чтобы помогать учащимся в анализе и понимании устного и печатного слова. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Перо Жар- птицы». Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи, и привлечении внимания учащихся к различным социальным проблемам в обществе, подразумевает теоретическую и практическую подготовку. Актуальность рабочей программы обусловлена ранней профориентацией детей школьного возраста и возможности полноценного развития ребенка и организации профессионализации на ранних стадиях развития.

Новизной программы является то, что она реализуется в сетевом взаимодействии: с общественно-политической газетой «Вперёд» Кущёвского района, Архивным отделом администрации муниципального образования Кущёвский район, с общеобразовательной школой МАОУ СОШ №6 им. С.Т. Куцева, МАУ Киновидеоцентром «Дружба».

Сетевое взаимодействие осуществляется на основе Положения о реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в сетевой форме и договора о сетевом взаимодействии. (*Приложение1*)

Огромнейшей задачей является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически развитого. Поэтому также новизной данной образовательной программы является понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта воспитанника, его морально-волевых и нравственных качеств.

Детский возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов, поэтому во время занятий с детьми проводятся беседы по гражданско-патриотическому воспитанию.

Педагогическая целесообразность. Дети получают знания основ журналистики и издательской деятельности газет и журналов. Программа даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включает детей в систему средств массовой коммуникации общества.

Учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций. Повышают общий уровень культуры.

Отличительная особенность программы заключается в обучении детей основам работы журналиста, верстки сельской и школьной газеты в совокупности с практическими мероприятиями по созданию газеты.

На занятиях применяется индивидуальный подход ко всем детям, индивидуальные задания повышенной сложности для одарённых детей и выбор модулей и уровня сложности для детей с ограниченными особенностями здоровья.

Адресат программы

Программа предусматривает занятия с детьми 9- 17 лет.

Обучающиеся объединения являются разными по возрасту и социальному статусу. Объединение комплектуется на основании заявлений законных представителей обучающихся (самих обучающихся с 14 лет). Группы формируются из школьников разного возраста на добровольной внеконкурсной основе. Программа составлена с учётом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся.

Психолого-педагогические особенности обучающихся определяют и методы индивидуальной работы педагога с каждым из них, темпы прохождения образовательного маршрута. Программа «Перо Жар-птицы» строится на принципах гуманизма, толерантности и индивидуализации образовательного процесса, что обеспечивает равный доступ к обучению для всех категорий детей.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями, разного уровня развития:

- талантливых (одарённых, мотивированных) детей;

- детей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья (развитие речи, ЗПР) при условии сохраненного интеллекта и наличия мотивации к участию в занятиях;

- детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

С учетом индивидуальных особенностей ребенка работа в объединении строится по индивидуальному маршруту. *(Приложение 2)*

Уровень программы - базовый.

Программа базового уровня подготовки – рассчитана на 4 года (2 - 4 часа в неделю, в каждой группе).

Занятия проводятся два раза в неделю по 2 часа. Оптимальная наполняемость группы – не менее 10 человек.

Модульное построение программы позволяет объединить (сгруппировать) ряд занятий в тематические блоки, что обеспечивает целостный и комплексный подход в решении поставленных задач. Творчески подходя к программе, последовательно развивая определенные темы — основа основ данной программы.

Объём и срок выполнения программы

Срок освоения программы – 4 года.

На полное освоение программы требуется 504 часов: первый год-72, далее – по 144 часов.

Форма обучения: очная, при необходимости возможно проведение дистанционных занятий.

Педагогом используются асинхронные учебные системы. В случае необходимости, учащиеся получают информацию в созданных группах MAX, смс сообщениями и ссылками на учебные пособия и ролики в интернете.

Особенности организации образовательного процесса.

Условия приёма детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» https://р23.навигатор. дети/.

1.3 Цель и задачи программы

Цель программы: создать условия для развития личности ребёнка через включение его в журналистскую деятельность.

Задачи программы:

Предметные:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

Метапредметные:

- развитие литературных способностей подростков;
- развитие умения устного выступления;
- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;
- развивать потребность к творческому труду;
- ознакомить учащихся с широким спектром профессий и специальностей, спецификой профессиональной деятельности, связанных с педагогикой и журналистской деятельностью.

Личностные:

- воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств;
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- формировать потребность учащихся к саморазвитию.
- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

1.4 Учебный план 1 год обучения, содержание, планируемые результаты

Цель 1 год обучения

Сформировать у учащихся базовые знания и практические навыки в области журналистики и публицистического стиля речи, развить творческие и коммуникативные способности, необходимые для создания медиаконтента.

Задачи:

Предметные

- Сформировать понимание базовых понятий: тема, идея, композиция текста; типы и стили речи; особенности публицистического стиля.
- Освоить систему изобразительно-выразительных средств публицистики (эпитеты, сравнения, метафоры и др.), а также специфику общественно-политической лексики и синтаксических конструкций.
- Изучить жанровую систему публицистического стиля (интервью, репортаж, заметка, статья и др.) и научиться различать их особенности.
- Отработать практические навыки создания текстов в разных жанрах: сбор материала, написание, редактирование и доработка.
- Научиться грамотно излагать мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы литературного языка и жанровые требования.
- Познакомить учащихся с основными этапами и ключевыми фигурами истории российской журналистики.

Личностные

- Сформировать устойчивый интерес к журналистике как к сфере профессиональной деятельности и способу выражения гражданской позиции.

• Развить готовность к диалогу: умение интересоваться мнением других людей, уважительно относиться к разным точкам зрения и корректно отстаивать собственную позицию.

• Воспитать ответственность за достоверность информации и этичность подачи материала (осознание социальной роли журналиста).

• Способствовать развитию самостоятельности и инициативности при реализации творческих проектов (в том числе при создании макета номера издания).

• Сформировать навыки рефлексии: умение оценивать результаты своего труда, корректировать работу на основе обратной связи.

Метапредметные

• Развить навыки поиска, отбора и систематизации информации из разных источников, а также её критической оценки.

• Научить планировать деятельность: составлять план работы над текстом или проектом, распределять этапы и сроки выполнения задач.

• Интегрировать знания из разных предметных областей (история, русский язык, обществознание) для создания содержательных и аргументированных публицистических материалов.

Учебный план 1 год обучения

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Журналистика как вид деятельности	2	2	-	текущий
2	История российской журналистики	2	2	-	текущий
3	Журналистика как профессия	6	5	-	текущий
4	Требования к журналисту	6	6	-	текущий
5	Жанры журналистики	20	8	10	текущий
6	Знакомство с оформительским делом	20	10	10	Текущи
7	Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей.	16	4	10	текущий
	Итого:	**72**	**40**	**32**	

Содержание программы 1 год обучения

1. Журналистика как вид деятельности (2 ч)

Теория: Вводное занятие. Журналистика как вид деятельности. Ознакомление с планом работы объединения «Перо Жар- птицы», цель и задачи. Правила работы и поведения. Решение организационных вопросов. Цели и задачи портфолио, структура портфолио, обучающегося

2. История российской журналистики (2 ч.)

Теория: Выпуск первой газеты в Кущевском районе Влияние газеты на общественную мысль в России. Вид занятия (теоретические).

3. Журналистика как профессия (6 ч.)

Теория: Формирование представлений о профессии журналиста. Журналистика как профессия. (4 ч)

Практика: Беседа об особенностях и трудностях труда журналиста. Нравственные позиции журналиста. Соблюдение этики поведения. (2ч)

4. Требования к журналисту (6 ч.)

Теория: Требования к журналисту компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм; глубокое знание в области литературы, философии. Владение литературным языком.

5. Жанры журналистики (20 ч.)

Теория: Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции. *Интервью* – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета. *Статья* – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения. *Репортаж* - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный. *Очерк* – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые. *Фельетон* – острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Распознание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру. (10ч)

Практика: Написание публикаций выбранного жанра. (10 ч)

6. Знакомство с оформительским делом (20 ч.)

Теория: Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Изучение шрифта. Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления плакатов. Оформление газеты. Иллюстрированное

оформление газеты. Просмотр газет. Анализ подобранных иллюстраций. Показ, как с помощью иллюстраций «оживает» газета. Рассмотрение и обсуждение на примере различных периодических изданий как оформляется газета. (10ч)

Практика: Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты. Роль фотографии в газете. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Классический дизайн газеты. Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение. Работа на ПК. Подготовка презентации. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор иллюстраций. Печатание текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проектов. (10ч)

7. Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей. (16 ч.)

Теория: Самостоятельная подготовка к обсуждению материалов, отражающих проблемы молодёжи и детей. (4ч)

Практика: Написание статьи, освещающей успехи учеников школы на районных и краевых конкурсах. Определение рубрик. Подбор материала. Подбор фотографий, иллюстративного материала. Оформление рубрик, выбор цветового решения газеты. Вёрстка газеты. (12ч)

Календарно - учебный график 1 год обучения

№	План	факт	Наименование разделов и тем	Общее количество часо	Время проведен	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1.	**Журналистика как вид деятельности**					**2**		
			1.1 Вводное занятие. Журналистика как вид деятельности	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.	**История российской журналистики**					**2**		
			2.1 история развития районной газеты «Вперед»	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.	**Журналистика как профессия**					**6**		
			3.1 Формирование представлений о профессии журналиста.	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
			3.2 Об особенностях и трудностях труда журналиста.	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
			3.3 Нравственные позиции журналиста, этика поведения.	1	40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий

			3.4 За здоровый образ жизни	1	40 мин	Акция	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.	**4. Требования к журналисту**					**6**		
			4.1 Компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
			4.2 Изучение классической литературы.	2	2ч.по 40 мин	Практик	МАОУ ДО ДТ	текущий
			4.3 Изучение биографии русских прозаиков	2	2ч.по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.	**5. Жанры журналистики**					**20**		
			5.1 Заметка – газетных и журнальных жанров..	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Знакомство со стилем написания заметок через прочтение газетных заметок	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			5.2 Интервью – особенности жанра	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Прочтенье самых лучших интервью напечатанные в СМИ	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			5.3 Статья – роль статьи в газетах и журналах.	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Правила написания статей, ее построение	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			5.4 Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста.	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Проведение репортажа с дальнейшим ее написании.	2	2ч.по 40 мин	Теори Прак	МАОУ ДО ДТ	текущий
			5.5 Очерк – близость к малым формам художественной литературы	2	2ч.по 40 мин	Теори Практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Исторический квест	2	2ч.по 40 мин	квест	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.	**6.Знакомство с оформительским делом**					**20**		
			6.1 Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.	2	2ч.по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий

			6.2 Оформление газеты.	2	2ч.по 40 мин	Практик	МАОУ ДО ДТ	текущий
			6.3 Роль фотографии в газете. Фотографирование объектов	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Правила постановочного фотографирования	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Фотографии которые могут улучшить и испортить газетный материал	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			6.4 Работа на ПК. Особенности компьютерной программы WORD.	2	2ч.по 40 мин	Теори практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
			6.5 Работа на ПК. Особенности компьютерной программы POWER.	2	2ч.по 40 мин	Теори практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
			6.6 Подготовка презентации. Творческая работа	2	2ч.по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Сбор материала, сортировка по темат. папкам	2	2ч.по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Требования к оформлению презентаций	2	2ч.по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.	**7. Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей.**					**16**		
			7.1 Подборка материалов, отражающих проблемы молодёжи и детей, проблемы общества.	2	2ч.по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
			7.2 Написание статьи освещающей успехи учеников школы на районных и краевых конкурсах, освещение результатов экспедиции	2	2ч.по 40 мин	Теори практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Определение темы, написание статьи. Составление плана статьи	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Написание лида и основной части статьи	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Написание вывода и заключительной части	2	2ч.по 40 мин	Теори прак	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Подборка фотографии к статье	2	2ч.по 40 мин	Теори практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Поклонимся великим тем годам!	2	2ч.по 40 мин	Музыкально- просвет. программа	МАОУ ДО ДТ	текущий

			Итоговое мероприятие	2	2ч.по 40 мин	практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Итого:	**72**				

Планируемые результаты 1 год обучения

Личностные

- Учащиеся имеют устойчивый интерес к журналистике как к сфере профессиональной деятельности и способу выражения гражданской позиции.
- У учащихся развита готовность к диалогу: умение интересоваться мнением других людей, уважительно относиться к разным точкам зрения и корректно отстаивать собственную позицию.
- Учащиеся понимают ответственность за достоверность информации и этичность подачи материала (осознание социальной роли журналиста).
- У учащихся развита самостоятельность и инициативность при реализации творческих проектов (в том числе при создании макета номера издания).
- У учащихся сформированы навыки рефлексии: умение оценивать результаты своего труда, корректировать работу на основе обратной связи.

Метапредметные

- У чащихся развиты навыки поиска, отбора и систематизации информации из разных источников, а также её критической оценки.
- Учащиеся умеют планировать деятельность: составлять план работы над текстом или проектом, распределять этапы и сроки выполнения задач.
- У учащихся развиты коммуникативные навыки: умение вести интервью, участвовать в дискуссиях, публично представлять результаты работы.
- Учащиеся приобретут умения: самоконтроль и корректировку текста на этапе редактирования, оценку соответствия результата поставленной цели.
- Учащиеся научатся интегрировать знания из разных предметных областей (история, русский язык, обществознание) для создания содержательных и аргументированных публицистических материалов.

Предметные

- У учащихся сформируется понимание базовых понятий: тема, идея, композиция текста; типы и стили речи; особенности публицистического стиля.
- Учащиеся освоят систему изобразительно-выразительных средств публицистики (эпитеты, сравнения, метафоры и др.), а также специфику общественно-политической лексики и синтаксических конструкций.
- Учащиеся будут знать жанровую систему публицистического стиля (интервью, репортаж, заметка, статья и др.) и научиться различать их особенности.
- Учащиеся будут иметь практические навыки создания текстов в разных жанрах: сбор материала, написание, редактирование и доработка.
- Учащиеся смогут грамотно излагать мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы литературного языка и жанровые требования.

