

**Положение
о проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов
в 2025 году**

1. Общие положения

Настоящее положение определяет цель, порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов в 2025 году (далее конкурс).

Конкурс организуется и проводится управлением образования администрации муниципального образования Куцевский район совместно с Муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного образования Дом творчества.

2. Цели и задачи

Конкурс проводится с целью развития детского хорового пения на Кубани, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

Задачи:

- приобщение обучающихся к ценностям музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;
- развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одарённых детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;
- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;
- популяризация хорового пения, как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;
- формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;
- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности территориальной целостности России;
- возрождение и развитие детской певческой культуры России;

- изучение и защита исторической памяти России через освоение детьми высших образцов отечественной музыкальной культуры.

3. Порядок и условия проведения Конкурса

Муниципальный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов в 2025 году образовательных учреждений Кушчевского района с 17 ноября по 08 декабря 2025 года.

4. Участники конкурса

Участниками муниципального этапа Конкурса являются хоровые и вокальные коллективы образовательных организаций Кушчевского района, **в возрасте от 7 до 17 лет включительно** (в том числе оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания).

В номинации Семейный ансамбль "Связь поколений: любимые песни моей семьи" принимают участие коллективы, состоящие из нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. **Возраст участников семейных коллективов не ограничен.**

5. Номинации Конкурса

Участники могут заявиться одновременно в нескольких номинациях.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

5.1. Школьный хор "Песни моей страны".

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной, эстрадной манере, всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор, сводный хор) с учетом возраста.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

- Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);
- Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);
- Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);
- Сводный (концертный) хор (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет).

Количество участников возрастных групп от 12-ти человек. Количество участников сводного (концертного) хора – не менее 24-х человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива, либо участвовать в полном составе.

5.2. Вокальный ансамбль "Музыкальный калейдоскоп".

В номинации принимают участие обучающиеся общеобразовательной организации, исполняющие два разнохарактерных произведения разной жанровой и стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня (характерная для певческой традиции представляемого региона), эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

- Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);
- Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Количество участников вокального ансамбля — от 5-ти до 12 человек без учёта аккомпанирующей группы. Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

5.3. Семейный ансамбль "Связь поколений: любимые песни моей семьи".

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст участников семейного коллектива не ограничен. Количество участников — от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы. Ансамбли исполняют два произведения любой жанровой и стилевой направленности, соответствующие теме.

5.4. Вокальные коллективы «Движения первых».

В номинации принимают участие вокальные и хоровые коллективы, участники которых являются активистами одного первичного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движения первых», исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения, соответствующие тематике не менее одной из ценностей Движения Первых («Жизнь и достоинство», «Патриотизм», «Дружба», «Добро и справедливость», «Мечта», «Созидательный труд», «Взаимопомощь и взаимоуважение», «Единство народов России», «Историческая память», «Служение Отечеству», «Крепкая семья»). Участники должны быть зарегистрированы на официальном сайте «Движения Первых»: <https://будьвдвижении.рф>. в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, приложить к заявке личный ID-номер участника

Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых». Количество участников вокального коллектива – от 5 до 20 человек без учета аккомпанирующей группы в возрасте от 12 до 17 лет (включительно). Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

5.5. Специальная номинация, посвященная творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского

Номинация включена в честь 100-летия со дня рождения композитора В.Я. Шаинского.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Произведение, соответствующее тематике номинации (автором произведения является В.Я. Шаинский) входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями настоящего Положения

Исполнение произведений в этой номинации является обязательным для участия в Конкурсе.

6. Требования к конкурсным программам:

6.1. Каждый из участников представляет для экспертной оценки видеозаписи трех разнохарактерных музыкальных произведений.

6.2. Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на видеохостинге социальной сети ВКонтакте. Ссылка и страница, на которой размещен конкурсный материал должны быть действительна до конца Конкурса и доступна для просмотра до окончания Федерального этапа (апрель, 2026 года).

6.3. Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

6.4. Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям: съемка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

6.5. Видеозапись конкурсной программы должна быть сделана не ранее 2025/2026 учебного года.

6.6. Участники несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке, качество видеозаписи конкурсной программы, корректность и доступность ссылок, за соблюдение условий и правил, установленных Положением.

6.7. Участники номинаций 5.1 и 5.3 настоящего Положения представляют видеозапись конкурсной программы, состоящей из трёх разнохарактерных произведений зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная.

6.8. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде поурри, одного произведения для хора с солистом.

6.9. Все участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения a-cappella.

6.10. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением, допускается использование минус-фонограмм в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование плюс – фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено.

6.11. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

Перечень документов, необходимых для участия в Фестивале:

1. Заявка (Приложение к Положению);
2. Список хорового коллектива;
3. Краткая биография хора и фотография хора объемом не менее 2 Мб;
4. Краткая биография руководителя и фотография объемом не менее 2 Мб;
5. Программа с указанием порядка выступления, авторов музыки, слов, аранжировки, продолжительности исполнения каждого произведения;
6. Согласия на обработку персональных данных несовершеннолетних участников коллектива (Приложение 2 к Положению).

7. Критерии оценки конкурсных программ

Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

6. Оргкомитет и жюри

Для проведения муниципального этапа фестиваля-конкурса создается жюри. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места, а также не делить призовые места.

7. Награждение участников

По итогам просмотра выступлений коллективов, на основании решения жюри муниципального этапа Фестиваля победители награждаются грамотами управления образования.

Директор МАОУ ДО ДТ



Л.О.Беленко