- Учащиеся будут знать основные этапы и ключевые фигуры истории российской журналистики.

1.5 Учебный план 2 год обучения, содержание, планируемые результаты

Цель программы 2 год обучения

Сформировать у учащихся навыки создания и анализа публицистических текстов и публичных выступлений, развить способность аргументированно выражать собственную позицию в рамках общественно значимой повестки.

Задачи программы:

Предметные

- Сформировать чёткое понимание базовых категорий текста (тема, идея, композиция) и научить применять эти знания при анализе и создании публицистических произведений.
- Освоить систему изобразительно-выразительных средств публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), а также специфику использования просторечных слов, фразеологизмов и общественно-политической лексики.
- Научить различать и осознанно применять в собственных текстах такие стилевые черты публицистики, как логичность, образность, эмоциональность, призывность, достоверность и точность фактов.
- Отработать разнообразные синтаксические конструкции, уместные в публицистическом стиле, для повышения выразительности и убедительности речи.
- Сформировать навыки сбора, проверки и систематизации фактического материала для обеспечения достоверности и обоснованности высказываний.

Метапредметные

- Развить умение планировать и организовывать работу по сбору и обработке информации, включая поиск источников, их верификацию и структурирование данных.
- Сформировать навык построения связного, логически выстроенного и аргументированного высказывания (устного и письменного) на заданную тему.
- Научить соотносить различные точки зрения, учитывать мнение других людей и корректно включать его в собственную аргументацию.
- Развить способность анализировать деятельность других юнкоровских объединений, выделять эффективные приёмы работы, оценивать результативность и популярность проектов, а затем критически применять этот опыт в собственной практике.

Личностные

- Воспитать устойчивый интерес к общественно-политической повестке и желание участвовать в обсуждении актуальных тем через публицистические формы.
- Сформировать готовность отстаивать собственную точку зрения, при этом сохраняя уважение к альтернативным позициям и открытость к диалогу.

- Развивать ответственность за достоверность распространяемой информации и осознанное отношение к этическим аспектам журналистской деятельности.
- Способствовать становлению активной гражданской позиции, проявляющейся в готовности создавать социально значимые тексты и участвовать в работе юнкоровского объединения.

Учебный план 2 год обучения (базовый уровень)

№	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	**Теория**	**Практика**
1.	«Интервью от А до Я»	36	16	20
2.	«Юный издатель»	36	10	26
3.	«Теория и практика- ступени успехов в журналистике»	72	24	48
	Итого:	**144**	**50**	**94**

Содержание программы предполагает выделение самостоятельных модулей, содержащих разделы и темы внутри разделов, что позволяет формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности.

Программа состоит из 3 (трех) модулей, в которых содержание и материалы программы дополнительного образования соответствуют «базовому» уровню сложности.

1.Модуль «Интервью от А до Я» 2 год обучения

Реализация этого модуля направлена на обучение правилам самого популярного, интересного, но сложного журналистского жанра.

Модуль направлен не только на обученные выстраивания вопросов для интервью, но в большей степени на то, чтобы учащиеся могли услышать ответы опрашиваемого, максимально использовать в беседе свои знания, словарный запас. Интервью - универсальная форма беседы двоих и более людей, в которой через вопросы можно максимально раскрыть человека, его деятельность, его мировоззрение, опыт, хобби и т.д.

Цель модуля: Обучение правилам журналистского жанра – интервью, в теории и на практике.

Задачи модуля:

- Обучение правильно формулировать вопрос для получения полного ответа.
- Обучение правилам выстраивания плана проведения интервью;
- Воспитать морально- этические нормы поведения в процессе интервью;

- Укреплять уверенность учащегося в процессе работы- практики, способствовать применению, по мере необходимости, учащимся всех своих знаний и словарный запас;
- Воспитывать культуру общения с представителями разных профессий, возрастов.

Учебно – тематический план 2 год обучения
Модуль 1 «Интервью от А до Я»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Интервью - как жанр журналистики. Интервью на которых надо учиться.	4	4	-	текущий
2.	Правила подготовки к интервью.	4	4	-	текущий
3.	Составление плана проведения интервью, вопросов, планируемого результата и выбора заголовка.	10	4	6	текущий
4.	Морально этические нормы поведения и речи во время работы с интервьюируемым	6	6	-	текущий
5.	Практическая работа по сбору и написании материала	12	-	12	текущий
	Итого:	**36**	**18**	**18**	

Содержание учебного плана модуль 1
«Интервью от А до Я»

1. Интервью - как жанр журналистики. Интервью, на которых надо учиться (4 часа). *(Теория: 4 часа).*

Интервью - как жанр журналистики, помогающий раскрывать события, судьбы людей, исторические факты опираясь на первоисточники. Интервью, на которых надо учиться. Обзор и анализ самых лучших интервью в СМИ.

2. Правила подготовки к интервью (4 часа). *(Теория: 4 часа).*

Правила подготовки к интервью. Знакомство со всеми этапами подготовки к интервью.

3. Составление плана проведения интервью, вопросов, планируемого результата и выбора заголовка (6 часов). *(Практика: 6 часов).*

Составление плана проведения интервью, вопросов, планируемого результата и выбора заголовка. Поиск объекта для интервью, определение темы и заголовка материала, выстраивание схемы и вопросов интервью. Определение рубрики для данного материала.

4. Морально этические нормы поведения и речи во время работы с интервьюируемым (6 часов). (*Теория 6 часов).*

Морально этические нормы поведения и речи во время работы с интервьюируемым. Требования к внешнему виду, соблюдения договоренности с интервьюируемым. Основные правила поведения и речи юнкора во всех этапах работы с людьми.

5. Практическая работа по сбору и написанию материала (12 часов).

Практическая работа по сбору и написанию материала. Обучение выстраивать собранный материал. Самостоятельная работа или индивидуальная работа по написанию журналистского материала.

Итоговая аттестация модуля

Основной формой аттестации, определения уровня освоения программного материала модуля, определение уровня творческих способностей и самостоятельности является мониторинг творческих работ, презентаций, опубликованного материала.

Планируемые результаты*:*

- Грамотная подготовка к интервью с соблюдением всех подготовительных работ и проведение интервью,

- проявление уверенности, самостоятельности и попытки рассказать о собеседнике оригинально, интересно раскрывая все стороны вопроса

Модуль 2 «Юный издатель»
Учебно – тематический план модуля «Юный издатель»

№	Наименование тем	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	Понятие макет газеты. Шаблоны макетов номера газеты	4	4	-	текущий
2	Создание макета газеты	6	-	6	текущий
3	Планирование и подготовка журналистского материала.	8	4	4	текущий
4	Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher»	10	2	8	текущий
5	Выпуск школьной газеты	8	-	8	текущий
	Итого:	**36**	**10**	**26**	

Реализация данного модуля направлена на обучение правилам сбора и размещения журналистского материала в печатном издательстве, школьной газете.

Издательское дело, цель которого, создать базу у учащихся в мире профессий, точнее, дать возможность получения теоретических знаний и практических навыков в создании печатной продукции, школьную газету.

Занятие журналистикой решает одну из главных задач воспитания – формирование социально-активной личности. Данный курс позволяет сформировать интерес к профессии журналиста, а также к профессиям, связанным с издательской деятельностью.

Так же приобретение навыков в работе в компьютерных программах «Word», «Publisher». Модуль входит в состав дополнительной программы «Перо Жар- птицы», но также может быть изучен как отдельный раздел.

Цель модуля:

- создание условий для формирования интереса к журналистской и издательской печатной деятельности.

Задачи модуля:

- изучить правила сбора и подготовки журналистского материала и размещения его на бумажном носителе;
- развитие навыков в работы в компьютерных программах «Word», « Publisher»;
- воспитание трудолюбия и ответственности через системною работу над номером.

Содержание модуля 2 «Юный издатель»

1 Понятие макет газеты. Шаблоны макетов номера газеты (4 часа) *(теории 4 часа)*

Макет газетного номера, как основа оформления газеты. Разнообразие шаблонов номера газеты. Знакомство с макетами газетного номера российских издательств.

2 Создание макета газеты (6 часа) *(практики 6 часов)*

Графическое создание макета самостоятельно и в группах, подгруппах, на бумажном и электронном носителе.

3 Планирование и подготовка журналистского материала. (8 часов) *(теории 4 часа, практики 4 часов)*

Теория: Определение общей тематики номера газеты. Планирование размещения очерков, рассказов и т.д. (4ч)

Практика: Подготовка и проверка собранного материала. Определение целесообразности размещения фотоматериала. (4ч)

4 Работа в компьютерных программах «Word», «Publisher» (10 часов) *(теории 2 часа, практики 8 часов)*

Теория: Основные возможности компьютерных программ. (2 ч)

Практика: Практическая работа в компьютерных программах направленная на размещение материала и создание макета номера газеты. (8ч)

5 Выпуск школьной газеты (8 часов) *(практики 8)*

Практическая работа над созданием макета номера газеты от подготовки материала до выпуска ее в свет.

Итоговая аттестация модуля

Основной формой аттестации, определения уровня освоения программного материала модуля, определение уровня творческих способностей, самостоятельности и креативности учащегося является мониторинг активности учащегося в правильности сбора, оформления материала и участие его в создании номера.

Планируемые результаты модуля 2 «Юный издатель» 2 год обучения

- Будут знать правила сбора и подготовки журналистского материала и размещения его на бумажном носителе;
- Будут уметь работать в компьютерных программах «Word», « Publisher»;
- Станут трудолюбивыми и ответственными через системную работу над номером.

Модуль 3. «Теория и практика - ступени успехов в журналистике»

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Журналистика как вид деятельности	2	2	-	Текущий
2	Журналистика как профессия	4	4	-	текущий
3	Требования к журналисту, юнкору	6	4	2	текущий
4	Жанры журналистики	10	4	6	Текущий
5	Работа и общение с юнкоровскими сообществами края	10	4	6	текущий
6	Знакомство с оформительским делом	20	6	14	Текущий
7	Анализ материалов периодической печати. Анализ опубликованных ранее статей учащихся.	20	2	18	текущий
	Итого:	**72**	**22**	**50**	

Цель модуля: сформировать у обучающихся комплекс знаний и умений в области публицистического стиля речи и основ юнкоровской деятельности, позволяющий осознанно создавать, редактировать и анализировать публицистические тексты разных жанров, а также развивать навыки публичного высказывания, аргументации собственной позиции и работы в медиакоманде.

Задачи модуля:

Предметные:

- Дать представление о специфике публицистического стиля: его функциях, основных чертах (логичность, образность, эмоциональность, призывность), лексических и синтаксических особенностях.
- Познакомить с ключевыми понятиями: тема, идея (основная мысль) текста, композиция, типы и стили речи; научить определять их в публицистических текстах.

- Изучить изобразительно-выразительные средства, характерные для публицистики (эпитеты, сравнения, метафоры), а также особенности использования просторечных слов, фразеологизмов, общественно-политической лексики.
- Освоить жанровое разнообразие публицистического стиля (интервью, репортаж, заметка, статья и др.), их композиционные и языковые особенности, сферу применения.
- Научить собирать и обрабатывать материал для публицистического текста, грамотно его структурировать, составлять план и писать тексты в разных жанрах.
- Отработать навыки создания устных и письменных публичных выступлений: формулирование тезисов, подбор аргументов, использование выразительных средств, соблюдение норм литературного языка.
- Освоить базовые приёмы редакторской работы: проверка фактов, устранение логических и речевых ошибок, корректировка стиля и композиции.
- Познакомить с основами вёрстки и создания макета издания, научить распределять материалы по рубрикам, подбирать заголовки и иллюстрации.

Личностные:

- Сформировать ценностное отношение к слову, как инструменту воздействия и информирования, понимание ответственности за достоверность и этичность публикуемой информации.
- Развивать самостоятельность в выборе тем, инициативность при сборе и обработке материала, а также навыки самооценки и рефлексии своей творческой деятельности.
- Воспитать чувство причастности к медиасообществу, понимание роли молодёжной прессы и возможностей самореализации в юнкоровском движении.

Метапредметные:

- Научить планировать свою работу: определять цели и задачи для создания текста, составлять план, распределять этапы работы и сроки.
- Развить навыки поиска, отбора и систематизации информации из разных источников, критического анализа достоверности фактов и обоснованности аргументов.
- Формировать умение структурировать материал, выстраивать логичную и аргументированную композицию высказывания (устного и письменного).
- Сформировать навыки презентации и защиты своих идей, публичного выступления, ответов на вопросы и участия в дискуссии.

Содержание программы модуль 3

1. Журналистика как вид деятельности (2 часа) (*теория -2 ч.)*

Вводное занятие. Журналистика как вид деятельности. Ознакомление с планом работы объединения «Перо Жар- птицы», цель и задачи. Правила работы

и поведения. Решение организационных вопросов. Цели и задачи портфолио, структура портфолио обучающегося.

2 Журналистика как профессия. (4 часа) *(теория- 4 ч)*

Особенности и трудности труда журналиста с которыми сталкиваются в процессе деятельности. Нравственные позиции журналиста, этика поведения в обществе

3. Требования к журналисту, юнкору (6 часов) *(теория 4 ч., практика -2 ч.)*

Требования к журналисту компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм; глубокое знание в области литературы, философии. Владение литературным языком.

4. Жанры журналистики (10 часов) *(теория 4 ч., практика -6 ч.)*

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции.

Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.

Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Распознание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру. Написание публикаций выбранного жанра.

5. Работа и общение с юнкоровскими сообществами Краснодарского края и других регионов страны (10 часов) *(теория 4 ч., практика -6 ч.)*

Знакомство с юнкоровскими объединениями Краснодарского края, принципами их работы. Знакомство с юнкоровскими объединениями регионов страны, принципами их работы. Обмен опытов. Создание совместных юнкоровских проектов

6. Знакомство с оформительским делом (20 часов) *(теория 6 ч., практика - 14 ч.)*

Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Изучение шрифта. Упражнения в написании

современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления плакатов.

Оформление газеты. Иллюстрированное оформление газеты. Просмотр газет. Анализ подобранных иллюстраций. Показ, как с помощью иллюстраций «оживает» газета. Рассмотрение и обсуждение на примере различных периодических изданий как оформляется газета. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты. Роль фотографии в газете. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Классический дизайн газеты. Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение. Работа на ПК. Подготовка презентации. Работа творческими группами Выбор темы. Подбор иллюстраций. Печатание текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проектов. Просмотр проектов, их обсуждение.

7. Анализ материалов периодической печати. Анализ опубликованных ранее статей учащихся (20 часов) *(практика -20 ч.)*

Самостоятельная подготовка к обсуждению материалов, отражающих проблемы молодёжи и детей. Написание статьи, освещающей успехи учеников школы на районных и краевых конкурсах. Определение рубрик. Подбор материала. Подбор фотографий, иллюстративного материала. Оформление рубрик, выбор цветового решения газеты. Вёрстка газеты.

Итоговая аттестация модуля

Основной формой аттестации, определения уровня освоения программного материала модуля, определение уровня творческих способностей, самостоятельности и креативности учащегося является мониторинг активности учащегося в жизни объединения, участие в конкурсах и публикации материала в районной газете.

Планируемые результаты:

Знать:

- понятие тема, идея (основная мысль) текста, его композиция, типы и стили речи,
- изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.
- жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья и др.

Уметь:

- собирать материал, систематизировать его;
- строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему;
- доказывать свою собственную точку зрения, интересоваться мнением других людей;
- составлять план;

- создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах;
- собирать материал;
- грамотно излагать свои мысли;
- создавать макет будущего номера, редактировать созданный материал;
- анализировать принципы работы других юнкоровских объединений и критично соотносить работу в объединения, результативность и популярность.

Календарный учебный график Модуль 1 «Интервью от А до Я»

№	Дата		Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
	План	факт						
1.	**1.Интервью - как жанр журналистики. Интервью, на которых надо учиться.**					**4**		
1.1.			Интервью - как жанр журналистики.	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущ
1.2.			Интервью, на которых надо учиться. (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущ
2.	**2. Правила подготовки к интервью.**					**4**		
2.1.			Правила подготовки к интервью Знакомство со всеми этапами подготовки к интервью.	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущ
2.2.			История застывшая в камне (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
3	**3.Составление плана проведения интервью, вопросов, планируемого результата и выбора заголовка.**					**10**		
3.1			Составление плана проведения интервью, вопросов. Поиск объекта для интервью, определение темы и заголовка материала.	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.2			Лучшие педагоги Кущевского района (практическая работа)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.3			Выстраивание схемы и вопросов интервью. Определение рубрики для данного материала	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущ
3.4			Лучшие педагоги Кущевского района (практическая работа)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущ
3.5			Россия многонациональная	2	2 час по 40 м	просветит меро-е	МАОУ ДО ДТ	текущ
4	**4.Морально этические нормы поведения и речи во время работы с интервьюируемым**					**6**		
4.1			Кущевский район – многонациональный (соц.опрос)	2	2 час по 40 мин.	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.2			Морально этические нормы поведения и речи во время работы с	2	2 час по 40	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий

			интервьюируемым. Требования к внешнему виду, соблюдения договоренности с интервьюируемым.		мин.			
4.3			Основные правила поведения и речи юнкора во всех этапах работы с людьми. (практика)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5	**5. Практическая работа по сбору и написании материала**					**12**		
5.1			Практическая работа по сбору и написании материала «Кубань многонациональная»	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.2			Сбор материала на тему «Кубань многонациональная»	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.3			Обучение выстраивать собранный материал.	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.4			Музей – дом где живет история (практика)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.5			Самостоятельная работа работа по написанию материала	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.6			Индивидуальная работа по написанию журналистского материала	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Итого	**36**	16	20		

Модуль 2 «Юный издатель»

	Дата		Наименование разделов и тем	Кол-во чв	Время проведения	Форма занятия	Место проведения заняти	Форма контроля
	Пл	фа						
1	**Понятие макет газеты. Шаблоны макетов номера газеты**					**4**		
1.1			Знакомство с понятием макет газеты. Шаблоны макетов номера газеты	2	2 час по 40 мин	Теория	СОШ №6	текущий
1.2			«В мире интересных людей» (практика)	2	2 час по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.	**Создание макета газеты**					**6**		
2.1			Определение общим дизайном номера, определение рубрик	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.2			Создание макета газеты (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	СОШ №6	текущий
2.3			Определение количества полос, расположение фотографий	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.	**Планирование и подготовка журналистского материала.**					**8**		
3.1			«Даты, факты, события» (практика)	2	2 час по 40 мин	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий

3.2			Распределение тем для сбора материала. Подготовка текстового материала	2	2 час по 40 мин	Теория	СОШ №6	текущий
3.3			Подготовка текстового материала и фотоматериала «Руки дружбы» (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.4			Распределение тем для сбора материала. Подготовка текстового материала. Творческая работа	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.	**Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher»**					**10**		
4.1			Обучение правилам работы в компьютерных программах «Word», « Publisher». Видео урок (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	СОШ №6	текущий
4.2			Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher»	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher» Создание обучавшего видео ролика (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher»	2	2 час по 40 мин	практика	СОШ №6	текущий
			Работа в компьютерных программах «Word», « Publisher» Создание обучавшего видео ролика (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.	**Выпуск школьной газеты**					**8**		
5.1			Набор теста в компьютерных программах Проверка текста на ошибки	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.2			Выборы м бор редакционной группы, утверждение номера перед выпуском. (практика)	2	2 час по 40 мин	практика	СОШ №6	текущий
5.3			Набор теста в компьютерных программах.	2	2 час по 40 мин	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.4			Распечатывание номера, подготовка к распространению в ДТ и школе (практика)	2	2 час по 40 мин		МАОУ ДО ДТ	текущий
			Итого:	**36**				

Модуль 3 «Теория и практика - ступени успехов в журналистике»

	Дата		Наименование разделов и тем	Об щее кол	Время проведения	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
	Пл	фа						
1	**Журналистика как вид деятельности**						**2**	
1.1			Журналистика как вид деятельности. Журналисты нашего времени (практическое задание)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
2	**Журналистика как профессия**						4	
2.1			Об особенностях и трудностях труда журналиста. Нравственные позиции журналиста, этика поведения	2	2 час по 40м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.2			Журналисты нашего времени (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.	**Требования к журналисту**						**6**	
3.1			Компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.2			Изучение классической литературы в библиотеке (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.3			Анализ профессиональных качеств журналиста через опубликованный материал	2	2 час по 40 м	практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.	**Жанры журналистики**						**10**	
4.1			Не просто прогулка (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теор практ	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.2			Заметка –газетных и журнальных жанров. Статья – роль статьи в газетах и журналах.	2	2 час по 40 мин.	Теор практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.3			Многообразие форм написания статьи (практическое занятие)	2	2 час по 40 мин	Теор практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.4		в	Написание репортажа « С места событий» (практическое занятие)	2	2 час по 40 мин.	Теор практи	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.5			Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий

			журналиста					
5	**Работа и общение с юнкоровскими сообществами края**						**10**	
5.1			Определение стратегии общения и обмена опытом с юнкоровскими объединеньями	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	теку щий
5.2		в	Знакомство с юнкоровскими объединеньями края.(практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Теория	МАОУ ДО ДТ	теку щий
5.3			Создание в VK объединенной группы для общения с юнкорами	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	теку щий
5.4			Онлайн общение и переписка (практическое занятие)	2	2 час по 40м.	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	теку щий
5.5			Обмен газетными материалами в онлайн формате	2	2 час по 40 мин.	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	теку щий
6	**Знакомство с оформительским делом**						**20**	
6.1			Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. «Газета в разные периоды России» (практическое занятие в архиве)	2	2 час по 40 м	Теори Практи	МАОУ ДО ДТ	теку щий
6.2			Графики и таблица в газетном номере. Правила их составления в газетном номере.	2	2 час по 40 мин.	Теори Практи	МАОУ ДО ДТ	теку щий
6.3			Графики и таблица в газетном номере. Составление графиков и таблиц (практическое занятие)	2	2 час по 40 мин.	Теори Практи ка	МАОУ ДО ДТ	теку щий
6.4			Роль фотографии в газете.	2	2 час по 40 мин.	Теори Практи	МАОУ ДО ДТ	теку щий
6.5			Фотосессия «Родные уголки станицы» (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	теку щий
6.6			Особенности компьютерной программы WORD. Работа на ПК.	2	2 час по 40 мин.	Теори Практи	МАОУ ДО ДТ	теку щий
6.7			Фотосессия «Лица наших односельчан» (практическое занятие)	2	2 час по 40м.	Практи ка	МАОУ ДО ДТ	теку щий
6.8			Особенности компьютерной программы POWER Работа на ПК.	2	2 час по 40м.	Теори Практи ка	МАОУ ДО ДТ	теку щий

6.9			Фотосессия «Портрет юнкора» (практическое занятие)	2	2 час по 40 мин.	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.10			Создание презентации на свободную тему	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7	**Анализ материалов периодической печати. Анализ опубликованных ранее статей учащихся.**					**20**		
7.1			Подборка и анализ материалов, отражающих проблемы молодёжи. (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.2			Подборка и анализ материалов, отражающих проблемы детей	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.3			Подборка и анализ материалов, отражающих проблемы инвалидов(практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.4			Анализ опубликованных ранее статей учащихся за учебный год. Анализ количества и качества, темы опубликованных статей в графике	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.5			Написание статьи участие учащихся ДТ и школы во внешкольных занятиях (практическое занятие)	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.6			Написание статьи освещающей успехи учеников ДТ и школы в спорте	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.7			« О спорт ты жизнь» (практическое занятие)	2	2 час по 40 .	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.8			Написание статьи освещающей успехи учеников ДТ и школы на районных и краевых конкурсах	2	2 час по 40 м	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.9			«Легко ли быть отличником?» (практическое занятие)	2	2 час по 40 .	Практика	МАОУ ДО ДТ	текущий
7.10			Прогулка по улицам станицы (практическое занятие)	2	2 час по 40 мин.	Исторический квест	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Итого:	**72**				

Планируемые результаты 2 год обучения:

Предметные

- У учащихся будет сформировано понимание базовых категорий текста (тема, идея, композиция) и научить применять эти знания при анализе и создании публицистических произведений.

- Учащиеся освоят систему изобразительно-выразительных средств публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), а также специфику использования просторечных слов, фразеологизмов и общественно-политической лексики.
- Учащиеся научатся различать и осознанно применять в собственных текстах такие стилевые черты публицистики, как логичность, образность, эмоциональность, призывность, достоверность и точность фактов.
- Будут отработаны разнообразные синтаксические конструкции, уместные в публицистическом стиле, для повышения выразительности и убедительности речи.
- Будут сформированы навыки сбора, проверки и систематизации фактического материала для обеспечения достоверности и обоснованности высказываний.

Метапредметные

- Учащиеся будут уметь планировать и организовывать работу по сбору и обработке информации, включая поиск источников, их верификацию и структурирование данных.
- Учащиеся будут уметь соотносить различные точки зрения, учитывать мнение других людей и корректно включать его в собственную аргументацию.
- У учащихся будет развита способность анализировать деятельность других юнкоровских объединений, выделять эффективные приёмы работы, оценивать результативность и популярность проектов, а затем критически применять этот опыт в собственной практике.
- Учащиеся будут уметь оценивать качество собственного текста или выступления по критериям логичности, точности, выразительности и убедительности.

Личностные

- Уч-ся будут иметь устойчивый интерес к общественно-политической повестке и желание участвовать в обсуждении актуальных тем через публицистические формы.
- Учащиеся будут готовы отстаивать собственную точку зрения, при этом сохраняя уважение к альтернативным позициям и открытость к диалогу.
- Уч-ся будут понимать ответственность за достоверность распространяемой информации и осознанное отношение к этическим аспектам журналистской деятельности.
- Уч-ся будут иметь уверенность в собственных силах при публичных выступлениях и в процессе создания авторских материалов.

1.6 Учебный план 3 год обучения, содержание, планируемые результаты

Цель программы 3 год обучения: сформировать у учащихся комплекс компетенций по работе с информацией: научить критически оценивать источники, грамотно собирать, систематизировать данные.

Задачи:

Предметные:

- Обеспечить усвоение ключевых понятий («информация», «подлинность», «достоверность») и их содержательное различение в разных контекстах.
- Сформировать практические навыки сбора и систематизации информации, включая выбор оптимальных методов и инструментов для упорядочивания данных.
- Освоить правила работы с официальными документами как с особым типом источника информации (правила обращения, фиксации данных, проверки реквизитов и т. д.).
- Отработать алгоритмы проведения тематических опросов и наблюдений, включая составление инструментария, сбор первичных данных и их обработку.
- Сформировать умение определять первостепенность информации на основе критериев актуальности, релевантности, авторитетности источника и соответствия цели исследования.

Личностные:

- Развить критическое мышление и способность сомневаться в достоверности данных, не принимая любую информацию на веру.
- Воспитать самостоятельность и инициативность при поиске и обработке информации, готовность брать ответственность за результаты своей информационной деятельности.
- Сформировать понимание важности соблюдения правил работы с официальными документами и этических норм при использовании чужих данных.
- Развить познавательный интерес к исследовательской деятельности и мотивацию к дальнейшему освоению навыков информационной грамотности.

Метапредметные:

- Регулятивные: научить планировать этапы информационного поиска, ставить цели и задачи для сбора данных, контролировать и корректировать процесс работы с источниками, оценивать полноту и достоверность собранной информации.
- Познавательные: развить умения анализировать, сравнивать и классифицировать информацию из разных источников, выделять главное и второстепенное, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и систематизировать данные.
- Информационные: освоить универсальные способы работы с различными источниками (книги, газеты, фото-, видеофайлы и др.), научиться применять разные методы сбора данных (опрос, наблюдение) в зависимости от поставленной задачи.

Учебный план

№	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики.	64	14	50
2	Методы сбора журналистской информации.	80	20	60
	Итого:	**144**	**34**	**110**

Содержание программы 3 год обучения

Основное содержание программы второго года обучения предполагает выделение самостоятельных модулей, содержащих разделы и темы внутри разделов, что позволяет формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности. Программа состоит из 2 (двух) модулей, в которых содержание и материалы программы дополнительного образования соответствуют «базовому» уровню сложности.

Модуль 1 «Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики» 64 часа

Модуль 2 «Методы сбора журналистской информации» 80 часов

1 Модуль «Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики» 3 год обучения

Реализация этого модуля направлена на обучение правилам культуры речи. Модуль направлен на обученные речевой культуре и речевому этике, рассматриваемые не только в журналистской деятельности, а и в повседневной жизни. Ораторские способности очень нужны в данной направленности, но когда знания получены не только в умении говорить, но и слышать и читать, то уровень профессионализма повышается.

Цель модуля: развитие профессиональных качеств через речевую культуру и этику

Задачи модуля:

- обучение правильно речевой культуре и этикету необходимые в журналистской работе:
- обучение правилам восприятия и отбора голосовой информации;
- воспитать морально- этические нормы поведения в процессе самостоятельной журналистской деятельности;
- укреплять уверенность учащегося в процессе работы- практики, способствовать применению, по мере необходимости, учащимся всех своих знаний и словарный запас.

Учебный план модуль 1
«Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики»

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Предмет речи в журналистике	4	2	2	текущий
2	Профессионально – личностные качества журналиста	4	2	2	текущий
3	Речевая культура и речевой этикет	8	4	4	текущий
4	Учимся говорить	12	2	10	текущий
5	Учимся слушать	12	2	10	текущий
6	Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста	12	2	10	текущий
7	Самостоятельная журналистская деятельность	8	-	8	текущий
8	Выездное мероприятие в редакцию газеты «Вперёд»	4	-	4	текущий
	Итого:	**64**	**14**	**50**	

Содержание модуля 1

1 Предмет речи в журналистике (4 час)

Теория 2 час- Понятие слов: информация, массовая информация, потенциальная, реальная информация.

Практика 2 час. - Игра «Слова вокруг нас»

2 Профессионально – личностные качества журналиста (4 час)

Теория 2 час- Личные качества журналиста – внимание к факту, умение думать и обобщать, оперативность, коллегиальность, чувство времени, неравнодушие, информированность, коммуникативная компетентность, искренность, дружелюбие.

Практика 2 час- Логическая игра «Калейдоскоп»

3 Речевая культура и речевой этикет (8 час)

Теория 4 час Речевая культура; приветствие и прощание; поздравление, благодарность; извинение; просьба, совет. Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушения. Нормы словоупотребления. Нормы грамматики и их нарушения.

Практика 4 час Речевые роли. Практикум «Давай поговорим».

4 Учимся говорить (12 час)

Теория: (2 час) Интонация- звуковой код речи. Риторические приёмы: привлечение внимания, удержание интереса, соучастия, внушения, ожидания.

Практика: (10 час) Практические занятия по совершенствованию разговорной речи.

5 Учимся слушать (12 час)

Теория: (2 час) Уметь слушать- значит смысловое восприятие устного высказывания, направленное на его понимание и обработку

Практика: (10 час) Улавливаем интонации. Ты сказал, я услышал!

6 Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста (12 час)

Теория: (2 час) Чтение, как рецептивный вид речевой деятельности.

Практика: (10 час) Освоение способов и видов чтения – ознакомительное, аналитическое, поисковое. Чтение классической литературы.

7 Самостоятельная журналистская деятельность (8 час)

Практика: (8 час) Самостоятельное написание материала на тему «Слышу! Вижу! Говорю!»

8 Выездное мероприятие в редакцию газеты «Вперёд» (4 час)

Планируемые результаты:

- грамотная речь в процессе журналистской работе,
- проявление уверенности, самостоятельности в процессе сбора информации для материала через различные источники: книги, беседа, разговорная речь и т.д

Модуль 2 «Методы сбора журналистской информации» 3 год обучения

Учебный план модуль 2 «Методы сбора журналистской информации»

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Информация. Свойства и назначение массовой информации.	4	4	-	текущий
2	Изучение документов как метод сбора информации	12	4	8	текущий
3	Метод опроса в журналистике	12	4	8	текущий
4	Наблюдение и эксперимент как метод сбора информации	16	4	12	текущий
5	Работа с различными источниками информации	16	4	12	текущий
6	Самостоятельная журналистская деятельность	16	-	16	текущий
7	Выездное мероприятие в районный отдел архива	4	2	2	текущий
	Итого:	**80**	**22**	**58**	

Цель модуля:

- создание условий для формирования интереса к журналистской и издательской печатной деятельности

Задачи модуля:

- изучить правил сбора и подготовки журналистского материала и размещения его на бумажном носителе
- развитие навыков в работы в компьютерных программах «Word», «Publisher»

- воспитание трудолюбия и ответственности через системною работу над номером

Реализация данного модуля направлена на обучение правилам сбора информации для материала из различных источников. Информация — это то, без чего работа журналиста не возможна. Обучение находить, сортировать, определять важность – это важные знания. Изучение архивных и исторических документов как метод сбора информации (наблюдение, опрос и исследование). В этом направлении поможет межсетевое взаимодействие с районным отделом Архива.

Занятие журналистикой решает одну из главных задач воспитания – формирование социально-активной личности. Данный курс позволяет сформировать интерес к профессии журналиста. В процессе самостоятельной журналистской работе ребята приобретут навыков в работе в компьютерных программах «Word», «Publisher». Модуль входит в состав дополнительной программы «Перо Жар- птицы», но также может быть изучен как отдельный раздел.

Содержание модуля 2

1. Информация. Свойства и назначение массовой информации (всего 4 час)

Теории 4 час Источники информации: справочная литература: энциклопедии, словари, книги энциклопедического характера, периодическая печать, Интернет. Доступность источников информации: домашняя, школьная, общественная библиотеки, специалисты, друзья.

2. Изучение документов как метод сбора информации (12 час)

Теория 4 час **Изучение** документов. Понятие документа, как источника информации, зафиксированной в печатном или рукописном тексте, на магнитной ленте, фотопленке или видеокассете, аргумент и доказательство.

Практика 8 час: Определение подлинности документа журналистом. Правило извлечения полезной информации из документа. Работа с документом (положение, приказ, справка, постановление и т.д)

3. Метод опроса в журналистике (12 час)

Теория 4 час: Правила построения интервью: опрос людей знающих будущего собеседника, изучение материалов прессы о собеседнике, знакомство с результатами профессиональной работы собеседника, самообразование журналиста по теме интервью, поиск биографических сведений о собеседнике, определение привычек, круга друзей и интересов собеседника. Пресс-конференция. Предварительная подготовка к пресс-конференции: информация об инициаторе пресс-конференции, подготовка списка вопросов. Правило работы на пресс-конференции. Анкетирование. Цели использования анкетирования. Роль анкетирования в получении информации как дополнительного источника статистического материала. Правило составления анкеты

Практика 8 час интервьюирование, анкетирование, проведение игры в форме пресс – конференции.

4. Наблюдение и эксперимент как метод сбора (16 час)

Теория 4 час Наблюдение **-** способ получения информации. Правила наблюдения: сбор образных деталях о людях, местах и событиях; проверка информации или впечатлений, полученных от других людей; получение доказательств (свидетельств); восстановление событий для читателей, слушателей, зрителей.

Практика 12 час Включенное наблюдение. Журналистский эксперимент. конспект, посещение мероприятия с применением метода наблюдения.

5. Работа с различными источниками информации (16 час)

Теория 4 час Правила отношения к историческим документов. Принципы прочтения и ознакомления с документами.

Практика 12 час Исследовательская историческая лаборатория. Работа с собранным материалом

6. Самостоятельная журналистская *деятельность* (16 час)

Практика 16 час «Моя история», «С самого начала», «То, что спрятало время»- темы творческих самостоятельных работ

7. Выездное мероприятие в районный отдел архива (4 час)

Практика 4 час Выездное мероприятие в районный отдел архива. Экскурсия

Планируемые результаты модуля

Учащиеся должны **знать:**

- понятие слов информация, подлинность, достоверность
- правила работы с различными документами, как с источником информации.

Учащиеся должны **уметь:**

- собирать информацию, систематизировать его;
- правила работы с офиц. документами
- работать с различными источниками информации (книги, газета, фото и видео файлы и т.д.)
- проводить тематические опросы, проводить наблюдение
- определять первостепенность информации

Календарный учебный график 1 модуль 3 год обучения

№	**Модуль 1**		Наименование разделов и тем	Общее кол-во час		Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
	П	ф						
1	**Предмет речи в журналистике**				**4**			
1.1			Предмет речи в журналистике	2	2 час по 40 м	лекция	МАОУ ДО ДТ	Текущий

1.2			И Игра «Слова вокруг нас»	2	2 час по 40 м	игра	МАОУ ДО ДТ	Теку щий
2	**Профессионально – личностные качества журналиста**				**4**			
2.1			Личные качества журналиста – внимание к факту, умение думать и обобщать, оперативность	2	2 ч. по 40 мин	Лекция	МАОУ ДО ДТ	теку щий
2.2			Коллегиальность, чувство времени, неравнодушие, информированность коммуникативная компетентность, искренность, дружелюбие. Логическая игра «Калейдоскоп»	2	2 ч. по 40 мин	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	теку щий
3	**Речевая культура и речевой этикет**				**8**			
3.1			Речевая культура; приветствие и прощание; поздравление, благодарность; извинение; просьба, совет	2	2 ч. по 40 мин	Беседа Самоср абота	МАОУ ДО ДТ	теку щий
3.2			Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушения. Нормы словоупотребления. Нормы грамматики и их нарушения.	2	2 ч. по 40 мин	лекцид испут	МАОУ ДО ДТ	теку щий
3.3			Речевые роли.	2	2 ч. по 40 мин	лекцид испу	МАОУ ДО ДТ	теку щий
			Практикум «Давай поговорим»	2	2 ч. по 40 мин	лекцид испу	МАОУ ДО ДТ	теку щий
4	**Учимся говорить**				**12**			
4.1			Интонация - звуковой код речи	2	2 ч. по 40 мин	лекция	МАОУ ДО ДТ	теку щий
4.2			Риторические приёмы: привлечение внимания, удержание интереса, соучастия, внушения, ожидания.	2	2 ч. по 40 мин	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	теку щий
			Риторические приёмы: соучастия, внушения, ожидания.	2	2 ч. по 40 мин	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	теку щий
4.3			Практические занятия по совершенствованию разговорной речи. Проект «Один день»	2	2 ч. по 40 мин	Практи ческ заняти	МАОУ ДО ДТ	теку щий
			Практические занятия «Произнеси, переделай, напиши» Правила общения с незнакомыми людьми при визуальном знакомстве	2	2 ч. по 40 мин	практи ческ заняти	МАОУ ДО ДТ	теку щий
			Память народа	2	2 ч по 40 мин	Музык. просвет програм-ма	МАОУ ДО ДТ	теку щий
5	**Учимся слушать**				**12**			
5.1.			Уметь слушать - значит смысловое восприятие устного высказывания, направленное на его понимание и обработку	2	2 час по 40 мин	лекция Беседа	МАОУ ДО ДТ	теку щий
5.2.			Улавливаем интонации	2	2 час по 40 м	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	теку щий
			Учимся слышать исторические факты	2	2 час по 40 м	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	теку щий

5.3.			Ты сказал, я услышал!	2	2 час по 40 м	Игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Просмотр видео диалога	2	2 час по 40 м	Видео лекци	МАОУ ДО ДТ	текущий
			«Разговор по душам» игра	2	2 час по 40 м	Игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.	**Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста**				**12**			
6.1.			Чтение, как рецептивный вид речевой деятельности.	2	2 ч по 40мин.	лекциБеседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.2			Вид чтения – ознакомительный, аналитический, поисковый.	2	2 ч по 40мин.	Беседа Игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.3			Освоение способов и видов чтения – ознакомительное, аналитическое, поисковое. Чтение классической литературы.	2	2 ч по 40мин.	Самосработа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Практическое занятие «Один день»	2	2 ч по 40мин.	Самос работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Прочтение классического произведение	2	2 ч по 40мин.	Самос работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Прочтение классического произведение	2	2 ч по 40мин.	Самосработа	МАОУ ДО ДТ	текущий
7	**Самостоятельная журналистская деятельность**				**8**			
7.1			Самостоятельное написание материала на тему «Слышу!»	2	2 ч по 40мин.	Самос работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Самостоятельное написание материала на тему «Вижу!	2	2 ч по 40мин.	Самосработа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Самостоятельное написание материала на тему «Говорю!»	2	2 ч по 40мин.	Самосработа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Отчетное урок «Я начинаю говорить!»	2	2 ч по 40мин.	Самосработа	МАОУ ДО ДТ	текущий
8	**Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд»**				**4**			
8.1			Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд»	2	2 ч по 40мин	Экскурси		текущий
			Новогоднее видео встреча с юнкорами других районов	2	2 ч по 40мин	Экскурсия		текущий
			Итого	**64**	14			

Календарный учебный график 2 модуль 3 год обучения
Модуль 2

	Модуль 2		Наименование разделов и тем	Общеко л-во	Время проведения	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контро-ля
	П	ф						
1	**Информация. Свойства и назначение массовой информации**				**4**			
1.1.			Источники информации: справочная литература: энциклопедии, словари. .	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий

			Источники информации: книги энциклопедического характера, периодическая печать, Интернет	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.	**Изучение документов как метод сбора информации**				**12**			
2.1.			Понятие документа, как источника информации, зафиксированной в печатном или рукописном тексте	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Понятие документа - на магнитной ленте, фотопленке или видеокассете, аргумент и доказательство	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.2			Определение подлинности документа журналистом.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Правило извлечения полезной информации из документа.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Работа с документом (положение, приказ, справка, постановление и т.д)	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Руки пахнущие хлебом	2	2 час 40 мин	Встреча	МАОУ ДО ДТ	текущ
3	**Метод опроса в журналистике**				**12**			
3.1			Правила построения интервью: опрос людей знающих будущего собеседника, изучение материалов прессы о собеседнике, знакомств результатами профессиональной работы собеседника,	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			самообразование журналиста по теме интервью, поиск биографических сведенийсобеседнике, определение привычек, круга друзей и интересов собеседника. Пресс-конференция.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.2			Интервьюирование, анкетирование, проведение игры в форме пресс – конференции. Проведение опроса.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Практическое занятие. Проведение социологического опроса	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Правила обработки соц. опроса. Составление графиков и таблиц соц. опроса	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Составление отчета по опросу в программе презентации.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ

4.	**Наблюдение и эксперимент как метод сбора**				**16**			
4.1			Наблюдение- способ получения информации.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Правила наблюдения: сбор образных деталях о людях, местах и событиях; проверка информации или впечатлений, полученных от других людей; получение доказательств (свидетельств); восстановление событий для читателей, слушателей, зрителей.	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			«Язык на котором мы говорим» наблюдение	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Журналистский эксперимент. «Язык на котором мы говорим»	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			«Какими нас увидят наши внуки!»	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Журналистский эксперимент «Какими нас увидят наши внуки!»	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Обработка, написание материала на основе наблюдений	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Обработка, написание материала на основе наблюдений	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.	**Работа с различными источниками информации**				**16**			
5.1			Правила отношения к историческим документов..	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Принципы прочтения и ознакомления с документами	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.2			Исследовательская историческая лаборатория. Работа с собранным материалом	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Правила работы с музейными экспонатами, как с источником информации	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Сбор информации в школьной музейной комнате	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Обработка собранного материала. Написание статьи	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Правила работы с газетами разных годов, как с источником информации	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий

			Обработка собранного материала. Написание статьи	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
6	**Самостоятельная журналистская деятельность**				**16**			
6.1			Самостоятельная журналистская деятельность. Написание материала основанных на документах	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Самостоятельное изготовление информационной презентации	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Самостоятельное изготовление информационной презентации	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Самостоятельное изготовление агитационной листовки	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Самостоятельное изготовление агитационной листовки	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Съемка видео репортажа «Один день из жизнь в школе»	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Съемка видео репортажа «Один день из жизни в школе» Монтаж	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Монтаж видео фильма, написание статьи	2	2 час 40	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
7	**Выездное мероприятие в районный отдел архива**				**4**			
7.1			Выездное мероприятие в районный отдел архива	2	2 час 40	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Семья наш оплот- наша основа	2	2 час 40 мин	Музыкальн просвет прогр	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Итого:	**80**				

Планируемые результаты 3 год обучения:

Предметные:

- Учащиеся будут знать ключевые понятия («информация», «подлинность», «достоверность») и их содержательное различение в разных контекстах.
- У учащихся будут сформированы практические навыки сбора и систематизации информации, включая выбор оптимальных методов и инструментов для упорядочивания данных.
- Будут знать правила работы с официальными документами как с особым типом источника информации (правила обращения, фиксации данных, проверки реквизитов и т. д.).

- Будут знать алгоритмы проведения тематических опросов и наблюдений, включая составление инструментария, сбор первичных данных и их обработку.
- Будут уметь определять первостепенность информации на основе критериев актуальности, релевантности, авторитетности источника и соответствия цели исследования.

Личностные:

- Будет развито критическое мышление и способность сомневаться в достоверности данных, не принимая любую информацию на веру.
- Учащиеся будут проявлять самостоятельность и инициативность при поиске и обработке информации, готовность брать ответственность за результаты своей информационной деятельности.
- Будут понимать важность соблюдения правил работы с официальными документами и этических норм при использовании чужих данных.
- Будут иметь познавательный интерес к исследовательской деятельности и мотивацию к дальнейшему освоению навыков информационной грамотности.

Метапредметные:

- Учащиеся научатся планировать этапы информационного поиска, ставить цели и задачи для сбора данных, контролировать и корректировать процесс работы с источниками, оценивать полноту и достоверность собранной информации.
- Будут уметь анализировать, сравнивать и классифицировать информацию из разных источников, выделять главное и второстепенное, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и систематизировать данные.
- Учащиеся освоят универсальные способы работы с различными источниками (книги, газеты, фото-, видеофайлы и др.), научиться применять разные методы сбора данных (опрос, наблюдение) в зависимости от поставленной задачи.

1.7 Учебный план 4 год обучения, содержание, планируемые результаты

Учебный план 4 год обучения

№	Название модуля	Количество часов		
		Всего	**Теория**	**Практика**
1	Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики	68	12	56
2	Методы сбора журналистской информации и современные тенденции в журналистике	76	18	58
	Итого:	**144**	**30**	**114**

Основное содержание программы четвертого года обучения предполагает выделение самостоятельных модулей, содержащих разделы и темы внутри разделов, что позволяет формировать в единстве содержательные, операционные

и мотивационные компоненты учебной деятельности. Программа состоит из 2 (двух) модулей, в которых содержание и материалы программы дополнительного образования соответствуют «базовому» уровню сложности.

Модуль 1 «Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики» 68 часов

Модуль 2 «Методы сбора журналистской информации и современные тенденции в журналистике» 76 часов

Цель программы 4 год обучения

Сформировать у учащихся целостное представление о российской журналистике в историко-культурном контексте (в том числе на примере Кубани и Кущёвского района), развить базовые журналистские умения и компетенции.

Задачи:

Предметные

- Познакомить учащихся с основными этапами и ключевыми фигурами в истории развития российской журналистики, раскрыть её роль в общественной жизни страны.
- Сформировать знания об исторических событиях на Кубани и в Кущёвском районе, значимых для понимания региональной идентичности и отражения этих тем в СМИ.
- Научить учащихся выстраивать план-схему журналистского материала (определять тему, целевую аудиторию, структуру, основные тезисы, источники информации).
- Сформировать практические навыки работы с информацией: поиск, отбор, проверка достоверности, структурирование и адаптация под формат публикации.
- Дать представление о специфике профессиональной деятельности в сфере СМИ, познакомить с широким спектром профессий и специальностей, связанных с журналистикой и медиапроизводством.

Личностные

- Способствовать осознанному профессиональному самоопределению учащихся через знакомство с профессиями медиасферы и практико-ориентированную деятельность.
- Воспитывать морально-волевые и нравственные качества (ответственность, честность, уважение к фактам и мнению других), повышать уровень духовной культуры, развивать интеллектуальные и творческие способности.
- Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к истории родного края, страны, к ветеранам Великой Отечественной войны, понимание ценности исторической памяти.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к красоте родной природы, чувство гордости за историю и достижения своей страны, способность видеть и отражать в текстах ценностные смыслы.

Метапредметные

- Стимулировать мотивацию к обучению и познанию, формировать устойчивый интерес к исследовательской и творческой деятельности.
- Развивать интеллектуальные способности: критическое мышление, умение анализировать информацию, выявлять причинно-следственные связи, сопоставлять разные точки зрения.
- Формировать навыки самостоятельной работы и эффективного взаимодействия в команде: распределение ролей, согласование решений, взаимопомощь, презентация результатов.
- Воспитывать потребность в самосовершенствовании и саморазвитии, готовность к рефлексии, оценке собственных достижений и определению направлений дальнейшего роста.
- Развивать коммуникативные умения: формулировать мысли ясно и логично, аргументировать свою позицию, слушать и учитывать мнение других, вести конструктивный диалог.

Учебный план 1 модуль 4 год обучения «Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики»

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Норма речи в журналистике	4	2	2	текущий
2	Профессионально – личностные качества журналиста	4	2	2	текущий
3	Речевая культура и речевой этикет	4	2	2	текущий
4	Учимся говорить	14	2	12	текущий
5	Учимся слушать	14	2	12	текущий
6	Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста	14	2	12	текущий
7	Самостоятельная журналистская деятельность	10	2	8	текущий
8	Выездное мероприятие в редакция газеты «Вперёд»	4	-	4	текущий
	Итого:	**68**	**14**	**54**	

Модуль 1 «Культура речи и профессиональное общение в сфере журналистики»

Реализация этого модуля направлена на обучение правилам культуры речи. Модуль направлен на обученные речевой культуре и речевому этике, рассматриваемые не только в журналистской деятельности, а и в повседневной жизни. Ораторские способности очень нужны в данной направленности, но когда знания получены не только в умении говорить, но и слышать и читать, то уровень профессионализма повышается.

Цель модуля: развитие профессиональных качеств через речевую культуру и этику

Задачи модуля:

- обучение правильно речевой культуре и этикету необходимые в журналистской работе:
- обучение правилам восприятия и отбора голосовой информации;
- воспитать морально- этические нормы поведения в процессе самостоятельной журналистской деятельности;
- укреплять уверенность учащегося в процессе работы- практики, способствовать применению, по мере необходимости, учащимся всех своих знаний и словарный запас.
- воспитывать культуру общения с разными людьми.

Содержание 1 модуля 4 год обучения

1 Норма речи в журналистике (4 час)

Теория 2 час- Понятие слов: информация, массовая информация, потенциальная, реальная информация.

Практика 2 час.- Игра «Слова вокруг нас»

2 Профессионально – личностные качества журналиста (4 час)

Теория 2 час- Личные качества журналиста – внимание к факту, умение думать и обобщать, оперативность, коллегиальность, чувство времени, неравнодушие, информированность, коммуникативная компетентность, искренность, дружелюбие.

Практика 2 час- Логическая игра «Калейдоскоп»

3 Речевая культура и речевой этикет (4 час)

Теория 2 час Речевая культура; приветствие и прощание; поздравление, благодарность; извинение; просьба, совет. Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушения. Нормы словоупотребления. Нормы грамматики и их нарушения.

Практика 2 час Речевые роли. Практикум «Давай поговорим».

4 Учимся говорить (14 час)

Теория: (2 час) Интонация - звуковой код речи. Риторические приёмы: привлечение внимания, удержание интереса, соучастия, внушения, ожидания.

Практика: (12 час) Практические занятия по совершенствованию разговорной речи.

5 Учимся слушать. (14 час)

Теория: (2 час) Уметь слушать - значит смысловое восприятие устного высказывания, направленное на его понимание и обработку

Практика: (12 час) Улавливаем интонации. Ты сказал, я услышал!

6 Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста (14 час)

Теория: (2 час) Чтение, как рецептивный вид речевой деятельности.

Практика: (12 час) Освоение способов и видов чтения – ознакомительное, аналитическое, поисковое. Чтение классической литературы.

7 Самостоятельная журналистская деятельность (10 час)

Практика: (10 час) Самостоятельное написание материала на тему «Слышу! Вижу! Говорю!»

8 Выездное мероприятие в редакцию газеты «Вперёд» (4 час)

Планируемые результаты:

- грамотная речь в процессе журналистской работе и не только,
- проявление уверенности, самостоятельности в процессе сбора информации для материала через различные источники: книги, беседа, разговорная речь и т.д

Модуль 2 «Методы сбора журналистской информации и современные тенденции в журналистике» 4 год обучения

Реализация данного модуля направлена на обучение правилам сбора информации для материала из различных источников. Информация — это то, без чего работа журналиста не возможна. Обучение находить, сортировать, определять важность – это важные знания. Изучение архивных и исторических документов как метод сбора информации (наблюдение, опрос и исследование). В этом направлении поможет межсетевое взаимодействие с районным отделом Архива.

Занятие журналистикой решает одну из главных задач воспитания – формирование социально-активной личности. Данный курс позволяет сформировать интерес к профессии журналиста. В процессе самостоятельной журналистской работе ребята приобретут навыков в работе в компьютерных программах «Word», «Publisher». Модуль входит в состав дополнительной программы «Перо Жар- птицы», но также может быть изучен как отдельный раздел.

Цель модуля:

- развитие творческих и интеллектуальных способностей личности, обладающей навыками журналистской и исследовательской работы, профессионального самоопределения,
- социализация учащихся посредством овладения технологиями средств массовой информации.

Задачи модуля:

- учить применять практические навыки создания журналистских текстов в различных форматах и видах медиапродуктов;
- содействовать индивидуальному росту юного журналиста по выработке собственного стиля подачи материала;
- способствовать развитию коммуникативной компетенции, их когнитивной сферы, мыслительной и речевой деятельности;
- воспитывать ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- приобщать учащихся к миру масс-медиа;
- становиться активным членом сообщества, приобретать качества гражданина;
- воспитывать способность к самореализации в современных условия

Учебный план модуль 2
«Методы сбора журналистской информации и современные тенденции в журналистике»

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Информация. Свойства и назначение массовой информации.	6	6	-	текущий
2	Изучение документов как метод сбора информации	12	4	8	текущий
3	Метод опроса в журналистике	8	2	6	текущий
4	Наблюдение и эксперимент как метод сбора информации	8	2	6	текущий
5	Средства массовой информации в современном мире.	12	4	8	текущий
6	Проектная деятельность в СМИ	12	2	12	текущий
7	Самостоятельная журналистская деятельность	14	-	14	текущий
8	Выездное мероприятие в районный отдел архива	4	-	4	текущий
	Итого:	**76**	**18**	**58**	

Содержание программы модуль 2

1. Информация. Свойства и назначение массовой информации (6 час)

Теории 6 час Источники информации: справочная литература: энциклопедии, словари, книги энциклопедического характера, периодическая печать, Интернет. Доступность источников информации: домашняя, школьная, общественная библиотеки, специалисты, друзья.

2. Изучение документов как метод сбора информации (12 час)

Теория 4 час Изучение документов. Понятие документа, как источника информации, зафиксированной в печатном или рукописном тексте, на магнитной ленте, фотопленке или видеокассете, аргумент и доказательство.

Практика 8 час: Определение подлинности документа журналистом. Правило извлечения полезной информации из документа. Работа с документом (положение, приказ, справка, постановление и т.д.)

3. Метод опроса в журналистике (8 час)

Теория 2 час: Правила построения интервью: опрос людей знающих будущего собеседника, изучение материалов прессы о собеседнике, знакомство с результатами профессиональной работы собеседника, самообразование журналиста по теме интервью, поиск биографических сведений о собеседнике, определение привычек, круга друзей и интересов собеседника. Пресс-конференция. Предварительная подготовка к пресс-конференции: информация об инициаторе пресс-конференции, подготовка списка вопросов. Правило работы на пресс-конференции. Анкетирование. Цели использования

анкетирования. Роль анкетирования в получении информации как дополнительного источника статистического материала. Правило составления анкеты

Практика 6 час: интервьюирование, анкетирование, проведение игры в форме пресс – конференции.

4. Наблюдение и эксперимент как метод сбора (8 час)

Теория 2 час Наблюдение- способ получения информации. Правила наблюдения: сбор образных деталях о людях, местах и событиях; проверка информации или впечатлений, полученных от других людей; получение доказательств (свидетельств); восстановление событий для читателей, слушателей, зрителей.

Практика 6 час Включенное наблюдение. Журналистский эксперимент.

конспект, посещение мероприятия с применением метода наблюдения.

5.Средства массовой информации в современном мире. (12 час)

Теория 4 часа Виды СМИ. Журналистика 21 века. Информационные агентства, радио, телевидение, печатные средства массовой информации, интернет-издания. Понятие «конвергентная журналистика». Современная медиа структура в России. СМИ – воспитатель гражданственности.

Практика 8 часов Знакомство с периодическими изданиями,

телевизионными передачами. Размышление на тему (эссе) «Журналистика

будущего сегодня». Эффект телевидения. Редакция телекомпании. Ролевая игра «Редакция телекомпании». Размышление-эссе на тему: «Зачем нам ТВ?

6. Проектная деятельность в СМИ (12 часов)

Практика 12 часов Работа над проектом печатных изданий. Особенности оформления различных материалов. Мастерская начинающего журналиста. Интернет как средство информации для проектной деятельности. Знакомство с оформительским делом. Работа над проектом печатных материалов

7. Самостоятельная журналистская деятельность (14 час)

Практика 14 час «Моя история», «С самого начала», «То, что спрятало время»- темы творческих самостоятельных работ. Практическая работа «Мой любимый дом»

8. Выездное мероприятие в районный отдел архива (4 час)

Практика 4 час Выездное мероприятие в районный отдел архива. Экскурсия

Планируемые результаты 2 модуль:

учащиеся должны **знать**:

- о роли журналистики в обществе;
- жанрообразующие признаки каждого жанра;
- профессиональные этические нормы;
- о творчестве современных ведущих журналистов России

Уметь:

- самостоятельно работать над жанрами, излагать собственную мысль, аргументировать свою точку зрения;

- владеть навыками работы над текстом и над созданием телевизионного сюжета, владеть компьютерным набором текста;

- ориентироваться в мире медиа, работать с медиатекстами, делать критический анализ медиасообщений;

- самостоятельно принимать решение в выборе газетных тем, материалов, жанров;

- организовать выпуск информации, грамотно используя фото, видео, рисунки.

Календарный учебный график 1 модуль 4 год обучения

№	**Модуль 1**		Наименование разделов и тем	Общее кол-во час	Время проведения	Форма занятия	Местпроведения занятия	Форма контроля
	Пл	фа						
1	**Норма речи в журналистике**				**4**			
1.1.			Предмет речи в журналистике	2	2 час по 40	лекция	МАОУ ДО ДТ	Текущий
1.2			Игра «Слова вокруг нас»	1	40 мин	игра	МАОУ ДО ДТ	Текущий
			Экология русского языка	1	40 мин	диспут	МАОУ ДО ДТ	Текущий
2	**Профессионально – личностные качества журналиста**				**4**			
2.1			Личные качества журналиста – внимание к факту, умение думать и обобщать, оперативность	2	2 ч. по 40	Лекция	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.2			Коллегиальность, чувство времени, неравнодушие, информированность коммуникативная компетентность, искренность, дружелюбие. Логическая игра «Калейдоскоп»	2	2 ч. по 40 мин	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
3	**Речевая культура и речевой этикет**				**4**			
3.1			Речевая культура; приветствие и прощание; поздравление, благодарность; извинение; просьба, совет	2	2 ч. по 40 мин	Лекция Беседа Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
3.2			Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушения. Нормы словоупотребления. Нормы грамматики и их нарушения.	2	2 ч. по 40 мин	лекция диспут	МАОУ ДО ДТ	текущий
4	**Учимся говорить**				**14**			
4.1			Интонация- звуковой код речи	2	2 ч. по 40	лекция	МАОУ ДО ДТ	текущий

4.2			Риторические приёмы: привлечение внимания, удержание интереса, соучастия, внушения, ожидания.	2	2 ч. по 40 мин	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Риторические приёмы: соучастия, внушения, ожидания.	2	2 ч. по 40	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
4.3			Практикум в ораторском искусстве	2	2 ч. по 40 мин	практическое занят	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Практические занятия по совершенствованию разговорной речи.	2	2 ч. по 40 мин	практическое занят	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Практические занятия «Произнеси, переделай, напиши» Правила общения с незнакомыми людьми при визуальном знакомстве	2	2 ч. по 40 мин	практическое занятия	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Практические занятия по совершенствованию разговорной речи.	2	2 ч. по 40 мин	практическое заняти	МАОУ ДО ДТ	текущий
5	**Учимся слушать**				**14**			
5.1			Уметь слушать- значит смысловое восприятие устного высказывания, направленное на его понимание и обработку	2	2 час по 40 мин	лекция Беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Практикум- игра	2	2 час по 40 мин	лекция Беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.2			Улавливаем интонации	2	2 час по 40	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Учимся слышать исторические факты	2	2 час по 40	Беседа игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
5.3			Ты сказал, я услышал!	2	2 час по 40	Игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Просмотр видео диалога	2	2 час по 40	Видео лекция	МАОУ ДО ДТ	текущий
			«Разговор по душам» игра	2	2 час по 40	Игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.	**Учимся читать. Чтение как процесс восприятия текста**				**14**			
6.1			Чтение, как рецептивный вид речевой деятельности.	2	2 ч по 40ми	лекция Беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.2			Вид чтения – ознакомительный, аналитический, поисковый.	2	2 ч по 40ми	Беседа. Игра	МАОУ ДО ДТ	текущий
6.3			Освоение способов и видов чтения – ознакомительное, аналитическое, поисковое. Чтение классической литературы.	2	2 ч по 40мин.	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Знакомство с классической российской литературы. Анализ произведения	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Прочтение классического произведение					
			Знакомство с классической российской литературы. Анализ произведение	2	2 ч по 40мин.	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий

			Прочтение классического произведение	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
7	**Самостоятельная журналистская деятельность**				**10**			
7.1			Самостоятельное написание материала на тему «Слышу!»	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Самостоятельное написание материала на тему «Вижу!	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Самостоятельное написание материала на тему «Говорю!»	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Практикум «Я начинаю говорить!»	2	2 ч по 40ми	Самос. работа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Человек труда	2	2 ч по 40ми	Экскурсия встре	МАОУ ДО ДТ	текущий
8	**Выездное мероприятие в редакцию газеты «Вперёд»**				**4**			
8.1			Выездное мероприятие в редакцию газеты «Вперёд»	2	2 ч по 40ми	Экскурсия		текущий
			видео встреча с интересным человеком	2	2 ч по 40ми	Экскурсия		текущий
			Итого	**68**	12	56		

Календарный учебный график 2 модуль

	Модуль 2		Наименование разделов и тем		Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Форма контро-ля
	П	ф						
1	**Информация. Свойства и назначение массовой информации**				**6**			
1.1.			Источники информации: справочная литература: энциклопедии, словари.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Источники информации: книги энциклопедического характера, периодическая печать, Интернет	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Источники информации: книги энциклопедического характера, периодическая печать, СМИ	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
2.	**Изучение документов как метод сбора информации**				**12**			
2.1.			Понятие документа, как источника информации, зафиксированной в	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий

			печатном или рукописном тексте					
			Понятие документа - на магнитной ленте, фотопленке или видеокассете, аргумент и доказательство	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
2.2			Определение подлинности документа журналистом.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Правило извлечения полезной информации из документа.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Работа с документом (положение, приказ, справка, постановление и т.д)	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
			Практическое занятие Работа с фото документами	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
3	**Метод опроса в журналистике**				**8**			
3.1			Правила построения интервью: опрос людей знающих будущего собеседника, изучение материалов прессы о собеседнике, знакомство с результатами профессиональной работы собеседника,	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
			Самообразование журналиста по теме интервью, поиск биографических сведений о собеседнике, определение привычек, круга друзей и интересов собеседника. Пресс-конференция.	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
3.2			Интервьюирование, анкетирование, проведение игры в форме пресс – конференции. Проведение опроса.	2	2 час 40 мин	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
			Практическое занятие. Проведение социологического опроса. Составление графиков и таблиц соц. опроса	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий
4.	**Наблюдение и эксперимент как метод сбора**				**8**			
4.1			Наблюдение- способ получения информации.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Правила наблюдения: сбор образных деталях о людях, местах и событиях; проверка информации или впечатлений, полученных от других людей; получение доказательств (свидетельств); восстановление событий для читателей, слушателей, зрителей.	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ ий

			Журналистский эксперимент. «Язык на котором мы говорим» наблюдение	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Журналистский эксперимент «Какими нас увидят наши внуки!»	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.	**5.Средства массовой информации в современном мире.** (12 час)				**12**			
5.1			Виды СМИ. СМИ – воспитатель гражданственности.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Журналистика 21 века. Современная медиа структура в России. Эффект телевидения. Редакция телекомпании	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
5.2			Информационные агентства, радио, телевидение, печатные средства массовой информации, интернет-издания.	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Понятие «конвергентная журналистика». Размышление-эссе на тему: «Зачем нам ТВ?	2	2 час 40 мин	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий
			Знакомство с периодическими изданиями, телевизионными передачами.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Размышление на тему (эссе) «Журналистика будущего сегодня».	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
6		**Проектная деятельность в СМИ**			**12**			
6.1			Работа над проектом печатных изданий.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Особенности оформления различных материалов	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Мастерская начинающего журналиста.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
6.2			Интернет как средство информации для проектной деятельности.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
6.3			Знакомство с оформительским делом.	2	2 час 40 м	Лекци беседа	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Эстафета добрых дел	2	2 час 40 м	Акция	МАОУ ДО ДТ	текущ
7	**Самостоятельная журналистская деятельность**				**14**			
7.1			Самостоятельная журналистская деятельность. Написание материала	2	2 час 40 мин	Лекция беседа	МАОУ ДО ДТ	текущий

			основанных на документах «То, что спрятало время»					
			Самостоятельное изготовление информационной презентации «Моя история»	2	2 час 40 мин	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Самостоятельное изготовление информационной презентации «С самого начала»,	2	2 час 40 мин	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Самостоятельное изготовление агитационной листовки	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Самостоятельное изготовление агитационной листовки	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Практическая работа «Мой любимый дом».	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Монтаж видео фильма, написание статьи	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
8	**Выездное мероприятие в районный отдел архива**				**4**			
8.1			Выездное мероприятие в районный отдел архива	2	2 час 40 м	Лекци бесед	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Игра «Что? Где? Когда? И наша работа за год»	2	2 час 40 м	игра	МАОУ ДО ДТ	текущ
			Итого:	**76**				

Планируемые результаты

Предметные

- Учащиеся будут знать основные этапы истории развития российской журналистики, её роль в общественной жизни страны, исторические события на Кубани и в Кущёвском районе.
- Учащиеся научатся выстраивать план-схему журналистского материала (определять тему, целевую аудиторию, структуру, основные тезисы, источники информации).
- Учащиеся научатся работать с информацией: поиск, отбор, проверка достоверности, структурирование и адаптация под формат публикации.
- Учащиеся будут иметь представление о специфике профессиональной деятельности в сфере СМИ, познакомятся с широким спектром профессий и специальностей, связанных с журналистикой и медиапроизводством.

Личностные

- Будут сформированы морально-волевые и нравственные качества (ответственность, честность, уважение к фактам и мнению других), повысится уровень духовной культуры, интеллектуальные и творческие способности.

– У учащихся сформируются патриотические чувства, уважительное отношение к истории родного края, страны, к ветеранам Великой Отечественной войны, понимание ценности исторической памяти.
– Учащиеся будут иметь эмоциональную отзывчивость к красоте родной природы, чувство гордости за историю и достижения своей страны, способность видеть и отражать в текстах ценностные смыслы.

Метапредметные

– У учащихся появится мотивация к обучению и познанию, устойчивый интерес к исследовательской и творческой деятельности.
– У учащихся будут развиты интеллектуальные способности: критическое мышление, умение анализировать информацию, выявлять причинно-следственные связи, сопоставлять разные точки зрения.
– У учащихся будут сформированы навыки самостоятельной работы и эффективного взаимодействия в команде: распределение ролей, согласование решений, взаимопомощь, презентация результатов.
– У учащихся появится потребность в самосовершенствовании и саморазвитии, готовность к рефлексии, оценке собственных достижений и определению направлений дальнейшего роста.
– У учащихся будут развиты коммуникативные умения: формулировать мысли ясно и логично, аргументировать свою позицию, слушать и учитывать мнение других, вести конструктивный диалог.

1.8 Планируемые результаты программы

Предметные:

- Учащиеся будут уметь работать в различных жанрах публицистического стиля;
- Учащиеся будут владеть основными навыками журналистского мастерства.

Метапредметные:

- У учащихся будут развиты литературные способности;
- Будут развиты умения устного выступления;
- Будут уметь письменно излагать свои мысли в форме написания очерков, статей, эссе, репортажей;
- Будет развита потребность к творческому труду;

-Учащиеся будут знать широкий спектр профессий и специальностей, специфику профессиональной деятельности, связанной с педагогикой и журналистской деятельностью.

Личностные:

- У учащихся будет развита способность к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- Будет уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- Сформирована потребность учащихся к саморазвитию;
- Созданы условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

2.1 Условия реализации программы

Мотивационные условия

На учебных занятиях и массовых мероприятиях особое место уделяется формированию мотивации учащихся к занятию дополнительным образованием. Для этого:

-удовлетворяются разнообразные потребности учащихся: в создании комфортного психологического климата, в отдыхе, общении и защите, принадлежности к детскому объединению, в самовыражении, творческой самореализации, в признании и успехе;

- учащиеся вовлекаются в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний через исследовательскую- поисковую деятельность.

Для работы по программе необходимо:

- помещение (кабинет);
- качественное электроосвещение;
- столы и стулья не менее 15 шт.;
- шкафы, стенды для образцов и наглядных пособий;
- ПК, фотоаппарат, принтер
- канцелярские принадлежности.

Информационное обеспечение:

- книги, журналы;
- методические пособия;
- технологические карты;
- схемы работ, образцы работ;
- интернет источники.

Принципы отбора содержания.

Образовательный процесс строится с учетом следующих **принципов**:

1. **Индивидуального подхода к учащимся**.

Этот принцип предусматривает взаимодействие между педагогом и воспитанником. Подбор индивидуальных практических заданий необходимо производить с учетом личностных особенностей каждого учащегося, его заинтересованности и достигнутого уровня подготовки.

2.**Культуросообразности и природосообразности**.

В программе учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

3.**Системности.**

Полученные знания, умения и навыки, учащиеся системно применяют на практике, создавая творческую работу.

4. **Комплексности и последовательности**.

Реализация этого принципа предполагает постепенное введение учащихся в мир журналистики и классической литературы.

5.**Цикличности.**

Учащиеся всех лет обучения осваивают последовательно одни и те же

разделы, существует возможность предлагать вновь пришедшим детям задания сначала более простые, соответствующие первому году обучения, а затем более сложные.

6.**Наглядности.**

Использование наглядности повышает внимание учащихся, углубляет их интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления.

Формы проведения занятий

Свободные творческие дискуссии, беседа, игра, чтение и обсуждение статей из газет, экскурсии, обсуждение материалов экскурсий, написание отзывов и статей, практические работы (подготовка материала для публикации).

Занятия могут проходить в группах, подгруппах, индивидуально (в период дистанционного обучения только 1 педагог 1 учащейся, если учащиеся с одной семьи, то допускается 1 педагог 2 учащихся с соблюдением всех предъявляемых санитарных норм, а также в период подготовки к конкурсам различного уровня).

Занятия могут проходить дистанционно случает сложившейся эпидемиологической обстановке с стране или в случае долгой болезни (отсутствия по иным причинам) учащегося.

Формы организации учебной работ: коллективная, групповая, подгруппами, индивидуально.

2.2 Основные формы и методы организации учебного процесса

Каждое занятие специфично по своей конкретной цели, по логике и по своей структуре. Основные функции методов обучения состоят в том, чтобы обеспечить взаимосвязанную деятельность учителя и учащегося по обеспечению усвоения учебного содержания в соответствии с задачей; способствовать воспитанию и развитию учащихся, активизировать учебно-познавательную деятельность ребенка.

Занятия проходят 2 раза в неделю (в двух группах, с детьми, проживающими в разных населенных пунктах), по 2 часа. Обучение в основном проходит в групповой форме, которая используется при объяснении нового материала. Также применяется организация работы по подгруппам. Практические занятия проводится в группах, подгруппах и в парах. Так же практические занятия проходят в учреждениях, в условиях экспедиции. Практическая работа на занятиях не является жестко регламентированной, подростки имеют возможность выбора и реализации своих творческих замыслов, что позволяет удержать интерес к журналистской работе.

Многообразие использования форм, таких как: свободные творческие дискуссии, беседа, игра, чтение и обсуждение статей из газет, исследовательские многодневные экспедиции, написание отзывов и статей, практические работы (подготовка материала для публикации), дает возможность развивать кругозор, много профильность учащегося.

В условиях дистанционного обучения применяется вебинары, групповые видео общение (в малых группах), видео мастер классов, проектного обучения и т.д.

С активными, одаренными учащимися, по необходимости, проводятся индивидуальные занятия (1 педагог и 1 ребенок, 1 педагог и 2 детей- в случае если оба ребенка с одной семьи) Так же индивидуальные занятия проводятся с учащимися в период подготовки к конкурсам различного уровня.

Каждое занятие является формой реализации всех функций процесса обучения, организует мотивированную учебно-познавательную деятельность каждого ребенка, качества знаний формируются в системе, индивидуализация обучения осуществляется через дифференцированный подход путем создания условий для усвоения учебного материала с учетом темпа и дозы индивидуально.

Основная форма	**Образовательная задача, решаемая на занятиях**	**Методы**
1. Познавательное занятие	Передача информации	Беседа, рассказ, доклад, прослушивание.
2. Практическое занятие по отработке определенного умения	Обучение. Вырабатывать умение применять теорию на практике	Упражнения
3. Самостоятельная деятельность	Поиск решения проблемы самостоятельно	Упражнения
4. Творческие упражнения	Применение знаний в новых условиях. Обмен идеями, опытом.	Упражнения, взаимная проверка, временная работа в группах
5. Игровая форма	Создание ситуаций занимательности	Короткая игра, игра-оболочка
6.Конкурсы	Корректировка знаний, умений, развитие ответственности, самостоятельности.	Игра
7 Занятие лекция	Формирование мотивации, установка на активное восприятие	

Создание ситуаций успеха для каждого ребенка – один из главных принципов. Обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию, самореализации, адекватной самооценки личности – один из важнейших принципов работы.

Основные формы и методы

В ходе реализации программы используются следующие **формы обучения**:

По охвату детей: групповые, коллективные.

По характеру учебной деятельности:

- беседы (вопросно-ответный метод активного взаимодействия педагога и учащихся на занятиях, используется в теоретической части занятия);

- викторины (применяется как форма текущего контроля на знание и понимание терминов, событий, процессов, норм, правил и используется на занятиях и при проведении культурно-досуговых мероприятий на уровне детского объединения и учреждения);

- встреча (фронтальная беседа с мастерами народного творчества и выпускниками; проводится как специально организованный диалог, в ходе которого педагог руководит обменом мнениями по какому-либо вопросу);

-исследовательская деятельность;

-защита проекта;

-игровая программа;

- написание материала;

- конкурсы и фестивали

- практические занятия (проводятся после изучения теоретических основ с целью

отработки практических умений и изготовления предметов творческого труда);

- наблюдение (применяется при изучении какого-либо объекта, предметов, явлений);

- экскурсия.

На занятиях создается атмосфера доброжелательности, доверия, что во многом помогает развитию творчества и инициативы ребенка. Участие детей в выставках, фестивалях, конкурсах разных уровней является основной формой контроля усвоения программы обучения и диагностики степени освоения практических навыков ребенка.

Формы подведения итогов реализации программы

В течение всего занятия педагог проводит промежуточный контроль выполняемой практической работы. Во время занятий обязательно устраиваются перерывы для отдыха. По окончании занятия педагог подводит итог выполненной работы.

1. участие в конкурсах различных уровней по направлению деятельности кружка;
2. анкетирование на тему «Мои творческие успехи»;
3. участие в различных видах презентаций;
4. итоговое занятие, беседа, контрольное задание, зачетное упражнение, конкурс, наблюдение, презентация.

Протокол фиксации результатов творческой активности учащихся (количество и качество работ)

ФИО	Кол-во вып. работ	Качество вып. работ	Оригинальность	Итого

Для обучающихся 9–12 лет

Формы аттестации:

Текущий контроль: мини-тесты после каждой темы, «пробы пера» (короткие задания: написать заголовок к картинке, составить вопрос для интервью, найти ошибки в тексте), наблюдение за активностью на занятиях.

Промежуточная аттестация: защита мини-проектов (например, «Моя первая заметка о школьном событии»), выпуск фрагмента школьной газеты, ролевые игры («Берём интервью», «Редакционная коллегия»).

Итоговая аттестация: создание полноценного выпуска (или его части) по заданной теме, конкурс на лучший заголовок или «цепляющую» первую фразу.

Оценочные материалы:

Тесты: вопросы на знание базовых понятий (что такое СМИ, какие бывают жанры — заметка, репортаж, интервью), правила построения вопроса, понятие «факт vs мнение».

Критерии для творческих заданий: для заметки — наличие ответа на вопросы «что? где? когда?», для интервью — корректность и разнообразие вопросов, для заголовка — соответствие содержанию и «цепкость». Можно использовать чек-лист с пунктами: «соблюдена структура жанра», «есть фактические детали», «текст не содержит грубых речевых ошибок».

Карта наблюдения педагога: фиксирует, насколько ребёнок проявляет инициативу, умеет работать в группе, задаёт уточняющие вопросы.

Карта самооценки: предложите детям оценить свою работу по простым критериям («Я сам придумал тему», «Я проверил факты», «Мне было сложно составить вопрос»).

Для обучающихся 13–17 лет

Формы аттестации:

Текущий контроль: анализ чужих текстов (найти сильные и слабые стороны, предложить вариант правки), практические задания по работе с источниками, ведение «журнала журналиста» (фиксация этапов работы над материалом).

Промежуточная аттестация: написание материалов в разных жанрах (новостная заметка, интервью, репортаж, небольшая аналитическая статья), участие в редакционной коллегии (распределение ролей, вёрстка), создание подкаста или короткого видеорепортажа.

Итоговая аттестация: комплексный проект (например, серия материалов на актуальную социальную тему, выпуск тематического номера газеты, участие в конкурсе журналистских работ).

Оценочные материалы:

Тесты и опросы: более сложные теоретические вопросы (функции журналистики, этические дилеммы, особенности аналитических жанров, работа

с фактчекингом).

Чек-листы и рубрики для практических заданий: для интервью — оценка глубины вопросов и умения слушать, для репортажа — наличие «эффекта присутствия», для аналитической статьи — логичность аргументации и работа с источниками. Можно ввести шкалу (например, от 1 до 5 баллов) по каждому критерию.

Портфолио: сбор лучших работ за период обучения. Это позволяет отследить динамику и увидеть прогресс.

Анкеты и рефлексивные задания: «Что было самым сложным?», «Какие навыки хочется развить дальше?», «Как можно улучшить процесс работы над материалом?».

Экспертная оценка: при защите проектов можно привлекать внешних экспертов (журналистов, преподавателей) для объективной обратной связи.

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ обучающихся в **объединении «Перо Жар птицы» в Приложении 3.**

Формы (методы) дистанционных занятий:

Программа может реализовываться с использованием дистанционных технологий, возможно проведение дистанционных занятий через Интернет (VK Мессенджер, Сферум и MAX). В условиях удаленного обучения используются (дистанционные, образовательные технологии), кейс-технологии (электронное обучение):

- пересылка учебных материалов (текстов, презентаций, видео, аудио и др.) по телекоммуникационным каналам (электронная почта);
- самообучение, реализуемое при помощи использования образовательных ресурсов, при этом контакты с другими участниками образовательного процесса минимальны;
- видео-занятия;
- чат (онлайн консультации);
- онлайн практические задания;
- индивидуальные консультации;
- дистанционное тестирование и самооценка знаний умений и навыков.

С целью более широкого ознакомления детей с материалом и повышения качества образования, разрабатывается наглядный материал, создаются и используются презентации, созданные в программе POWER POINT.

2.3 Методическое обеспечение программы

Методическое сопровождение представляет собой комплекс материалов, инструментов и ресурсов, необходимых для эффективного планирования,

организации и анализа образовательного процесса. Оно обеспечивает единство подходов к обучению и воспитанию, а также служит основой для профессионального роста самого педагога.

1. Нормативно-методическое обеспечение

Это базовый пакет документов, регламентирующий образовательный процесс.

 Рабочая программа педагога: Основной документ, включающий пояснительную записку, цели, задачи, содержание, календарный план и систему оценки.

 Календарно-тематический план: Детальный график проведения занятий с указанием тем, количества часов и видов деятельности.

 Оценочные материалы: Комплект критериев и шкал для оценки практических работ, текущего контроля и итоговой аттестации (защиты проекта).

 Методические рекомендации для педагога: Пояснения к проведению сложных тем, советы по организации групповой работы, список рекомендуемых онлайн-ресурсов.

2. Учебно-методическое обеспечение (для обучающихся)

Это материалы, с которыми непосредственно работают участники программы.

 «Тетрадь юного корреспондента»: Рабочая тетрадь или электронный документ, куда обучающиеся заносят конспекты, выполняют задания, собирают идеи и формируют черновики своего итогового проекта.

 Портфолио достижений: Папка (физическая или цифровая) для сбора всех выполненных работ: текстов, фотографий, видеороликов. Портфолио служит наглядным подтверждением роста и используется при итоговой аттестации.

 Сборник практических заданий и кейсов: Подборка упражнений на развитие навыков (написание заголовков, монтаж видео) и реальных ситуаций для анализа (например, «Как правильно реагировать на негативный комментарий?»).

 Глоссарий: Словарь основных терминов (SMM, лид, фактчекинг, инфографика), который пополняется в течение курса.

3. Информационно-методическое обеспечение

Это ресурсы, которые педагог использует для подготовки к занятиям и самообразования.

 Библиотека медиаресурсов: Ссылки на актуальные статьи по теме медиаграмотности, блоги ведущих специалистов в области SMM и журналистики.

 Подборка программного обеспечения: Список проверенных и бесплатных программ для монтажа видео (*CapCut*, *VN*), создания графики и проверки текстов.

 Банк видеоматериалов: Ссылки на обучающие видеоролики по техническим аспектам (например, «Как настроить свет для съемки на телефон»).

4. Методические мероприятия для педагога

Система методической поддержки направлена на повышение квалификации педагога.

 Самообразование: Изучение новых трендов в медиа, прохождение онлайн-курсов по смежным темам (дизайн, маркетинг).

 Участие в семинарах и вебинарах: Посещение мероприятий, посвященных современным образовательным технологиям и воспитательной работе.

 Разработка авторских материалов: Создание новых кейсов и практических заданий на основе собственного опыта и актуальных событий

5. Материально-техническое обеспечение как часть методической системы

Эффективность методики напрямую зависит от наличия необходимого оборудования. В данном случае это не просто инвентарь, а часть дидактической системы:

 Компьютеры/ноутбуки с доступом в интернет.

 Проектор и экран для демонстрации примеров.

 Смартфоны с качественными камерами (как основной инструмент).

 Доступ к лицензионному или свободно распространяемому программному обеспечению.

2.4 Раздел воспитания

Цель: Создание условий для творческого самовыражения обучающихся, стимулирующего дальнейшее совершенствование мастерства в области художественных ремесел и определяющего выбор будущей профессии.

Задачи:

- развивать потребность к творческому труду;
- воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств;
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;

- формировать потребность учащихся к саморазвитию;
- формировать общественную активность, реализацию в социуме;
- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире;
- ознакомление учащихся с широким спектром профессий и специальностей, спецификой профессиональной деятельности, связанных с педагогикой и журналистской деятельностью.

Планируемые формы и методы воспитания:

- беседы (вопросно-ответный метод активного взаимодействия педагога и учащихся на занятиях, используется в теоретической части занятия);

- викторины (применяется как форма текущего контроля на знание и понимание терминов, событий, процессов, норм, правил и используется на занятиях и при проведении культурно-досуговых мероприятий на уровне детского объединения и учреждения);

- встреча (фронтальная беседа с мастерами народного творчества и выпускниками; проводится как специально организованный диалог, в ходе которого педагог руководит обменом мнениями по какому-либо вопросу);

-игровая программа;

- экскурсия.

Организационные условия:

– подбор тематического материала;

– использование простых и сложных средств;

– построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью материала.

Календарный план воспитательной работы 1 года обучения

№ п/п	Название события мероприятия	Сроки	Форма проведения
1.	За здоровый образ жизни 1 час	октябрь	акция
2.	Исторический квест 2 часа	декабрь - январь	квест
3.	Поклонимся великим тем годам 2 часа	май	Музыкально-просветит. программа

Календарный план воспитательной работы 2 года обучения

№ п/п	Название события мероприятия	Сроки	Форма проведения
1.	Россия многонациональная- 2 часа	октябрь - ноябрь	встреча
2.	Руки дружбы1 час	декабрь	Спортивные игры
3.	Прогулка по улицам станицы 2 часа	май	Квест

Календарный план воспитательной работы 3 года обучения

№ п/п	Название события мероприятия	Сроки	Форма проведения
1.	Память народа- 2 часа	октябрь - ноябрь	Музыкально-просветит программа
2.	Руки пахнущие хлебом- 1 час	декабрь	Встреча
3.	Семья наш оплот и наша основа 2 часа	май	Музыкально-просветит программа

Календарный план воспитательной работы 4 года обучения

№ п/п	Название события мероприятия	Сроки	Форма проведения
1.	Экология русского языка 1 час	сентябрь	Диспут
2.	Человек труда 2 часа	октябрь	Экскурсия- встреча
3.	Эстафета добрых дел 2 часа	Апрель-май	Акция

Кадровое обеспечение: Программу может реализовать педагог дополнительного образования при наличии педагогического образования, опыта работы с текстовыми редакторами, графическими программами (Photoshop), инструментами для видеомонтажа, звукозаписью. Также важны педагогические технологии: умение выстраивать интерактивные форматы (деловые игры, тренинги, проектная деятельность), развивать критическое мышление и коммуникативные навыки у детей.

Нормативно-правовая база.

1. **Федеральный закон** Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принят государственной Думой 21.12.2013;
2. **Федеральный закон** Российской Федерации от 24 июля 1998 г.№124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»
3. **Федеральный закон Российской** Федерации от 13 июля 2020 г.№ 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
4. **Указ Президента Российской Федерации** от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
5. **Указ Президента Российской Федерации** от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной политики»;
6. **Указ Президента Российской Федерации** от 9 июля 2021 г.№ 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
7. **Концепция развития** дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;
8. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 28.02.2024 г. №145;
9. **Концепция развития** творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;
10. **Концепция развития** детско-юношеского спорта в РФ до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 28 декабря 2021 г.№3894-р;
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
12. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 апреля 2017 г.№ ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»);
14. Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённые

постановлением Правительства РФ от 11 октября 2023г.№ 1678;

15. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 "Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам"

16. Приказ Минобрнауки и Минпросвещения РФ от 05.08.2020 г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

17. Письмо Министерства просвещения РФ от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях».

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СаНПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (гл.VI);

19. Устав Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования Дом творчества.

20. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края (РМЦ ДОД КК г.Краснодар, 2024год.

Список литературы

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа,2017.-146с
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.-2-е изд. – М., 2018. – 126с
3. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах(4-8-е классы). - М.,2017.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 2023.
5. Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение,2016. – 35с
6. Журбина Е.И. Теория и практика художественно-публицистических жанров. [Текст] / – М.: Айс, 2008.
7. Зелинская Г.Е. Отделение журналистики на УПК // Школа и производство, 2000, №1.
8. Игры: обучения тренинга, досуг/ под ред. В.В. Петрусинского. К. 6,7. – М., 1995 г.
9. Кеворков В.В. Рекламный текст. [Текст] / В.В. Кеворков.– СПб.: Нева, 2009.
10. Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения. [Текст] / - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2001. -128 с.
11. Кин Д. Средства массовой информации и демократия. [Текст] /Д. Кин. - СПб.: Открытая книга, 2010.
12. Козлова С.В. Как работать над заметкой в газету // Начальная школа, 1999, №3.
13. Корконосенко С.Г. Основы творческой деятельности журналиста, СПб., 2000 г.

Для учащихся:

1. Литературная энциклопедия терминов и понятий/Гл.ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
2. Мирошниченко М. Азбука журналистики. [Текст] /М. Мирошниченко. – М. Журфак, 2009.Искусство слова. 2-е изд., доп. Л.А. Новиков. -М.: 2011.-144
3. Орфографический словарь русского языка./под ред. С.И. Ожегова.- М.: Гепта-Трейд,2015.- 640с
4. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 2012
5. Толковый словарь русского языка. Современная версия. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2010.-640с

Приложение 1

Д О Г О В О Р №_____
о сетевом взаимодействии и сотрудничестве

ст.Кущёвская _____202_ г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом творчества (в дальнейшем МАОУ ДО ДТ), в лице директора Беленко Ларисы Олеговны, действующего на основании Устава, с одной стороны и _____
_____
_____
_____, именуемое в дальнейшем «Образовательное учреждение», в лице _____
_____,
действующего на основании _____, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия с целью развития дополнительного образования заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей;
- организация и проведение досуговых, массовых мероприятий;
- информационно-методическое обеспечение развития дополнительного образования.

В рамках ведения сетевого взаимодействия стороны:

- совместно реализуют дополнительные общеобразовательные программы в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- содействуют друг другу в организации и проведении досуговых, массовых мероприятий в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- взаимно предоставляют друг другу право пользования имуществом в установленном законом порядке,
- содействуют информационно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга в рамках настоящего договора.

1.2. Настоящий договор определяет структуру, принципы и общие правила отношений сторон. В процессе сетевого взаимодействия по настоящему договору Стороны могут дополнительно заключать договоры и соглашения, предусматривающие детальные условия и процедуры взаимодействия сторон, которые становятся неотъемлемой частью настоящего договора и должны содержать ссылку на него.

1.3. В своей деятельности стороны не ставят задач извлечения прибыли.

1.4. В случае осуществления образовательной деятельности Стороны гарантируют наличие соответствующей лицензии.

1.5. Стороны обеспечивают соответствие совместной деятельности законодательным требованиям. Каждая сторона гарантирует наличие правовых возможностей для выполнения взятых на себя обязательств, предоставления финансирования, кадрового обеспечения, наличие необходимых разрешительных документов (лицензии, разрешения собственника имущества в случае предоставления имущества в пользование другой стороне) и иных обстоятельств, обеспечивающих законность деятельности стороны.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Стороны содействуют друг другу в ведении образовательной деятельности по предоставлению образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей.

2.2. Стороны самостоятельно обеспечивают соответствие данной деятельности законодательству Российской Федерации, в частности, требованиям о лицензировании образовательной деятельности.

2.3. Стороны содействуют информационному, методическому и консультационному обеспечению деятельности партнера по договору. Конкретные обязанности сторон могут быть установлены дополнительными договорами или соглашениями.

2.4. В ходе ведения совместной деятельности стороны взаимно используют имущество друг друга.

Использование имущества осуществляется с соблюдением требований и процедур, установленных законодательством Российской Федерации, на основании дополнительных договоров или соглашений, определяющих порядок, пределы, условия пользования имуществом в каждом конкретном случае.

Сторона, передающая имущество в пользование партнеру по дополнительному договору или соглашению, несет ответственность за законность такой передачи.

2.5. Стороны, используя помещения, оборудование, иное имущество партнера по договору или соглашению, обеспечивают сохранность имущества с учетом естественного износа, а также гарантируют целевое использование имущества в случае, если цели предоставления имущества были указаны в дополнительном договоре или соглашении о его предоставлении в пользование.

2.6. При реализации настоящего договора Образовательное учреждение несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях Образовательного учреждения, МАОУ ДО ДТ несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях МАОУ ДО ДТ, если иное не предусмотрено дополнительным договором или соглашением.

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий договор заключён до 31 декабря 2025 года. Договор автоматически продлевается на каждый следующий год, за исключением случая, когда хотя бы одна из сторон не позднее, чем за 10 дней до истечения срока действия договора уведомит о его прекращении.

4. Условия досрочного расторжения договора

4.1. Настоящий Договор может быть расторгнут:

- по инициативе одной из Сторон;
- в случае систематического нарушения одной из Сторон условий настоящего Договора;
- в случае невозможности выполнения условий настоящего Договора с предварительным уведомлением другой стороны за два месяца.

5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны обязуются добросовестно исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных договоров и соглашений.

5.2. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, несет ответственность перед другой Стороной в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Заключительные положения

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору заключаются в письменной форме и оформляются дополнительным соглашением, которое является неотъемлемой частью Договора.

6.2. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте Договора, будут разрешаться путем переговоров.

6.3. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения путем переговоров, будут разрешаться на основе действующего законодательства.

6.4. Настоящий Договор составлен в 2 экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу – по одному экземпляру для каждой из Сторон.

7. Адреса и реквизиты Сторон

Муниципальное автономное
образовательное учреждение
дополнительного образования Дом
творчества (МАОУ ДО ДТ)
ИНН 2340012857
КПП 234001001
БИК 040349001
ОГРН 1022304247460
Адрес:
Краснодарский край, ст.Кущёвская,
ул.Ленина,14
Телефон 8(86168) 5-43-16
Электронная почта: ddtkusch@yandex.ru

Директор_____ Л.О.Беленко

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Адрес:

_____

_____

Тел./факс:
Электронная почта

_____

Приложение 2

Индивидуальный образовательный маршрут

Ф.И.О обучающегося: _____
Объединение: _____
Цель: _____
Задачи: _____
Срок реализации программы: _____

Название и № раздела программы	Название и № темы	Кол-во часов	Формы и методы изучения учебного материала	Образовательные результаты, их сроки	Формы проверки, сроки	Индивидуальные результаты, сроки

Приложение 3

ПРОТОКОЛ
РЕЗУЛЬТАТОВ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
обучающихся в объединении «Перо Жар птицы» МАОУ ДО ДТ
_____уч.год

Направление		
Отдел		
Название объединения		
Срок реализации программы		
Уровень программы		
№ группы	год обучения	кол-во учащихся в группе
ФИО педагога		
Дата проведения аттестации		
Тема: ***итоговая аттестация***		
Формы проведения: ***опрос и практическое задание***		
Форма оценки результатов: зачёт / незачет		

Результаты аттестации

№	ФИО	Результат аттестации
1		
2		
3		

Всего аттестовано ____ обучающихся.
Из них по результатам аттестации: зачёт –___чел., незачёт -____.
Решение: аттестация обучающихся объединения «Перо Жар птицы» прошла успешно.
Председатель аттестационной комиссии_____
Члены аттестационной комиссии: _____

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 206975708896086309713996961436711436381829397158

Владелец Беленко Лариса Олеговна

Действителен С 03.07.2026 по 03.07.2027